



Ao ministro Ribeiro da Costa, presidente do Tribunal Superior Eleitoral, coube a diplomação dos srs. Getúlio Vargas e Café Filho, como presidente e vice-presidente da República. O ato que foi solene revestiu-se de grande significação para o país. No primeiro plano desta gravura aquele magistrado, a o proferir o seu discurso, logo após a instalação dos trabalhos, tendo à frente os srs. Getúlio Vargas e Café Filho, os dois vitoriosos do pleito de outubro. Adiante o presidente Getúlio Vargas ao receber o diploma e um outro expressivo jôgo, quando S. Exa. conduzido pelo ministro Ribeiro da Costa, procurava detar o recinto do Tribunal, onde se comprimirá grande multidão para aclamar o novo Presidente do Brasil.

DIPLOMADOS PELO TSE OS SRS. GETULIO VARGAS E CAFÉ FILHO

A MANHÃ
ANO X RIO DE JANEIRO, Domingo, 28 de janeiro de 1951 NÚMERO 2.914
Diretor: HEITOR MONIZ Gerente: OTAVIO LIMA

DALVA -- RAINHA DO RADIO DE 1951

Vitória sensacional — Marilena Alves em segundo e Carmélia em terceiro, as princesas — Como decorreu a apuração final — Ela chorava e seus filhos também — Quem não chorou? — Delírio — Terça-feira, a coroação, no Teatro João Caetano — As classificações — Prêmios a tôdas

O desfecho do concurso foi sensacional, sem nenhum exagero. Mercê das constantes advertências aqui feitas, soube a Rádio Nacional arregimentar o seu eleitorado e dar a vitória a Dalva de Oliveira.

Não fosse a arrastada dos dois últimos dias, e a essa hora Dalva não ostentaria o título. Marilena Alves, da Rádio Globo, contando com o esforço de um cabo eleitoral da tempera de Raul Brunini e com o apoio de fãs reincidentes, tendo organizado boa campanha, era a grande ameaça e chegou, até aos derradeiros instantes, a ser considerada a provável vencedora.

Perdeu, mas justiça se lhe faça, que só ela, com sua decisão e sua presença, veio imprimir esse curho emocionante ao pleito. Disputou-o com elevado e nobre espírito de classe, trazendo os resultados que compensam os esforços da Comissão Diretora e os objetivos da Associação Brasileira de Rádio.

As outras concorrentes são credoras também da gratidão de quantos amam as coisas do rádio. Convencidas de que só por milagre poderiam levantar o título, ainda assim não desistiram e foram, até o fim, com o mesmo ânimo e gosto de colaboração.

Todas, indistintamente, estão de parabéns.

A apuração sensacional

Fôs lotavam as dependências da ABR, guardando um nervosismo acurrido, pois ignoravam para quem pendia o triunfo. Uma a uma as urnas foram sendo apuradas, até quando Marilena somou grande quantidade de votos, dando a entender que o triunfo seria seu. Uma urna, então, é computada, dando mais de 30 mil votos a Dalva, o que provocou a primeira manifestação.

(Conclui na 10.ª página)



Terça-feira, Marlene passará a coroa à sua sucessora, mas como já o fez?

O dia de ontem do Presidente eleito da República

Após a diplomação almoçou na residência do senador Epitácio Pessoa — Várias conferências durante o dia — O sr. Cirilo Junior transmitiu ao sr. Getúlio Vargas o apoio do P. S. D.

Após a sua diplomação, no Tribunal Superior Eleitoral, o sr. Getúlio Vargas dirigiu-se para a residência do senador Epitácio Pessoa Cavalcanti, onde almoçou.

Mais tarde, o presidente eleito recebeu as comissões de deputados e senadores, que foram apresentar a sua excelência cumprimentos pela sua diplomação.

Também foi recebido por Vargas o sr. Cirilo Junior, presidente do P. S. D., que lhe comu-

nizou o apoio oficial do Partido a seu governo, conforme resolução unânime do diretório nacional, em reunião realizada pela manhã.

Barateamento da carne

Uma comissão de representantes dos frigoríficos esteve igualmente, com o sr. Getúlio, tratando do problema da carne e do abastecimento desta cidade. Foi feita ampla explanação do

(Conclui na 10.ª página)

O PREÇO DOS JORNAIS

Reunidos, na sede do Sindicato das Empresas Proprietárias de Jornais e Revistas do Rio de Janeiro, resolveram os jornais que fazem esta comunicação ao público unificar o preço da venda avulsa para Cr\$ 1,00 (um cruzeiro) quer nos dias da semana, quer nos domingos. Essa deliberação, tomada a contra gosto, é determinada pelo grande encarecimento do preço do papel e de outras utilidades necessárias à imprensa. O preço agora fixado para os jornais começará a vigorar em 29 de janeiro corrente.

Rio de Janeiro, 24 de janeiro de 1951.

Jornal do Comércio	Diário Trabalhista
Correio da Manhã	A NOITE
Diário Carioca	Diário da Noite
Diário de Notícias	O Globo
O Jornal	Folha Carioca
Jornal do Brasil	Correio da Noite
A Manhã	A Tribuna
	O Sol.

Discurso de Getúlio Vargas ao receber o diploma de Presidente da República

FOI o seguinte o discurso proferido ontem no Superior Tribunal Eleitoral pelo sr. Getúlio Vargas ao receber o seu diploma de presidente eleito da República:

"Senhor Presidente, Senhores Ministros,

Não devo ocultar os sentimentos de júbilo cívico de que me encontro possuído ao receber das mãos dos mais altos representantes da Justiça Eleitoral o diploma de Presidente da República.

Com este ato solene encerra-se o prelo eleitoral de que participei e sai reconfortado pelas preferências da maioria da opinião popular.

Não pretendo evocar os episódios dessa memorável campanha, tão recentes e vivos na memória de todos. O que desejo proclamar, nesta excepcional oportunidade, é a vitória dos ideais pelos quais sempre profetizei e foram o sonho acariciado de muitas gerações: a vitória da liberdade, da garantia e da legitimidade do voto popular.

A reforma eleitoral por mim realizada em obediência aos reclamos e aos anseios da nacionalidade teve, agora, pela segunda vez, a contraprova do seu acerto. O voto secreto e a instituição da Justiça Eleitoral propiciaram uma verdadeira revolução pacífica na vida política do país. O cidadão adquiriu a consciência do seu direito e exercendo-o viu a sua vontade respeitada. A soberania popular não

é mais uma ficção explorada pelas oligarquias outrora reinantes e interessadas em perpetuar o mandonismo político. O povo, libertado das maledicas influências da coação, do suborno e da intimidação, constituiu-se em instância suprema e inapelável para a escolha e a designação dos seus governantes. A Justiça Eleitoral, apurando e proclamando imparcialmente os resultados das urnas, consolidou a confiança pública nas instituições democráticas.

Não voltaremos mais ao tempo em que a fraude campeava livremente no alistamento, na eleição e na apuração. Os princípios de representação e justiça, de que se fizera infatigável propugnador o saudoso Assis Brasil e foram depois consubstanciados nos ideais revolucionários de 1930, representam uma conquista definitiva, concreta e irrevogável.

O papel preponderante que foi atribuído à Justiça togada na preparação, organização e fiscalização dos pleitos eleitorais é uma garantia de isenção e imparcialidade.

Comparecendo a esta solenidade e recebendo dos eminentes Juizes da mais alta corte da Justiça Eleitoral o título que me investe nas funções e nos encargos de chefe do Poder Executivo, quero exprimir a minha inteira confiança no aprimoramento dos nossos costumes políticos, no progresso e aperfeiçoamento das práticas democráticas e na participação cada vez mais numerosa e substancial do povo nos problemas e nas decisões da vida nacional.

REALIZOU-SE A CERIMONIA EM MEIO DE GRANDE VIBRAÇÃO POPULAR

Presentes altas autoridades e membros do Congresso Nacional — Aclamação pelo povo o presidente eleito — Falaram na solenidade, além do ministro Ribeiro da Costa, os srs. Getúlio Vargas e Café Filho



Durante a solenidade de ontem, teve o sr. Getúlio Vargas, presidente eleito da República, oportunidade de proferir expressivo discurso, no qual fo calizou pontos do mais vivo interesse nacional. E dessa ocasião o flagrante que acima publicamos, onde aparece o presidente Getúlio Vargas dirigindo-se à mais alta corte da Justiça Eleitoral e ao País, através de uma grande cadeia de emissoras, para dizer do seu pensamento em face de tão significativa solenidade

Realizou-se na manhã de ontem, no Tribunal Superior Eleitoral, sob a presidência do ministro Ribeiro da Costa, a solenidade de diplomação dos srs. Getúlio Vargas e Café Filho respectivamente, presidente e vice-presidente eleitos da República.

O ato de diplomação, que deveria ter sido realizado no salão nobre do Tribunal, teve lugar no gabinete do ministro Ribeiro da Costa. E' que considerável massa popular invadiu o recinto, impossibilitando a realização da cerimônia no local previamente determinado. Apesar dos reiterados pedidos do presidente do Tribunal e das providências tomadas pelo policiamento, nenhum apelo foi ouvido pelo povo que, tomado de intenso entusiasmo e ovacionando sem cessar o presidente eleito, superlotou o recinto.

Chegada ao Tribunal

Precisamente às 10 horas e 30 minutos, acompanhado do senado, chegou ao Tribunal.

(Conclui na 7.ª pag.)

O novo administrador geral do Plano Salte

Desde ontem, o sr. João Carlos Vital, novo Administrador Geral para o Plano Salte, iniciou as suas atividades.

Avistou-se com o responsável por esse setor, tomando os primeiros contatos e conhecimento dos problemas atinentes ao importante cargo que vai desempenhar.

Na próxima segunda-feira voltará a ouvir o antigo administrador que fará uma exposição detalhada das questões do Plano, informando-o, então, do andamento dos processos.

Aplicação do "Ponto Quatro" no Brasil

WASHINGTON, 27 (U.P.) — Funcionários norte-americanos mostraram-se preocupados com as notícias que, segundo eles, foram publicadas em alguns jornais brasileiros sugerindo que o Brasil receberá este ano várias centenas de milhões de dólares do Fundo do programa do Ponto Quatro "de assistência técnica". Disseram eles que tais informações, aparentemente, foram escritas no Brasil. Assinalaram os referidos funcionários o fato de o Congresso haver concedido apenas 34.500.000 dólares para todo o programa durante o atual ano fiscal. Dessa soma, foram destinados 800.000 dólares ao Brasil, de conformidade com as disposições do acordo desse país com os Estados Unidos, anunciado o mês passado. Do total de 800.000 dólares, 150.000 serão fornecidos pelos Estados Unidos para a manutenção de uma comissão encarregada do desenvolvimento econômico. O resto será empregado em várias obras de fomento, algumas das quais já iniciadas. Entre estas figuram a de uma fazenda de experiências agrícolas e de um centro de treinamento na Fazenda Ipanema, em São Paulo, e estudos geológicos em Minas Gerais.

A MANHÃ

Edição de hoje:

48 páginas

4 SEÇÕES

Incluindo os suplementos

POLÍTICO

Ciência para todos

E

ROTOGRAVURA

Nenhuma seção pode ser vendida separadamente

PREÇO DA EDIÇÃO

Um cruzeiro

PERFEITO AR CONDICIONADO

AMANHÃ **PASSEIO** **TIJUCA** **HOJE**

2-4-6-8-10 HORAS • DIA 2-4-6-8-10 HORAS • 2-4-6-8-10 HORAS

Hedy John LAMARR-HODIAK

JAMES CRAIG

GEORGE MACREADY

A MULHER SEM NOME

LAST WITHOUT PASSPORT

MANHÃ: ALE GRAMIS

FILME METRO-GOLDWYN-MAYER

No Estúdio e na Tela

CARTAZ EM REVISTA

A TEMPORADA QUE PASSOU OS MELHORES FILMES

— **EUROPA** — 1º — **LADROES DE BICICLETAS** (Vittorio de Sica); 2º — **A COROA DE FERRO** (Alessandro Blasetti)

— **ESTADOS UNIDOS** — 1º — **A GRANDE ILUSAO** (de Robert Rossen); 2º — **A MARGEM DA VIDA** (de John Cromwell)

— **FRANCA** — 1º — **VITIMAS DO DESTINO** (Julien Duvivier); 2º — **MAOS VERMELHAS** (Jacques Becker)

— **INGLATERRA** — 1º — **HENRIQUE V** (de Laurence Olivier); 2º — **SEU PROPRIO VERDUGO** (Antony Kimmins)

— **HUNGRIA** — 1º — **EM QUALQUER PARTE DA EUROPA** (Geza Radvany)

— **MEXICO** — 1º — **ENAMORADA** (Emilio Fernandez)

— **SUECIA** — 1º — **FURIA CIGANA** (Christian Jacque)

— **ARGENTINA** — 1º — **EMIGRANTES** (Aldo Fabrizi)

OS MELHORES ENTRE OS MELHORES — "Ladrões de bicicletas", o filme que partiu de uma história tão simples, para descrever um conteúdo humano, real, comovente. 2º "Em qualquer parte da Europa", um magnífico libelo contra a crueldade das guerras.



Cena de um dos melhores filmes do ano: "Em qualquer parte da Europa".

MUSICOS

1º — **WILLIAM WALTON** em "Henrique V"; 2º — **AARON COPLAND** em "Tarde demais"

FOTOGRAFOS

1º — **GABRIEL FIGUEROA** em "Enamorada"; 2º — **MILTON KRASNER** em "Sangue do meu sangue"

ATOES

1º — **EDWARD G. ROBINSON** em "Sangue do meu sangue"; 2º — **LAURENCE OLIVER** em "Henrique V"

ATRIZES

1º — **ELEANOR PARKER** em "A margem da vida"; 2º — **OLIVIA DE HAVILLAND** em "Tarde demais"

CENARISTAS

1º — **ROBERT ROSSEN** em "A grande ilusão"; 2º — **BELA BALAZI** em "Em qualquer parte da Europa"

COADJUVANTES FEMININOS

1º — **ELLEN CORBY** em "A margem da vida"; 2º — **HOPE EMERSON** em "A margem da vida"

COADJUVANTES MASCULINOS

1º — **SESSUE HAYAKAWA** em "Feras que foram homens"; 2º — **SAM JAFFE** em "O segredo das joias"

ATOR INFANTIL

ENZO STAIOLA em "Ladrões de bicicletas"

MONTADOR

G. PARIS em "A coroa de ferro".

OSWALDO DE OLIVEIRA

Os filmes de hoje

S. LUIZ, ODEON e AMERICA — "Panico na Rua" com Richard Widmark e Paul Douglas — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

PALACIO e RIAN — "Maldição" com Louis Hayward e Jane Wyatt — As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas

VITORIA — "Atirador da Furação" com Broderick Crawford e Ellen Drew — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

METRO PASSEIO — "A Mulher sem Nome" com Hedy Lamarr e John Hodiak — As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "A Mulher sem Nome" com Hedy Lamarr e John Hodiak — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

PLAZA PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, STAR, COLONIAL, PRIMOR e MASCOTE — "O Falso Detetive" filme nacional, com Cole e outros — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

PATHE — "Folhas na Opera" com Gino Bechi, Tito Schipa, Beniamino Gigli e Maria Ciniqlia — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

IMPERIO e ROXY — "Louscuras de Amor" com Rosalind Russell e Robert Cummings — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

ART-PALACIO e RIVOLI — "Folhas na Opera" com Gino Bechi, Tito Schipa, Beniamino Gigli e Maria Ciniqlia — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

CAPITOLIO — "Sessões Passatempo" — A partir das 10 horas

CINEAC TRIANON — "Sessões Passatempo" — A partir das 10 horas

PRESIDENTE — "Olhos de Juventude" com Elza Aguirre e Tito Junco — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

S. JOSE — "Folhas na Opera" com Gino Bechi, Tito Schipa, Beniamino Gigli e Maria Ciniqlia — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

PIRAJA — "Passos na noite" — A partir das 14 horas

IPANEMA — "Panico na Rua" com Richard Widmark — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

ALVORADA — "Olhos de Juventude" com Elza Aguirre e Tito Junco — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

ELDORADO — "Um dia em Nova Iorque" — A partir das 14 horas

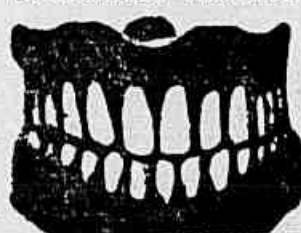
IRIS — "Passos na noite" — A partir das 14 horas

IDEAL — "Panico na Rua" com Richard Widmark — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

MARACANA — "Maldição" — A partir das 14 horas

PARA TODOS — "Folhas na Opera" com Gino Bechi e Maria Ciniqlia — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas

DENTADURAS PERFEITAS



METODO ESPECIAL DE MOLDAGEM DO DR. ROSEU G. LOUREIRO

LAUREADO ESPECIALISTA PREÇOS AO ALCANCE DA CLASSE POBRE

TRABALHOS A PRESTAÇÕES

AV. MARECHAL FLORIANO, 87

AUTOMOVEIL CLUBE DO BRASIL

Movimento Renovado

Apelamos para os prezados consócios que desejem o soerguimento e a recomposição do prestígio social e esportivo do A.C.B., a comparecerem à Assembléa que terá lugar amanhã, 29 do corrente, às 14 horas na sede social, para a eleição do Conselho Deliberativo que dirigirá a sociedade no quadriênio 1951/1955, sufragando a chapa organizada, que constitui uma esperança de melhor futuro para a entidade esportiva.

Pelo MOVIMENTO RENOVADOR

Justo de Moraes
Alexis Miranda Jordão
L. R. Sousa Dantas

Cinedio AMANHÃ

TOTO NELMA COSTA ZAGUAI JORGE AUGUSTO ANIBAL VIOLETA FERRAZ LINCA BATISTA E AS 3 MARIAS

AGUENTA FIRME, ISIDORO

PATHE **ART-PALACIO** **RIVOLI** **COLISEU** **PARA TODOS** **FLUMINENSE** **LE ME** **FLORESTA** **BARONEZA**

DR. CAPISTRANO

Ouvidos - Nariz - Garganta
DOC. FAC. MED.
Rua Senador Dantas, 20 —
9º — Tel. 22-8868

OS AMORES DE UMA BALZAQUEANA... E AS CONSEQUENCIAS DESSES AMORES...

LIBERTAD LAMARQUE MULHER INFIEL

COMP. NACIONAL

TEMPO: 10 MINUTOS

PARA RIR

AMANHÃ SAO JOSE **HOJE RIO DE JANEIRO**

2-4-6-8-10 HORAS



OS leitores que desejarem saber algo do seu destino, inclusive perfume, cor, pedra e dias favoráveis, deverão preencher o cupão e remetê-lo para o Prof. Danville, na redação deste jornal, Rua Sacadura Cabral, n. 43, Distrito Federal e aguardar a resposta que publicaremos todas as terças, quintas e domingos, neste mesmo local.

PSEUDONIMO

SEXO..... ESTADO CIVIL.....

NASCI DIA..... MES..... ANO.....

AS HORAS..... CIDADE

ESTADO PAIS

ESTER — DISTRITO FEDERAL — As influências planetárias da sua carta natal revelam: natureza idealista, sincera e voluntária. Espírio ativo. Vontade empreendedora. Tem atitudes firmes, sinceras e generosas. Confiar em seu próprio mérito e não desanimar diante dos obstáculos. O ano de 1951 lhe será pouco favorável aos seus interesses. Anos importantes: 38, 40 e 43. São favoráveis: o perfume lilás, a cor rubra, a pedra ametista e o dia de terça-feira.

SANDRA MARIA — DISTRITO FEDERAL — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza afetuosa, sincera e generosa. Espírio meigo e delicado. Vontade hesitante. Sabe atrair grande número de favoritos e conciliar os adversários. Inclinação artística. Inteligência elevada e imaginação fértil. O ano de 1951 lhe promete um período venturoso e novas condições de vida. Anos importantes: 19, 21 e 23. São favoráveis: o perfume heliotrópeo, a cor de ouro, a pedra topázio e o dia de domingo.

INDENSA — DISTRITO FEDERAL — O conjunto dos astros da sua carta natal revela: natureza sentimental, sonhadora e caprichosa. Espírio inquieto e nervoso. Vontade vacilante. Tem falta de confiança em si e conta sempre com o acaso. Um tanto sugestionável e supersticiosa. Imaginação criadora e gosto pelo romantismo. O ano de 1951 lhe promete um período favorável e um ano novo afeto. Anos importantes: 23, 28 e 31. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor branca, a pedra perla e o dia de segunda-feira.

SAUDADE — DISTRITO FEDERAL — Segundo os astros que dominam na sua carta natal observo: natureza viva, curiosa e expansiva. Espírio alegre. Vontade ativa. É sociável, tem muito forte, coragem e otimismo. Um tanto precipitada e imprevidente. Tem amor à liberdade e a franqueza. O ano de 1951 lhe promete um período favorável e o sucesso social. Anos importantes: 23, 31 e 33. São favoráveis: o perfume miguet, a cor cinza, a pedra jaspé e o dia de quarta-feira.

JOSEFA — DISTRITO FEDERAL — Observo no seu tema natal: natureza ambiciosa, voluntária e independente. Espírio caprichoso. Vontade persistente. Paixões ardentes e emoções impetuosas. Tendência à ostentação. As vezes é franca em demasia e excede-se nas suas apreciações. O ano de 1951 lhe promete um período ditoso e elevação social. Anos importantes: 51, 55 e 58. São favoráveis: o perfume cravo, a cor rubra, a pedra rubi e o dia de quarta-feira.

FLOR DO CAMPO — DISTRITO FEDERAL — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza afetuosa, sincera e generosa. Espírio meigo e delicado. Vontade hesitante. Sabe atrair grande número de favoritos e conciliar os adversários. Inclinação artística. Inteligência elevada e imaginação fértil. O ano de 1951 lhe promete um período venturoso e novas condições de vida. Anos importantes: 19, 21 e 23. São favoráveis: o perfume heliotrópeo, a cor de ouro, a pedra topázio e o dia de domingo.

O A. M. — DISTRITO FEDERAL — O conjunto dos astros da sua carta natal revela: natureza curiosa, alegre e expansiva. Espírio caprichoso. Tem força de vontade, poder de persuasão, é precipitada e inclina a exagerar os acontecimentos. Tem franqueza de atitudes e sentimentos nobres. Inteligência elevada e gosto pela literatura. O ano de 1951 lhe promete um período pouco favorável e novas condições de vida. Anos importantes: 35, 38 e 40. São favoráveis: o perfume miguet, a cor cinza, a pedra berílio e o dia de quarta-feira.

JOSEFA — DISTRITO FEDERAL — Observo no seu tema natal: natureza ambiciosa, voluntária e independente. Espírio caprichoso. Vontade persistente. Paixões ardentes e emoções impetuosas. Tendência à ostentação. As vezes é franca em demasia e excede-se nas suas apreciações. O ano de 1951 lhe promete um período ditoso e elevação social. Anos importantes: 51, 55 e 58. São favoráveis: o perfume cravo, a cor rubra, a pedra rubi e o dia de quarta-feira.

JOSEFA — DISTRITO FEDERAL — Observo no seu tema natal: natureza ambiciosa, voluntária e independente. Espírio caprichoso. Vontade persistente. Paixões ardentes e emoções impetuosas. Tendência à ostentação. As vezes é franca em demasia e excede-se nas suas apreciações. O ano de 1951 lhe promete um período ditoso e elevação social. Anos importantes: 51, 55 e 58. São favoráveis: o perfume cravo, a cor rubra, a pedra rubi e o dia de quarta-feira.

no Carnaval



Não danifique o Bonde, o fiel amigo do carioca.

Carnavalesca batata!
Batuque e sambe na lata,
Ninguém vê nisso absurdo!
No bonde, porém, não bata!
O bonde nunca foi surdo!

Depois, à vida agitada
Você volta conformada
E espera o bonde também...
Mas não fique assim zangada
Pois quebrado ele não vem!

PLAZA PARISIENSE ASTORIA OLINDA STAR RITZ COLONIAL PRIMOR MASCOTE

NO ORIENTE CONTURBADO PELA AÇÃO REVOLUCIONÁRIA, UMATRÁGICA AVENTURA QUE PROVOCA CALAFRIOS!

AMANHÃ

AS 2-4-6-8-10 HORAS

COOPER

MADLEINE CARROLL

William Frawley - Dudley Digges
Alan Tarriff - Porter Hall - J. M. Kerrigan

"The General Died at Dawn."

"O GENERAL MORREU AO AMANHECER"

COMPLEMENTOS NACIONAIS IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 14 ANOS

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

Diplomados pelo T. S. F. os srs. Getúlio Vargas e Café Filho

(Conclusão da 1.ª página)

dor Epitácio Pessoa Cavalcanti, o sr. Getúlio Vargas chegou ao Tribunal Superior Eleitoral, em cujo portão principal já o aguardavam todos os ministros do Tribunal, e vice-presidente da República, sr. Nereu Ramos e outras altas autoridades.

Chegada do sr. Café Filho
Alguns minutos antes da hora marcada para o início da cerimônia de diplomação o sr. Café Filho chegou ao Tribunal e, depois de recebido pelas autoridades presentes, dirigiu-se a um dos salões da mencionada corte, onde manteve com os representantes da imprensa amigosa palestra.

Autoridades presentes

Além do sr. Nereu Ramos, vice-presidente da República estiveram presentes ao ato quase todos os governadores eleitos, vários senadores e deputados, os generais Zenóbio da Costa, comandante da primeira Região Militar, Cló de Rezende, Chefe de Polícia do futuro governo, Lourival Fontes, chefe do Gabinete Civil do sr. Getúlio Vargas, e grande número de pessoas outras.

Discurso do ministro Ribeiro da Costa

Foi o seguinte o discurso pronunciado pelo ministro Ribeiro da Costa, presidente do Tribunal Superior Eleitoral, ao conferir os diplomas ao presidente e vice-presidente eleitos:

“Realizamos a três de Outubro de 1950 as eleições federais estaduais e municipais em todas as circunscrições eleitorais do país.

Precederam esse ato providências preparatórias, emanadas deste Tribunal Superior Eleitoral, a partir do mês de setembro de 1949, quando, sob indicação do ilustre senhor Ministro Francisco Sá Filho, foram iniciados os estudos preliminares para aplicação do crédito global de Cr\$ 15.000.000,00, anteriormente solicitado e consignado na lei orçamentária.

As despesas realizadas no Tribunal Superior com expedição de material e as parcelas distribuídas aos Tribunais Regionais atingiram a Cr\$ 147.700.000,00 verificando-se ainda saldo dessa importância a ser apurado, oportunamente com a apresentação, pelos Regionais, das contas respectivas.

Este órgão superior da Justiça Eleitoral superintendeu com presteza a execução das medidas preparatórias do pleito, sob a inteligente direção do nosso eminente antecessor, ministro Antônio Carlos Lafayette de Andrada.

A intensidade dos trabalhos a nosso cargo pode ser aferida em face de dados objetivos, cuja apuração, embora fastidiosa, é aqui fixada, em traços rápidos, por amor à fidelidade na justa prestação de contas que devemos àqueles que somente de longe recebem as notícias dos órgãos de imprensa, nem sempre exatamente bem informados, as ressonâncias de nossas atividades.

Nos meses que precederam, mais de perto, no dia do pleito, o movimento de correspondência telefônica entre os Regionais e o Tribunal Superior acentuou-se numa proporção de 50 por cento, tomando-se por base os totais de telegramas: recebidos 3.625; expedidos 4.091. Expediram-se 2.500 ofícios mencionados. Deram entrada neste Tribunal, no ano de 1950 até a presente data, 448 consultas, 102 reclamações, 41 pedidos de Força Federal, 149 diversos, além de 260 recursos num total de 997 processos.

Seu nos detemos na crítica à determinação legal, havemos de assinalar que se realizaram no dia três de outubro, eleições, em todo o país, algumas das quais em condições penosas, na sua execução por falta de comunicação e de transportes, por insegurança na manutenção da ordem, nas garantias da propaganda eleitoral, assim como no exercício do sufrágio, mercê das paixões políticas que, malgrado das nossas expectativas, ainda dominam grande parcela do eleitorado, conturbando altas autoridades executivas, responsáveis pela ordem pública e pelo respeito à fiel execução do pleito, sob cujo resguardo o voto, sendo livre, se torna legítimo.

Acentuemos os cargos eletivos sufragados no último pleito na quase totalidade dos Estados: presidente, vice-presidente da República, governador e vice-governador, senador, suplente de senador, deputado federal, deputado estadual, juiz, juiz de paz, vereador, juiz de paz, suplente de juiz de paz. Ao todo 13 cargos eletivos.

De acordo com as quantidades previstas e os planos traçados, o material para as eleições e a segurança foi remetido aos Estados, até fins de julho do ano transito, tendo sido feito novos suprimentos em agosto e setembro, justamente com as interrupções, distribuído na seguinte quantidade:

Sobrecargas	16.306.000
Senhas	11.782.000
Folhas de impugnação	3.185.000
Mapas	2.276.500
Alas	377.225
Total de impressos	34.807.225
Títulos eleitorais	2.702.700
Código eleitoral	42.200
Instruções	94.200
Urnas de lona	11.911

Estes 57 milhões de unidades foram embarcadas em 23-4-56 volumes, pesando 133 toneladas e meia e a sua remessa às Capitais dos Estados importou aproximadamente, em Cr\$ 900.000,00.



Outro expressivo flagrante do presidente Getúlio Vargas, colhido no Tribunal

Provocada pelos Tribunais Regionais, Juizes Eleitorais, autoridades públicas e Partidos Políticos, esta Corte de Justiça Eleitoral ministrou em breve tempo, instruções sob forma de consultas, orientando normativamente a exata aplicação do Código Eleitoral, vindo à sanção tardamente, após prolongado período de gestação nas Casas do Legislativo, de onde saiu editado de exigências complexas, obsoletas e de execução dificultada, mercê de um sistema legal que se ressentia de técnica, unidade e clareza.

Realizamos, a partir de 27 de julho, data da publicação do Código Eleitoral, os trabalhos concernentes às instruções regulamentadoras desse Estatuto, por forma a ser executado, antes, durante e posteriormente à efetivação do pleito, despendo-o de certas obscuridades, prevenindo omissões vulgares e adotando, a exemplo do que ocorreu com a organização das Juntas Apuradoras, providência de relevo, embora contrária à letra do texto legal, mas arrimada à expressão e inteligência da cláusula constitucional.

Não fora esse arrojo e, certamente, o ato que ora se consuma nesta solenidade não teria sido alcançado, dentro dos prazos viáveis à instauração do novo governo, seja na esfera federal, como Estadual e Municipal.

A garantia da Força Federal, atendida por solicitação desta Corte, constitui medida de extremo na hora decisiva, do pleito, assim como nos dias que medearam a apuração. Esse cometimento das Forças Armadas Nacionais, autorizado pelo disposto no artigo 177 da Constituição em vigor, expungiu das eleições em alguns Estados, a sobrevivência de violências, atentados e atos fraudulentos, que manchariam, sem remédio, a lisura do pleito, expondo-nos à descrença na eficiência do aparelho eleitoral.

Exemplo notável de fidelidade aos postulados legais, nessa emergência, deram à Nação os eminentes Senhores Presidente Eurico Dutra e seu ilustre Ministro da Guerra, general Canabarro Pereira da Costa.

Atendemos, ainda às vésperas do dia do pleito, às mais instantes medidas, para isso prorrogando nossos trabalhos até à noite, no vivo empenho de julgar, como efetivamente julgamos todos os recursos, vindos dos Regionais, interpostos das decisões sobre registros de candidatos.

Somente os Tribunais Regionais dos Estados do Rio Grande do Sul e São Paulo terminaram, no prazo legal, os serviços de apuração. Os demais só os levaram a termo dentro do prazo fixado por este Tribunal, a 29 de dezembro excepcionando-se os Estados do Amazonas, Maranhão, Piauí e Bahia, que enviaram resultados condicionais.

Atingimos, por nosso turno, a fase final apuratória, no que concerne à eleição para os cargos de Presidente e Vice-Presidente da República vencendo a fidelidade de toda ordem, de que ora nos deslembramos, de consciência, tranquila, na justa e alta inteligência da nossa missão constitucional.

Aos 18 dias do corrente mês realizava-se a sessão especial em que se aprovou pela palavra do eminente senhor ministro Habermann Guimarães, o relatório final da apuração das eleições, procedendo-se à aprovação dos resultados finais verificados, e, em consequência, à proclamação, por maioria relativa de votos, nos termos do artigo 46 parágrafo segundo do Código Eleitoral do cidadão Getúlio Dornelles Vargas, como Presidente da República para o período de 31 de janeiro de 1951 a 31 de janeiro de 1956 e do cidadão João Café Filho, como vice-presidente da República, para o mesmo período.

Por essa forma o Tribunal Superior Eleitoral encerrou, rigorosamente a termo, a missão que lhe foi imposta.

Presidente desta alta Corte de Justiça Eleitoral, cabe-me a honra de dirigir-me, nesse ato em cumprimento de suas deliberações, ao Presidente da República, senhor Doutor Getúlio Dornelles Vargas e ao Vice-Presidente, senhor Doutor João Café Filho em cujas mãos deposito os respectivos diplomas, os quais simbolizam, nessa hora grave de nossa vida política, os anseios gerais da Nação na expectativa de que ambos a conduzam aos seus altos destinos.

Após o sr. Ribeiro da Costa, falou o sr. Getúlio Vargas, cujo discurso publicamos separado em outro local desta edição. Em seguida usou da palavra o vice-Presidente eleito sr. Café Filho, que pronunciou as seguintes palavras:

“Juizes do mais alto Tribunal Eleitoral do Brasil:

Senhores e Deputados representantes do Senado e da Câmara.

Meus senhores e minhas senhoras:

Está cerimoniosa, sem dúvida, proporção-me emoção. Mas, os sentimentos pessoais, quaisquer que sejam, não devem, numa hora como a presente, perturbar a consciência das responsabilidades que cabem a todos quantos, praticando política, nela não vemos senão a arte de promover o bem público. E cedo ainda para fixar o sentido histórico deste ato, para não dizer de todo o processo político-eleitoral que agora atinge o último capítulo marcando ao mesmo tempo o advento de um novo ciclo. O futuro é que vai realçar a importância e profundidade desta manutenção, que não deve ser apenas de personagens, mas sobretudo de mentalidades e métodos de ação. O significado de tudo quanto se opera nesta fase de transição vai depender, senhores, do que fizeram os eleitos para corresponder à expectativa nacional, voltada agora para este novo período de vida da República. O momento é de esperanças e ansiedade, talvez sem precedentes. Cumpro, aos eleitos, não decepção: não decepção dos milhões de brasileiros que, confiando na Justiça Eleitoral, sufragaram-lhes os nomes.

Não me compete traçar os rumos políticos e administrativos do Governo novo. E tarefa do Chefe de Estado, o eminente Senhor Getúlio Vargas, agora diplomado depois de tão expressiva vitória, de que vive a honra de participar como seu companheiro de chapa. As responsabilidades do Chefe de Estado são outras. Ele é o substituto eventual do Presidente da República, ao mesmo tempo que lhe cabe a presidência do Senado e do Congresso Nacional. Alí, sim, estende-se o seu campo de ação, e esta depende naturalmente, dentro do âmbito que a própria lei fixa, na sua disposição pessoal, da sua capacidade e da sua experiência, sobretudo no trato do ofício legislativo. E com esta consciência do dever que me sinto neste ato. E o faço com tal desejo de ser útil ao regime e à Nação, dentro das atribuições legais, que ousa aqui manifestar a opinião de que não deve sobreviver a lenda de que a vice-presidência da República é um posto decorativo. A ação dos próprios ocupantes do cargo, desde Floriano Peixoto, tem sido, aliás, uma contestação viva desse refrão. Não é preciso ir longe, na evocação das grandes figuras que fizeram dessa posição uma cidadela de atividades altamente úteis à Nação. É suficiente o exemplo do atual ocupante, o ilustre Senhor Nereu Ramos, que, empunhando o bastão que ora recebo, prestou tantos e tão inestimáveis serviços ao Brasil. Ao declinar o nome deste nobre amigo, relembro comovido os tempos em que, conhecido, na minha terra natal, ao lado de Assis Brasil, numa de suas peregrinações civis pela regeneração dos nossos costumes políticos. Recordar esse primeiro contato, sobre o qual já decorreram vinte e poucos anos, seria para mim o mesmo que rever o começo da minha carreira política. Teria de reconstituir a cena do encontro, de influências tão benéficas, entre aqueles apóstolos da pregação democrática e o

jovem político da pequena província, a lançar-se também nas lutas por um Brasil melhor, como se todos, velhos e moços, em tão como hoje, tivéssemos a devoradora alma o fogo de um quixotismo sublimado. Poderia mesmo alongar um pouco a recordação de uma caminhada, que eu diria marcada, às vezes, de “sangue, suor e lágrimas”, se não fosse, de certo modo, uma profanação aplicar, no caso, a expressão condensadora do drama de uma Nação. Mas, não! Não farei, senhores, essa viagem retrospectiva. Cumpro olhar para a frente. Quando muito, fazendo abstração da própria personalidade, eu me permitiria chamar a atenção, dos que prestam este ato com a sua presença, para um fato, bem sintomático da nossa evolução político-eleitoral: a ascensão, até ao segundo posto do regime, de um homem que nunca dispôs de nenhum grande Estado, nenhum grande Partido, nenhuma chefia; trata-se, inevitavelmente, da ascensão de um filho do povo, e, além disso, oriundo de um Estado politicamente humilde. Não vai na observação nenhuma vanglória, pois apenas importa o fenômeno político, no seu aspecto positivo. De resto, não poderia negar e muito menos renegar as minhas origens; até porque talvez possa saborear o bom orgulho a que dá direito uma carreira que não obstante a pobreza e outros fatores negativos, chega triunfalmente a este honroso pináculo, que sinceramente nunca figurou nos meus sonhos. Ao meditar nesta ascensão, não posso deixar de dirigir o meu reconhecimento ao povo, a esse povo brasileiro que sancionou nas urnas a escolha da minha candidatura, apresentando, em circunstâncias que tanto me sensibilizaram, por essa extraordinária figura do político que é Adhemar de Barros. E é com um sentimento de gratidão especial que recordo aquela noite em que o Presidente nacional do P. S. P. lançou o meu nome, na minha própria terra natal, homenageando, na verdade, muito mais o pequeno Estado do que a figura do candidato.

Senhores: Abre-se, neste instante, uma feliz oportunidade para observar a maneira por que o regime republicano brasileiro funciona, consorciando a atividade e os interesses que tocam a seus três grandes Poderes soberanos. E tanto mais desvanecedor deste ato quando se trata de respeitar e acatar a vontade do povo, — fonte donde emana todo poder, em nome do qual setenta mandatários exercem o governo. Realmente, esta é a hora em que o Poder Judiciário, por seu órgão máximo de Justiça Eleitoral ratifica o processo da escolha do Presidente da República, cabeça do Poder Executivo, e o da seleção de seu suplente, o Vice-Presidente, também Presidente do Senado e do Congresso Nacional.

Numa rara coincidência, da presente solenidade participam representantes dos três poderes da República, como que realçando a congregação dos três ramos da soberania nacional para o ato da diplomação dos eleitos do povo. Assim, nessas palavras, a significação de episódio porque isto apraz ao meu espírito de devoto do credo democrático, no qual me eduquei e formei politicamente.

Vice-Presidente eleito recebo das mãos prestigiosas de Vossa Excelência, Sr. Ministro Ribeiro da Costa, o diploma que me habilita a investir-me no cargo.

Tenho nitida compreensão da honra que me conferiu o povo e do dever de fazer-me digno dela, correspondendo à confiança em mim depositada. Para isso, empenharei, com o espírito público que me orienta a vida, todos os esforços possíveis para continuar sendo um servidor das instituições republicanas, agora numa esfera mais alta e mais larga.

Impressiona-me vivamente o papel que a Constituição outorga ao Vice-Presidente da República, mormente neste instante de graves e redobradas responsabilidades nacionais e internacionais. Não me refiro propriamente à suplência do chefe de Estado, isto, para mim, e subsidiário. Ponho-me no mesmo plano em que se colocaram eminentes brasileiros, que são também eventuais Presidentes da República, tais como o Presidente da Câmara dos Deputados, o Vice-Presidente do Senado, e o Presidente do Supremo Tribunal Federal, todos Vice-Presidentes constitucionais.

E' que o aspecto profundamente marcante da Vice-Presidência da República não é aquela suplência, aquela condição de substituto do Presidente. O relevo e as maiores responsabilidades do cargo estão na atuação permanente e efetiva sem a qual o Vice-Presidente seria figura decorativa: refiro-me ao seu encargo ordinário de presidir ao Senado ou, em casos mais desastrosos, ao Poder Legislativo.

o ajudado, coordenando-se nos atos mais importantes e solenes da prática do regime. Mas, se a autonomia deliberativa da Câmara dos Deputados e do Senado se ostente, inelutavelmente, de todas as maneiras devendo ser acatada e estimulada, e as duas Casas do Parlamento visam ao mesmo fim, existe, obviamente, em estado latente, um elemento, que é força catalítica, identificando a atividade formal do Poder Legislativo com efeitos ou derivações substanciais. Dirigindo, sem deliberar quantitativamente na função legislativa, aquele elemento reside, precipuamente, na presidência do Congresso, que é exercida pelo Vice-Presidente da República, eleito pela Nação.

Parece-me este o encargo nitidamente específico da função administrativa, mas de alto cunho político, do Presidente do Congresso Nacional. As consequências salutares, dessas atribuições se espalham e espelham em virtudes e atos capazes de medir a racionalização do próprio Direito, sem o qual não subsistia a sociedade política.

Não chego, aqui a esboçar o quadro de uma “política orgânica”, procurando traçar uma norma de conduta quanto à cooperação que a Vice-Presidência pode e deve prestar às instituições na administração dos trabalhos dirigidos do Poder Legislativo. Sem, muito menos, pretender debuxar uma filosofia interpretativa e pessoal, situando o Vice-Presidente na função constitucional que lhe compete, ponho-me a serviço, com a presteza e oportunidade necessária, de um Poder Executivo a que se confirmam Leis e Resoluções bem processadas e ponderadas. Não são diferentes as minhas disposições quanto ao Poder Judiciário, para que este tenha ao seu dispor legislação sã e adequada, a fim de aplicá-la com o máximo de rendimento na proclamação dos direitos.

Vê-se, desta forma, a natureza dos meus propósitos para cuja efetivação espero forças capazes de suprir minhas deficiências.

Minha vocação parlamentar, minha experiência de legislador e minha eleição para a Câmara dos Deputados, me próprio eleito em que fui posto na eventualidade de deixar o Parlamento sem todavia do mesmo deserta, como que me equiparam aos Senhores Congressistas e me conferem, ao mesmo tempo, a oportunidade de ficar junto ao Parlamento, trabalhando pelo engrandecimento do Poder Legislativo onde se desenvolvem as providências normativas da base constitucional da Nação. Muito de perto e com abundância de alma posso pedir o auxílio, o brilho e o zelo dos Senhores Legisladores, com os quais hei de colaborar intensamente para avolumar, cada vez mais, os créditos do regime.

Relembro-me a última observação pessoal: toda a minha atuação política, como homem de combate, quase em oposição permanente, não poderia traduzir senão o desejo de que o Estado se integrasse na finalidade justificadora de sua existência, que é a realização do bem comum.

Não farei pois como o impenitente opositorista Martinho Campos, que, ao assumir a presidência do Conselho, exclamava: “Mal chego ao governo e já sinto saudades da oposição”. Não terei de descalçar nenhuma bota. No novo posto que o eleitorado me confiou, seguirei, corretamente o mesmo objetivo e o faço na certeza de que se realizará aquela colaboração mútua e aquele ambiente de boa vontade recíproca, de cujos frutos o povo brasileiro tanto necessita, casado já de esperar, mas sempre generoso na renovação de sua confiança nos homens públicos. Para nós, que, neste ato de diplomação, nos investimos das novas responsabilidades pelos destinos do Brasil, parece não decepção a Nação, neste estado de expectativa sem paralelo em nossa História política. O renascimento do fé que ora empolga a Nação veio tornar mais graves ainda os compromissos assumidos para com o povo durante a Campanha. Nunca o Brasil esperou tanto, com tanta confiança.

Egrégio Tribunal
Eis-nos chegados à fase final da escolha dos mandatários da Nação brasileira. Vivemos, neste momento, o capítulo culminante do progresso eleitoral, neste ato de que mais diretamente participa a Justiça especializada, de que sois dignos e legítimos representantes.

Na disputa que ora se encerra, na luta que ficou para trás, vivemos, todos, vós e os candidatos, dias afanosos, impregnados, não raro, de incerteza.

Não cabe, no âmbito grandioso da presente solenidade, relembrar nem discriminar os fatos da última campanha eleitoral. Tanto quanto, chegou ao meu conhecimento, creio que não houve instrumento de combate de que se não tivesse lançado mão. Não somente os candidatos, vós, juizes, fostes alvo de muitas dessas armas. Sutilezas de hermenêutica, injunções de natureza variada, vieram a público, simultaneamente ou sucessivamente.

Altaneiros, com os olhos fitos na imagem da Democracia, e a consciência tranquila dos que bem conhecem o caminho do de-

Compre esta Semana

6 artigos

preços

dias

Bleusas BATACLAN em fio Nylon finíssimo, modelo original e prático para o Carnaval, campo e passeio. Cores: Rosa, azul, verde e canário, por apenas 49,80

Bleusas modelo "D'OR" em filíssimo surfino, artigo maravilhoso para o Carnaval ou esporte. Cores: Salmoir, verde, azul e canário, por apenas 19,80

PARA CRIANÇA — Slack esporte para o Carnaval, praia ou campo, em superior tecido artex; seis diferentes cores lisas, manga comprida, por somente 59,00

Slack Esporte para o Carnaval, praia ou campo, superior tecido artex, seis lisas, manga comprida, por somente 79,50

"FELE VERMELHA", clássica fantasia para criança, tecido leveíssimo de cor bege, aplicações de feltro em cores vivas. Tam. 3 a 12 anos por apenas 98,50

"MARINHEIRO DA FULVA", original fantasia para criança, em brim azul marinho, com aplicações, botões dourados, e casaca e polainas de lona. Tam. 4 a 12 anos, por somente 148,00

O CRUZEIRO
R. Assembléia, 50 - 54 e 60 — Av. N. S. Copacabana, 557

DOENÇAS NERVOSAS
DR. LYSANIAS MARCELLINO DA SILVA
ASSISTENTE DA CLÍNICA PSIQUIÁTRICA DA U. B.
MÉDICO DO SANATÓRIO SANTA HELENA
Araújo Porto Alegre, 70-s. 201-204, nas 2as, 4as e 6as, das 16 às 18 horas. Tel. 22-9409. Res.: Prado Junior, 62 — 37-5308

GINECOLOGIA E PEDIATRIA
Dra. Margarida Grillo Jordão
RUA MÉXICO, 31 — 10.º AND. — 2as., 3as., 5as. e 6as.,-feiras
Tel. 22-4317 — Res.: 26-7456, das 13 às 17 hs.

ESTENO-DACTILÓGRAFA
Para trabalhar junto à diretoria de grande casa comercial, precisa-se de esteno-dactilógrafa em português que tenha boas noções de inglês e francês. —
Telefona para 22-7720, ramal 208

ver a cumprir, vós vos desobrigastes da vossa árdua e elevada missão.

Nem um só momento, hesitastes. Nem tão pouco alienastes de vós a confiança do eleitorado e do povo brasileiro. Quem o proclama sou eu que, em outras oportunidades, tive o desfavor de vossas sentenças.

Gracias a vós, o eleitor se tem convencido da verdade do voto. Gracias a vós, imbuído dessa convicção, o eleitorado subleu pacificamente situações políticas que pareciam inabalisáveis, quebrando tabus tão inveterados quanto a prática de eleições, fazendo a revolução branca, de que somos testemunhas.

Sem a interfeira da vossa atuação, sem o vosso amparo no voto nada disso teria sido possível.

Eis por que, neste ato que no meu entender é o mais importante do processo eleitoral, peço vossa presença para apresentar minhas homenagens pela maneira sã e desassombrada como fizestes vingar a Verdade Eleitoral, contribuindo assim, decisivamente, para a consolidação do regime democrático.

DESEMBARQUE NAVAL DAS TROPAS DA ONU EM INCHON

A MANHÃ

ANO X RIO DE JANEIRO, Domingo, 28 de janeiro de 1951 NUMERO 2.914

Importantes conversações Truman-Pleven

Serão tratados assuntos de real importância de combate ao comunismo e Europa Ocidental — O G. G. de Eisenhower

WASHINGTON, 27 (De John Stee, U.P.). — O presidente Truman foi extorido a apresentar a questão da penetração comunista na França, durante as conversações que na próxima semana realizará com o primeiro-ministro francês, René Pleven. O sr. Pleven chegará amanhã-feira, próxima, a Washington.

O senador republicano H. Alexander Smith, membro da comissão de relações exteriores do Senado, declarou que a influência americana na França requer "durabilidade antes de comprometer as tropas dos Estados Unidos no Extremo Oriente do Atlântico. Diz-se, por outro lado, que membros da comissão de relações exteriores do Senado manifestaram graves dúvidas sobre o assunto na sessão secreta em que, ontem, o secretário de Estado, sr. Dean Acheson, informou sobre as conversações entre o presidente Truman e o primeiro-ministro Pleven. Os senadores declararam que "antes de enviarmos soldados norte-americanos para a Europa, devemos ter certeza de que os países do Pacto estão dispostos a lançar todo o peso de seus esforços na segurança comum".

Na visita do primeiro-ministro Pleven a Washington, o presidente Truman acolhe com satisfação as conversações citadas porque a troca de opiniões será valiosa no problema referente aos interesses fundamentais dos Estados Unidos e França.

Entre os mais importantes interesses em questão figura o reforço do aparelho de defesa do Pacto do Atlântico.

BONN, 27 (Robert Haeger, da U.P.). — O general Eisenhower, chefe-efeito do Quartel-General Avançado a leste do Reno, em Heidelberg, a umas centenas de milhas da zona russa.

Eisenhower falou ao chanceler Adenauer e a outros líderes políticos militares alemães de seus planos de criar um O.G. Avançado na zona norte-americana, quando conferenciou com eles, a 22 de janeiro corrente, na residência de John McCloy, Alto Comissário dos Estados Unidos.

Os que tomaram parte naquela conferência dizem que essa decisão não altera, a anterior, pela qual Eisenhower terá outro Quartel-General, mais a Oeste, provavelmente, na França. Aliás, nos últimos está-

gios da 2ª Guerra Mundial, já se dera o mesmo: havia o Q.G. Avançado em Reims e o da retaguarda, em Versailles.

A idéia está sendo considerada como tendo ótimos efeitos psicológicos, pois, convencerá os alemães de que o Ocidente está realmente decidido a defender a Alemanha.

Heidelberg já é a sede do Comando Europeu do general Thomas T. Handy, que tem sob a sua jurisdição todas as forças de terra, mar e ar dos Estados Unidos na Europa, e que será absorvido pela organização norte-atlântica de Eisenhower.

Livraria Francisco Alves
Fundada em 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 166 — RIO

Atingido por um raio

O avião caiu ao solo — Treze mortos e quatro feridos

ROMA, 27 (U.P.). — Um avião das linhas aéreas italianas em viagem de Paris para esta capital, precipitou-se ao solo, a 200 quilômetros ao norte de Roma, hoje à noite, e as autoridades disseram que o sinistro causou a morte de treze pessoas e

Audaciosa manobra de marinheiros sul-coreanos

Existem abundantes indícios de que a balança da guerra coreana voltou a inclinar-se a favor das Nações Unidas — Avançam as tropas libertadoras sobre Seul — Em fuga os comunistas

TOKIO, 28, Domingo (Earnest Hoberecht, correspondente da U.P.). — Marinheiros sul-coreanos desembarcaram ontem em Inchon, no curso da mais audaciosa incursão em plena luz do dia, que surgiu, depois de praticamente indefesa esse porto de Seul, sobre a costa ocidental da Coreia.

Em troca, ao sul da capital sul-coreana o exército comunista ofereceu luta, e sua crescente resistência tornou mais lenta a avanço do 8º exército, que agora é de metros em vez de quilômetros. O correspondente da United Press, Richard Applegate, informou que as tropas norte-americanas e britânicas do primeiro corpo de exército da ONU avançaram ontem até 22 quilômetros de Seul, durante a noite. Enquanto de Inchon se evoluía ainda o fumo do bombardeio naval e aéreo a que o submestre das forças das Nações Unidas durante 24 horas, os marinheiros sul-coreanos chegaram numa pequena canhoneira ao cal de Inchon às 7 horas, desembarcaram e quatro horas depois retiraram-se, deixando sobre o terreno 40 mortos norte-coreanos e levando como prisioneiros dois comunistas feridos e

importantes dados sobre o exército vermelho.

Os sul-coreanos não tiveram uma única baixa durante sua incursão. Enquanto a canhoneira atracava no cal de Inchon, os destróieres "Hank", norte-americano, e "Cayuga", canadense, apoiavam com seus canhões a operação de desembarque. Estava também presente o cruzador norte-americano "Saint Paul" para prestar apoio com seus canhões pesados, porém isso não foi necessário. Outra parte das forças da terra das Nações Unidas, compostas de unidades norte-americanas, canadenses, britânicas, francesas, turcas, holandesas e gregas, realizou outros avanços de até 3 quilômetros, consolidando os avanços de 16 a 25 quilômetros efetuados nos primeiros dois dias da ofensiva do 8º exército.

O duplo ataque das tropas da ONU a leste de Suwon firmou a linha de batalha e assegurou a posse da estrada principal e da via férrea que correm de leste a oeste entre Suwon e Wonju.

Avança através as montanhas

Uma força blindada das Nações Unidas avançou para o norte através das montanhas no leste da Coreia central, com o que corrigiu a depressão das linhas aliadas, que agora se estendem retamente através da península desde Suwon até Samchok, na frente oriental, passando por Wonju, força blindada avançou ao norte de Yongwol depois que o décimo corpo de exército anunciou que seus ataques, apoiados por poderosas forças aéreas, haviam eliminado o perigo para o flanco direito do 8º exército, ao reduzir a metade de seus efetivos na tropa norte-coreana que se haviam infiltrado pelas montanhas do leste da Coreia central.

Em fuga para o norte

Um comunicado do quartel-general do 8º exército diz que vários aviões de reconhecimento observaram intensa atividade de tropas comunistas em todas as aldeias ao norte da linha citada exército, que se encontra no sul de Seul. Uma coluna das Nações Unidas abriu passagem costa acima até ao marco 224, situado a quase 7 quilômetros ao sudeste de Suwon e 2 de Seul, apesar do fogo que faziam os comunistas com artilharia de pequeno porte. A zona do marco foi capturada ontem às 10 horas, e os comunistas fugiram para o norte.

Acrescenta o comunicado que outras tropas aliadas, por parte do 5º e 7º corpos de exército, ocuparam posições nas colinas altíssimas 5 quilômetros a sudeste e 8 a leste de Suwon. Ao noroeste de Kumyang, as tropas aliadas desalojaram os comunistas de uma cadeia de montanhas, com a ajuda de tanques e artilharia. Os comunistas resistiram tenazmente até o fim com armas pequenas e morteiros, tendo os aliados contado cerca de quinhentos mortos norte-coreanos nas escarpadas do monte, depois de ocupá-lo.

Em poder da ONU

As tropas de Inchon houve alguns combates pouco importantes, do mesmo modo que em Yonju. Ambas as cidades acham-se firmemente em poder das forças da ONU.

Anulando o ataque

Na madrugada de sábado, um contra-ataque por parte de 50 a 75 comunistas, ao norte de Suwon, foi anulado pelo fogo das morteiros aliados. As forças aéreas da ONU continuaram suas incursões contra toda classe de objetivos comunistas, com êxito, eliminando tropas, depósitos e grupos de soldados. A arrojada incursão contra Inchon e as novas declarações dos comandantes das tropas das Nações Unidas exaltaram o espírito de luta das tropas aliadas.

Existem abundantes indícios de que a balança da guerra coreana voltou a inclinar-se a favor das Nações Unidas, embora tais indícios se assemelhem muito aos que criaram a atmosfera de otimismo entre os aliados antes que a ofensiva chinesa transformasse a vitória aliada em retirada, a 27 de novembro do ano passado.

A marinha está aparelhada

TÓQUIO, 27 (U.P.). — O almirante norte-americano Arthur W. Radford, comandante em chefe do Pacífico, declarou à imprensa que "acreditamos que podemos permanecer na Coreia". Interrogado sobre a hipótese de ser adotada uma decisão para bloquear ou atacar a China, a Marinha está preparada. Radford declarou esta preparação poderá melhorar, mas reconheceu a entrar em detalhes. Radford iniciou a entrevista com a observação de que os altos militares algumas vezes tendiam a falar demais e que não desejava fazer qualquer declaração por manchetes. Disse que a situação internacional tal, que mesmo observações casuais poderão causar dificuldades.

LABORATÓRIO BARROS TERRA
Edifício DARKE — Avenida 13 de Maio, 23, 18º — Sala 1.836 — Tel. 32-6900 e 32-1435. (Exames de sangue, urina, espermatozoides, etc. — Vacinas autôgenas — Tubagens — Diagnóstico precoce de gravidez).
Sempre um médico de 8 às 18 horas. (Aos sábados até 12 horas).

Lavam-se tapetes CORTINAS FICAM NOVOS
CASA JULIO COPACABANA
TEL. 27-7195

DR. VILLELA PEDRAS
VESÍCULA BILIAR — ESTOMAGO — DUODENO — INTESFINO
Rua Buenos Aires, 70 — 5º — 23-6154 e 25-4033 — (Esq. de Ourique)

DO RIO E DO MUNDO

D. Renault

ADVERTÊNCIA

FALANDO na Câmara dos Comuns, o primeiro ministro Clement Attlee advertiu os ingleses de que novo sacrifício lhes aguarda e disse não acreditar que a guerra seja inevitável. Rememorou, entretanto, que os russos possuem atualmente 175 divisões em serviço ativo; 25.000 tanques, 20.000 aviões e a maior frota de submarinos do mundo.

MOLESTIAS

ONTEM, esta folha publicou interessantes dados divulgados pelo IBGE, em torno das doenças que mais contribuíram para os óbitos em alguns países. Recente publicação norte-americana alista a tuberculose como sendo a moléstia classificada em 7º lugar no rol dos criminosos da nação. Diz a referida notícia que, sob a impressão errônea de que o tratamento da tuberculose implica uma despesa elevada e cirurgia com poucas possibilidades de cura, o povo americano está contribuindo para manter a contínua manifestação do mal.

FAROL

Ara Smithson, de sessenta e quatro anos, de Iowa, moveu uma ação judicial a fim de ser indenizada dos prejuízos que lhe causou um dos seus ex-noivos, que já vai pelos setenta e quatro anos de idade. O caso é que seu apaixonado há vinte e sete anos passa de carro por sua porta, jogando indiscriminadamente os faróis na sua janela. "Com essa atitude, diz ela, o meu apaixonado afasta todos os outros amantes".

POPEYE

QUALQUER frequentador do cinema de hoje conhece o marinheiro Popeye e suas aventuras amorosas, que se tornaram célebres no mundo inteiro.

Pois bem, para certa imprensa francesa, a eterna trilogia: — Popeye — Olívia e Brutus — tem um símbolo que é explicado assim: Popeye é a América, Olívia é a Europa, negra e enraquecida e o gigante Brutus é a Rússia. O marinheiro começa sempre apanhando surras tremendas, mas acaba se recuperando e vencendo, à custa do espinhaço, que, por sua vez, é — o otimismo.

DISCÓRDIA

O problema da educação sexual nas escolas americanas provoca uma nova discordância religiosa. Duas correntes se estabelecem: os bispos católicos desaprovam o sistema de ministrá-la aos adolescentes, enquanto os pastores protestantes negam-se a apoiar sua proibição. Os dois grupos concordam em que a educação sobre os mistérios do sexo é dever dos pais, mas os protestantes afirmam que se estes falharem, as escolas devem assumir a responsabilidade.

PENSAMENTOS

"As mulheres são como as fotos: um imbecil guarda cuidadosamente o 'clichê' e os sábios desfrutam os originais" (prof. Mondor).

"Toda mulher deveria ter um marido, especialmente o próprio" (Inez Robb).

"A televisão é o divertimento das pessoas que não têm que fazer e que olham outras que não sabem fazer nada" (Bob Hope).

"Quer saber da reação do público e dos intelectuais diante do meu livro de memórias? Em primeiro lugar, surpreendi-me a curiosidade das que procuram identificar as figuras literárias que ali desfilam, algumas sob pseudônimos... Curiosidade sobre certas páginas de infância e da juventude, principalmente as lamentações que provocam certa tristeza. Na história de uma vida, por menos interessante, muita gente se debruça para ver a si mesma, ou para ver melhor... Quis fazer um livro inteiramente sincero, no que tenho de falível e precário, tanto que relatei um episódio cruel da minha adolescência".

Assim manifestou-se o juiz e escritor Francisco de Oliveira e Silva, sobre o aparecimento de sua última obra literária "Um homem se confessa", que teve o melhor acolhimento nos meios culturais do país.

COMO APRENDER A DANÇAR

4.ª EDIÇÃO AMPLIADA

Com a nova dança, "Balão", Samba Ilso, e os últimos passos de Bolero, Rumba, Swing, contendo 120 gráficos, 330 passos, facilitando as senhoritas e cavalheiros a aprenderem em suas próprias casas em 10 dias apenas, no princípio sem companhia ou companheira. Método de ritmos modernos pelo Prof. Gino Fornaciari, Diretor e Prof. do "CURSO PRÁTICO DE DANÇAS RÍTMICAS PARTICULARES, rua da Liberdade, 120. Preço: Cr\$ 45,00 — Pedidos pelo reembolso postal — com o autor — Caixa Postal, 649 — São Paulo. A venda, também, nas Livrarias e Casas de Música de São Paulo.

PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

JURUPITAN Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia.	DIRAIAIA Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse por mais rebeldes que sejam.
CHA' MINEIRO Indicado contra reumatismo gotoso e artrose, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.	LUNGACIBA Poderoso tônico amargo atua o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

Sabão CRISTAL

INSTITUTO HELCO DO DR. JOAQUIM SANTOS
CLÍNICA ESPECIALIZADA COM 20 ANOS DE PRÁTICA

PERNAS — ULCERAS — VARIZES — ECZEMAS — ELETROCARDIOGRAFO

Edemas, Infiltrações duras, Erisipela e Flebite das pernas. Trata-se em operação, sem repouso e sem dor.

RAIOS X — EXAME VITAL DO CORAÇÃO — FAÇA ESSE EXAME E VIVA DESPREOCUPADO

Const. 9 às 12 e 14 às 18 hs.
TEL. 52-4861
RUA DO CARMO, 9 - 7.º AND.

FABRICA BANGU

TECIDO PERFEITO
FIM DE ZEROS
LIMPOS PADRÕES
DURABILIDADE

BANGU

EXIJA NA DURELLA

BANGU — INDÚSTRIA BRASILEIRA

Hemofluidina Na artéria esclerose.

Use tática da bomba atômica

Finalidade dos testes que se realiza m nos desertos de Nevada — Mais uma terrível explosão foi levada a efeito

LAS VEGAS, 27 (INS). — Uma explosão atômica que estremeceu uma zona de 130 quilômetros quadrados da região sudeste de Nevada e uma parte do Arizona foi produzida esta madrugada pela Comissão de Energia Atômica em seus novos terrenos de experiência situados perto de Las Vegas. O Serviço de Informação Pública da Comissão manifestou que não existe indício de atividade perigosa radiológica como resultado da explosão. Esta é a segunda explosão de experiência da série feita para efetuar-se nos terrenos militares de Las Vegas que têm 1.300 quilômetros quadrados de superfície.

Super-luz solar

WASHINGTON, 27 (U.P.). — A Comissão de Energia Atômica declarou que foi realizada esta manhã, na zona de Las Vegas, Estado de Nevada, uma experiência de explosão atômica. A Comissão frisou que a explosão foi apenas um "teste periódico" de armas atômicas. Em 11 de

janeiro passado, a Comissão Informada que havia sido reservada uma área de 5 mil milhas quadradas para a realização de testes com armas atômicas em Las Vegas. Aparentemente, a experiência atômica de hoje foi a primeira realizada em Las Vegas. A explosão causou uma superluz solar e elevou-se para os céus uma nuvem de fumaça tão brilhante que os residentes do sul do Estado de Utah viram o relampago. A explosão atômica em Las Vegas foi a primeira a realizar-se em território continental dos Estados Unidos desde a primeira experiência com a bomba atômica no deserto do Novo México, perto de Alamogordo, a 16 de julho de 1945. Desde então, 7 bombas atômicas explodiram, 2 delas usadas contra o Japão, na 2ª guerra mundial, outras 2 em Bikini, em 1946, e outras 3 em Eniwetok, em 1948.

Sentiram a tremenda explosão

LAS VEGAS, Nevada, 27 (U.P.). — A experiência atômica

desta manhã realizou-se a 55 milhas de Las Vegas e alguns residentes locais declararam que sentiram perfeitamente a tremenda explosão. 3 empregados do jornal "Las Vegas Review Journal" declararam que sentiram a explosão e calcularam que a mesma ocorreu às 5 horas da madrugada (hora local). Os sistemas do Instituto de Tecnologia da Califórnia não registraram a explosão, mas recorda-se que a mesma coisa se verificou nas anteriores explosões de Alamo Gordo e Bikini.

Objetivo dos testes

WASHINGTON, 27 (U.P.). — Sabe-se que os testes atômicos que estão se realizando no Estado de Nevada têm o principal objetivo de verificar a eficiência de bombas que possam ser transportadas por aviões menores do que os "B-28" ou os "B-56", bem como experimentar vários tipos de espoletas atômicas a serem usadas em diversos projéteis e peças de artilharia.

O Exército está procurando desenvolver as armas atômicas

para usos táticos contra exércitos, bem como para sua utilização estratégica contra cidades e grandes concentrações industriais.

Fontes do Congresso confirmam que tem havido sensíveis progressos no aperfeiçoamento de "várias armas atômicas", em testes levados a efeito nos remotos desertos do Sul de Nevada, pelo menos a uns 50 quilômetros de qualquer habitação. São experiências que só podem ser assistidas por pessoas especialmente autorizadas. Prevê-se a realização de uma série completa de explosões atômicas "sob condições controladas", o que quer dizer que há numerosos instrumentos científicos de laboratório empregados na medição e no registro dos efeitos nucleares.

Brien McMahon, Presidente da Comissão de Energia Atômica do Congresso, disse que os testes que estão sendo feitos no Nevada economizarão "preciosas semanas" no programa de aperfeiçoamento de novas armas.

OS PREÇOS MARCADOS INDICAM AS PRESTAÇÕES MENSAIS

60,00	70,00	80,00	120,00
-------	-------	-------	--------

Garantimos assistência mecânica gratuita até a última prestação

ESPERANÇA DE BARROS COSTA & CIA.

130,00

100,00

50,00

OS RÁDIO VENDIDOS PELA NOSSA CASA TÊM DIREITO A UMA REFORMA GERAL NO FINAL DO PAGAMENTO

AVENIDA PASSOS, 36 a 38

TELEFONES: 43-6780 43-2421

REUNIDO ONTEM, O CONSELHO NACIONAL DO P. S. D. DEFINIU A SUA POSIÇÃO EM FACE DO FUTURO GOVERNO

TEXTO DA NOTA OFICIAL FORNECIDA A IMPRENSA

Apoio ao governo do sr. Getúlio Vargas — Voto de apreço ao Presidente Eurico Dutra — Solidariedade aos correligionários eleitos governadores

Na reunião realizada, ontem, pelo Conselho Nacional do PSD, o sr. Cirilo Junior, dando início aos trabalhos fez uma longa exposição sobre as conquistas desse partido depois das eleições de 3 de outubro. Em seguida, outros membros daquele órgão máximo de direção, usaram da palavra, manifestando seu regozijo pela atuação do PSD na obra de consolidação do atual regime.

Entre o grande numero de dirigentes possedistas que tomaram parte nessa reunião, destacavam-se os srs. Nereu Ramos, Eloy Lins, Ivo de Aquino, Pinto Aleixo, Alvaro Mala, Israel Pinheiro, Raul Barbosa, Benedito Valadares, Hugo Carneiro, Luiz Carvalho, Rui Carneiro, Comte. Amaral Peixoto e outros.

Nota Oficial

Após a reunião do Conselho Nacional do PSD foi dada a publicidade a seguinte nota oficial: "O Conselho Nacional do Partido Social Democrático, reunido para fixar sua orientação no atual momento político, após a exposição de seu Presidente, e considerando os altos interesses nacionais, resolveu: a) apoiar o governo do Presidente Getúlio Vargas, dando-lhe colaboração política e administrativa; b) expressar mais uma vez ao Presidente Eurico Gaspar Dutra o seu apreço, por sua obra de governo e pelos serviços prestados à causa da Democracia; c) manifestar seus aplausos e solidariedade a todos os seus correligionários levados a postos de governo nos Estados".

Proclamados os eleitos no Piauí

TERESINA, 27 (Asapress) — Depois de apreciar o relatório da Comissão Apuradora, que aprovou por unanimidade, o Tribunal Regional Eleitoral proclamou os candidatos eleitos no Estado, marcando para domingo às 10 horas, em sessão solene, a entrega dos diplomas.

Homenagem aos srs. Danton Coelho e Gabriel Pedro Moacir

S. PAULO, 27 (Asapress) — Realizaram-se ontem, à noite, no Clube Home, um banquete em homenagem aos srs. Danton Coelho e Gabriel Pedro Moacir. Reunindo mil talheres, o banquete contou com a presença de toda a bancada do PTB e do PSP, além de elementos de outros partidos, senadores, deputados e o sr. Erlindo Salzano e do representante do governo. Entre outros, usaram da palavra os srs. Ricardo Jaffet, lido como futuro ministro da Fazenda, José Barbosa, em nome do PTB de São Paulo, Erlindo Salzano e Danton Coelho.

Modificação da representação paulista na Câmara Federal

S. PAULO, 27 (Asapress) — A recontagem dos votos que estão sendo levada a efeito pelo Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo modificou a representação paulista na Câmara Federal, levando ao Palácio Tiradentes, ao que tudo indica, um representante do Partido Democrático Cristão.

Como se sabe, cumprindo acordo do Tribunal Regional Eleitoral estão sendo apurados os votos de 10 candidatos do PDC cujos registros haviam sido anteriormente impugnados. Até ontem, mais de 100 votos já haviam sido apurados em favor daquele partido, cujo candidato mais votado, o prof. Antônio Queiroz Filho, precisa apenas de 280 votos para ser eleito.

O 7.º aniversário da instalação do governo do Amapá

MACAPÁ, 27 (Asapress) — Como parte das comemorações do aniversário do sétimo aniversário da instalação do Governo do Território do Amapá, realizaram-se ontem, nesta capital, várias solenidades contando-se entre outras as inaugurações das novas instalações das maquinárias da Olaria e as instalações para alunos do Posto Agropecuario. Além das disputas de voleibol entre os clubes filiados à Federação local, todos os bairros promoveram festas dançantes em regozijo pela data.

MINISTROS E PASTAS



— V. Excia. não acha que está faltando "pastor"?
— Sim, mas ministros estão sobrando...

NORMALIZADA A SITUAÇÃO EM BELEM

(TEXTO NA 2ª PAGINA)

GETULIO VARGAS NO T S E



O presidente Getúlio Vargas em dois expressivos flagrantes tomados no Tribunal Superior Eleitoral, durante a sua diplomação, na manhã de ontem. No primeiro, aparece o futuro chefe do Executivo nacional em atitude contemplativa, durante os trabalhos; no segundo, vemos S. Exa. matando a sede, logo após o importante discurso que proferiu após a sua diplomação.

A administração financeira do governo do Gen. Eurico Dutra

Exposição lida na "Hora do Brasil" pelo Ministro da Fazenda, sr. Guilherme da Silveira

Fazendo uma síntese do que foi a administração financeira do governo do general Eurico Dutra, o sr. Guilherme da Silveira, ministro da Fazenda, ocupou o microfone na Hora do Brasil, dizendo o seguinte:

"Não sendo possível, pela exiguidade do tempo que me foi destinado, fazer uma exposição detalhada sobre a política econômica e financeira do Governo Dutra, vou, todavia, resuma brevemente, esforçar-me por lhe assinalar os principais aspectos.

Visou essa política corrigir não só os distúrbios econômicos e financeiros causados à Nação pela guerra mundial mas também os que lhe advieram do após guerra.

Seu bem-estar coletivo a supremacia final de toda ação governamental, esforçou-se o Governo, com a sua política, por assegurar precipuamente um clima propício ao desenvolvimento das atividades econômicas do País.

Foram inúmeras e árduas as dificuldades superadas, mas também indiscutíveis são os sinais de nossa recuperação econômica.

Constituiu incessante preocupação dos executores dessa política afastar os fatores que pudessem contribuir para qualquer depressão econômica e ocasionar o desemprego.

Desde logo reconheceu o Governo a necessidade de disciplinar o crédito bancário. Embora tenha superado a criação do Banco Central, procurou ante a inexistência deste Instituto, através da Superintendência da Moeda e do Crédito, impedir uma excessiva expansão do crédito, evitando as especulações.

Ao mesmo tempo, esforçou-se por expandir o crédito aos setores rurais, para corrigir os desajustamentos oriundos de expansão desequilibrada do crédito nos setores urbanos.

Consciente do risco de males inflacionários, deliberou o Go-

verno expandir o crédito nos setores rurais para criar forte incentivo ao desenvolvimento da produção agropecuária.



Presidente Dutra

Uma boa política econômica-financeira precisa ter rumo definido mas forçosamente requer a flexibilidade necessária à atuação de reações desfavoráveis de modo inesperado possam ocorrer no campo das atividades econômicas.

Agü sempre o Governo com a preocupação de conseguir o equilíbrio dos orçamentos.

Em 1946, teve o orçamento de arcar com o peso dos encargos criados pelo aumento de vencimentos dos servidores civis e militares da União.

Nesse ano encerrou-se o exercício com o déficit de 2.633 milhões de cruzeiros.

Em 1947, houve um superávit de 480 milhões de cruzeiros.

Em 1948, o superávit foi de 3 milhões de cruzeiros.

Posição do PRP em face do futuro governo

S. PAULO, 27 (Asapress) — O sr. Loureiro da Silva, presidente do diretório estadual do Partido de Representação Popular em São Paulo foi um dos presentes no banquete de ontem aos srs. Danton Coelho e Gabriel Pedro Moacir. Ouvido pela reportagem sobre a posição daquele partido em face dos futuros governos estadual e federal, declarou: "O PRP é aliado do PSP, devendo no plano federal seguir também a mesma orientação política. Nessas condições, a direção nacional dos dois partidos deverão sempre trazer em comum a linha a ser seguida pelos parlamentares de ambas as agremiações. Na bancada do PSP, se alguma vez participar, representarei o pensamento do PRP, em consequência com os recíprocos compromissos assumidos de parte a parte.

Gabinete em formação

Heitor Moniz

As novidades políticas que estavam sendo esperadas esta semana ficaram para a outra, mas é bem possível que só na terça-feira, à tarde, véspera da posse, se torne conhecido o novo Ministério.

Antes de tudo, precisava o sr. Getúlio Vargas de estabelecer os contatos iniciais indispensáveis, ouvindo sobre a formação de seu gabinete, como já antecipara em Campos do Jordão, as demais correntes políticas que, além do P. T. B. e do P. S. P., integrarão a nova maioria parlamentar. As conferências e entendimentos iniciados pelo futuro Presidente continuam a processar-se em ritmo compassado, mas como o sr. Getúlio Vargas não é homem de pressas, havendo ainda três dias de permissão para melhor meditação, acerca dos nomes lembrados, não será difícil compenetrar a sua resposta, anteontem no Senado, aos jornalistas que desejavam saber se o Ministério estava pronto: "Ainda é cedo".

Dentro do mais puro regime presidencial, o futuro chefe da nação poderia organizar o seu governo com elementos tirados exclusivamente de dentro dos partidos que oficialmente o fixaram candidato. O sr. Getúlio Vargas, entretanto, zela com muito cuidado uma longa tradição de apaziguador. Foi assim em 1937, quando assumiu o governo do Rio Grande do Sul, onde as paixões partidárias foram sempre incandescentes. Dois anos depois a política dos pampas estava pacificada e em 1930 todas as correntes ganhadas apoiavam sua candidatura à Presidência da República. Ainda em 30, após a revolução, e em 32, depois da insurreição paulista, e em 1937, quando se estabeleceu o novo regime, adotou o sr. Getúlio Vargas a mesma técnica de serenidade, sem fazer exclusões, por motivo de ordem política, e aceitando a cooperação de todos. Acresce no momento atual, a circunstância de que o presidente eleito aceitou, desde o começo, a sua candidatura como nascente de um movimento de caráter assas amplo, e daí a sua frase, nos últimos dias de dezembro, por ocasião da visita feita ao município de Cruz Alta: "Eleito que fui pelas grandes massas populares do Brasil". Já em outubro, logo ao se conhecerem as apurações decisivas da eleição, o sr. Getúlio Vargas havia anunciado: "Governarei acima das competições e desentendimentos políticos". E na mesma ocasião antecipara: "Representação no governo das forças políticas do país tendo em vista os resultados do pleito". É precisamente isso o que visam as negociações em andamento. Daí também a explicação do fato já divulgado de ter sido a U. D. N. convidada a participar do governo em formação.

É fácil compreender a ansiedade do público em conhecer os nomes dos novos ministros, dos quais dependerá, em alta parte, o êxito da próxima administração e o clima de confiança e tranquilidade de que o Brasil necessita. Mas o que vale não é conhecer-se desde já os nomes dos auxiliares mais importantes da nova situação. O que importa, sobretudo, é que os homens escolhidos estejam à altura de sua tarefa. Por isso exatamente o sr. Getúlio Vargas não tem pressa. Tem cautela. É a dificuldade de joelhar deve ser, com efeito, muito grande numa terra em que todo mundo se julga capaz de exercer qualquer função e quando na composição ministerial têm que se levar em conta simultaneamente interesses dos Estados, interesses dos partidos e a capacidade para o cargo.

Eis porque, ainda ontem, após a diplomação, o Presidente eleito nada pôde adiantar ao país. Mesmo o seu discurso pronunciado perante o Superior Tribunal Eleitoral, foi pequeno e sóbrio, todo ele se podendo resumir no período final, em que o sr. Getúlio Vargas assevera a sua confiança no aprimoramento de nossos costumes políticos, no progresso e aperfeiçoamento das práticas democráticas e na "participação cada vez mais numerosa e substancial do povo nos problemas e nas decisões da vida nacional".

Ao findar a semana política, o que se pode deduzir, em derradeira análise, é que existe por parte dos elementos mais responsáveis na vida nacional o desejo sincero de não criar dificuldades ao novo governo e de ajudá-lo no bom desempenho de suas funções. Mesmo no que se refere à U. D. N., há a registrar que os dois governadores de Estado eleitos sob a sua legenda já asseguraram o seu apoio ao futuro presidente e que vários elementos do partido se mostram dispostos a cooperar com a nova situação, independentemente de qualquer pronunciamento do diretório nacional.

Exaltada a personalidade do sr. Nereu Ramos

O que foi a homenagem prestada pelos senadores ao vice-presidente da República — Falaram representantes de todos os partidos

O sr. Nereu Ramos foi alvo, ontem, no Monreoe, de expressiva homenagem, por parte de seus pares, dos jornalistas acreditados na Casa e do funcionalismo desta.

Estiveram presentes, além do sr. Café Filho, vice-presidente eleito da República, diversos senadores, políticos, deputados, jornalistas e amigos e admiradores do homenageado.

Em nome dos promotores da homenagem, e oferecendo uma placa ao sr. Nereu Ramos, ao mesmo tempo que um retrato a óleo, falou o senador Francisco Galotti.

A seguir todos exaltando a figura e a obra do homenageado, usaram da palavra os senadores. Ferreira de Souza, pela UDN, Marcondes Filho, pelo PTB, Atílio Vivacqua, pelo PR, Olavo de Oliveira, pelo PSP e Vitorino Freire, pelo PST. Discursou em nome da bancada de imprensa o sr. Gilão Lopes. Em nome do PSD, partido do sr. Nereu Ramos, falou o sr. Ivo de Aquino.

Foi prestada, também, uma homenagem à esposa do Vice-Presidente da República, senão lhe oferecida uma cesta de flores, ocasião em que voltou a falar o sr. Francisco Galotti.

O discurso do sr. Nereu Ramos

Agradecendo, o sr. Nereu Ramos assim discursou: "Senhores Senadores: Devo, por sem dúvida, à vossa afetuosa generosidade os instantes de

emoção com que me estais marcando nesta hora a vida pública.

Esta homenagem excepcional

Comissão Diretora e da bancada da imprensa, deu-me a certeza, que é um prêmio dos homens e uma mercê dos céus, de que não deslustrarei a prestigiosa cadeira de onde serviram ao país vultos dos maiores da sua já gloriosa história política.

Não vos direi, inverte, antes vos abrirei lealmente o coração, se vos afirmar que nunca vez me abalou o ânimo o receio de que o choque das diversas correntes partidárias da organização pela primeira vez ensinada na República em maneira ampla, porque nacional, tornasse insuperáveis, para uma serena e produtiva direção desta augusta Casa, as dificuldades que a minha própria inexperiência somava e acrescia.

E só não tomei do exemplo, que me abroquelaria, dos austeros varões que, por aqui passando, entenderam de não persistir permanentemente no Senado, por se não me dever constitucional, sobretudo na oportunidade daquele ensaio, cujas diretrizes eu ajudara a traçar no diploma de 46 e ainda porque na minha consciência cívica corria vigorosa a selva de uma fundada confiança no vosso patriotismo, no vosso espírito público, na compreensão dos interesses nacionais, o que tudo transmuta em transparente das vossas atitudes, dos vossos gestos, da vossa palavra e da vossa ação criadora e fecunda.

Exerct, por isso, assidua

(Conclui na pág. seguinte)



Senador Nereu Ramos



Nas fotos, vemos, à esquerda, em cima, Dalva e seus filhos na redação de A Manhã, em visita de agradecimento logo após a sua vitória; em baixo, Dalva entre as duas princesas, e a urna em forma de caixa sendo despojada na mesa, com votos para Dalva. Ao centro, no supremo momento da anulação da vitória de Dalva, esta hora, olhando para Manoel Barcelos, que lhe beija a mão e que foi o seu formidável cabo-eleitoral. Por fim, Dalva, entre seus filhos, assistindo à apuração, vendo-se ainda as cordas de isolamento.

A administração financeira do governo do Gen. Eurico Dutra

(Conclusão da pág. anterior)

que a despesa, em dezembro, sofreu acentuado crescimento. Os déficits orçamentários provocam as emissões de papel-moeda, que, por sua vez, produzem a elevação dos preços. Com a elevação dos preços surgem os aumentos de salários e vencimentos.

Para fazer face a estes acréscimos de vencimentos deveria o Tesouro estar munido de autorização para aumentar os impostos. O Governo não pode apenas cortar com o aumento vegetativo da receita para corresponder ao acréscimo da despesa com salários.

Outra causa de desequilíbrio financeiro — e mais importante do que a primeira — é a falta de recursos para a manutenção das quantias — é a que se refere à efetivação de empreendimentos públicos, independentemente da obtenção de recursos específicos.

De 1946 a 1949 foram realizados, com recursos orçamentários, investimentos de natureza nitidamente produtiva, no montante de 12.760 milhões de cruzeiros.

No orçamento de 1950 figuraram investimentos, da mesma natureza, no valor de 4.707 milhões de cruzeiros.

Estes fatos devem ser realçados para se poder apreciar a significação dos déficits e compreender que para eles concorrem razões econômicas, sociais e técnicas.

Julgo oportuna e muito expressiva a seguinte informação: desde a nossa Independência, isto é, de 1823 a 1950, portanto num período de 127 anos, tivemos 706 exercícios financeiros com déficits e apenas 22 com superávits. Destes 22 exercícios com superávits, 2 correspondem ao quinquênio do Governo Dutra.

Atualmente, dada a urgência de um sistema adequado não haverá Governo capaz de levar a cabo qualquer programa de obras públicas sem provocar inflação.

Não se descurou o Governo de encerrar os problemas oriundos da necessidade de realização de investimentos indispensáveis ao desenvolvimento econômico do País.

Para solucionar esses problemas, elaborou o Governo um programa em que estão consubstanciadas várias providências: aumento de impostos, principalmente de renda, hierarquização de investimentos, adoção da política de defesa dos títulos da Dívida Pública no mercado e o fluxo de recursos do estrangeiro.

Em princípios de 1949, promoveu-se a execução do acordo firmado, em Maio de 1948, com a Grã-Bretanha, na parte referente aos nossos saldos bloqueados em esterlinas que chegaram a atingir a £ 65.000.000.

Em virtude desse acordo foram encampadas as ferrovias britânicas no Brasil: Leopoldina, Great Western e South Bahia.

Também foi resgatado o empréstimo "Coffee Loan". De 1947 a princípios de 1949 foi universal a tendência de desequilíbrio da balança de pagamentos com os Estados Unidos da América do Norte.

Como os demais países, deixara o Brasil de importar durante a guerra e isso ocasionou, após a guerra, uma enorme falta de divisas, com o consequente aumento de suas compras nos Estados Unidos. Constituíram tais importações, em sua maior parte, bens econômicos necessários ao progresso do País, pois eram representadas por matérias primas, combustíveis e, destacadamente, equipamentos.

Sendo limitadas nossas reservas de câmbio, em divisas, e não concorrendo, naquela época, uma tendência de segura elevação de preços de nossos produtos de exportação, registrou-se, em pouco tempo, um desequilíbrio na balança de pagamentos com os Estados Unidos.

Diante desse fato, poderia o Governo ter se inclinado para a modificação da paridade do cruzeiro, relativamente ao dólar; poderia ter pensado na utiliza-

ção das nossas reservas de ouro, ou, ainda, pleitear uma série de operações de crédito com o fim de aumentar nossas disponibilidades de câmbio.

Não seguiu o Governo nenhum desses caminhos e preferiu um programa de austeridade.

Para fazer face à situação de atrasados comerciais americanos, organizou a Superintendência da Moeda e do Crédito um organismo de câmbio, em que figuravam as receitas e despesas em dólares, e disciplinou o Governo as importações, através da Carteira de Exportação e Importação, que passou a funcionar conjuntamente com a Carteira de Câmbio.

Cumprindo-se rigorosamente o orçamento de câmbio, no fim de alguns meses conseguiu-se o restabelecimento do equilíbrio da nossa balança de pagamentos com os Estados Unidos. Foram pagos os atrasados comerciais e apresentamos temos saldos em dólares nos bancos americanos.

É satisfatória a nossa situação cambial com os Estados Unidos. Nossas exportações em dólares, cujo valor se tem elevado em consequência da alta dos preços do café, juntamente com a rigorosa observância do orçamento de câmbio adotado, possibilitaram-nos a formação de reservas de câmbio nos Estados Unidos.

Jamais cogitou o Governo de modificar a atual paridade do valor do cruzeiro.

A melhoria da nossa situação cambial com os Estados Unidos possibilitou ao Brasil colocar imediatamente à disposição da Delegação do Tesouro Brasileiro em Nova York mais de uma dezena de milhões de dólares, necessários à aquisição dos 2 cruzadores para a nossa Marinha de Guerra.

Conseguiu, com esforço, o Governo Dutra conservar intactas nossas reservas-ouro.

Em 31 de Dezembro de 1946 montavam essas reservas a 317.050 quilos de ouro fino; em 31 de Dezembro de 1950 eram elas de 316.170 quilos, dos quais 33.312 quilos no Fundo Monetário Internacional e o restante em estoque no Banco do Brasil e no exterior.

Nossa Dívida Externa correspondia, em 31 de Dezembro de 1945, em dólares, ao valor de US\$ 534.914.512.

Em 31 de Outubro de 1950, essa dívida montava a US\$ 300.215.927.

Resgatou, assim, o atual Governo títulos da nossa Dívida Externa no montante de US\$ 234.698.585.

Convertida a conta, nossa Dívida Externa, em 31 de Dezembro de 1945, representava o valor de pouco mais de 10 milhões de contos; em 31 de Outubro de 1950, esse valor correspondia a 5 milhões de contos.

Foi assim paga pelo Governo Dutra a metade da nossa Dívida Externa.

Desvelou-se o Governo Dutra em solucionar o problema de restauração das atividades agrícolas do País, promovendo a importação de máquinas e instrumentos agrícolas, fertilizantes, adubos e inseticidas.

Apareceram os primeiros benefícios da política econômico-financeira em 1947, cujo ano decorreu, praticamente, sem qualquer emissão de papel-moeda. E significativa esta ocorrência se atentarmos a que, em 1946, tinham sido emitidos 3 bilhões e setenta milhões de cruzeiros.

Em 1948, nada se emitiu até Novembro, porém, até 31 de Dezembro, tivemos de emitir um bilhão 350 milhões de cruzeiros. Convém referir que as emissões foram legalmente feitas, obedecendo aos dispositivos da Lei n. 449, de 14 de Junho de 1937, decretada pelo Poder Legislativo e sancionada pelo Presidente da República. Não se destinaram essas emissões a empréstimos ao Tesouro Nacional, cujas contas no Banco do Brasil apresentavam, nessa época, saldos credores avultados.

Destinaram-se essas emissões de Novembro e Dezembro de

1948 a atender às necessidades de funcionamento de volumosas safras e também às necessidades estabelecidas de fim de ano.

Houve também outra razão para essas emissões, o Banco do Brasil precisou mobilizar recursos de Caixa para atender as necessidades do Tesouro resultantes do aumento de vencimentos dos servidores civis e militares da União, cujo pagamento relativo aos meses de Agosto, Setembro e Outubro teve de ser procedido conjuntamente com o de Novembro.

Para fazer face ao aumento de vencimentos não precisou o Tesouro recorrer a qualquer empréstimo, visto possuir, então, saldos credores no Banco do Brasil, mas a este coube mobilizar recursos, através da Carteira de Redescostos, para fortalecer sua Caixa e assim honrar os cheques emitidos pelo Tesouro Nacional.

Dessas emissões, procedidas em Novembro e Dezembro de 1948, foi resgatado em Janeiro, Fevereiro, Março e Abril de 1949 o valor total de 490 milhões de cruzeiros, representando a percentagem de 36 por cento.

Em 1949, até Abril não houve emissões mas de Maio até Dezembro foram emitidos 2 bilhões 890 milhões de cruzeiros.

Das emissões de 1949, foram resgatadas, de Janeiro a Março de 1950, 500 milhões de cruzeiros, equivalendo à percentagem de 21 por cento.

Em 1950, correram sem emissões os meses de Janeiro, Fevereiro e Março, porém de Abril até Dezembro emitiram-se 7 bilhões 860 milhões de cruzeiros, tendo atingido, só em Dezembro, ao volume de um bilhão 775 milhões de cruzeiros.

As emissões do Governo Dutra, portanto, não foram resgates, montaram ao total de Cr\$ 14.170.000.000,00.

Foram as seguintes os principais fatores da crescente pressão inflacionária que culminou em 1950:

1) — Os déficits orçamentários;

2) — Os investimentos produzidos pelo Governo;

3) — As necessidades da produção cujo volume cresceu;

4) — Os financiamentos de alguns produtos agrícolas: feijão, arroz, café, algodão, milho e trigo;

5) — A restrição das importações, que reduziu a procura de câmbio para os pagamentos de produtos ao exterior e diminuiu a entrega de cruzeiros ao Banco do Brasil;

6) — Os pagamentos, em dólares, de materiais e equipamentos, importados pelo Governo, sem a contrapartida de entrega de cruzeiros, em espécie, ao Banco do Brasil;

7) — As compras de câmbio de exportação cujo valor tem crescido continuamente;

8) — A elevação de preços de todos os produtos agrícolas e principalmente do café;

9) — Os empréstimos feitos pelo Banco do Brasil e Estados Prefeituras e Municípios;

10) — Os financiamentos feitos pelo Banco do Brasil para a realização de obras públicas e outros empreendimentos de alcance econômico;

11) — Os financiamentos de produção agrícola feitos pelo Banco do Brasil;

12) — Os financiamentos feitos pelo Banco do Brasil a empréstimos privados para a instalação de usinas geradoras de energia elétrica.

Exaltada a personalidade do sr. Nereu Ramos

(Conclusão da pág. anterior)

permanentemente a Presidência, tanto mais que, como já aqui o disse certa vez, sempre me animou na vida pública a sã e realizadora emoção do meu dever.

Não tendo o Vice-Presidente da República, inerentes ao cargo, outras atribuições efetivas que a de presidir ao Senado, e consequentemente ao Congresso Nacional, nem por isso deixa de ser relevante o seu papel no mecanismo institucional do País, porque a sua presença permanente à frente desta Casa, ao mesmo tempo que é traço de união entre o Poder Executivo e o Legislativo, independentes mas harmônicos, evita nela a desigualdade entre os Estados a qual, se ocorresse, desfiguraria em certa maneira o sentido federativo desse grande órgão de equilíbrio.

Não um grande escritor de direito constitucional que não foi sem deliberado propósito ou intenção que a Constituição americana, ao estabelecer que o Congresso se comporia de duas Câmaras mencionou em primeiro lugar o Senado.

Os homens que plasmaram aquele notável diploma encarnaram o Senado como a espinha dorsal do sistema federal — "the backbone of the whole federal system". Queriam-no, não um simples ramo do Poder Legislativo, mas um corpo que desse o seu aval ao Poder Executivo, daí as importantes atribuições que privativamente lhe conferiram e que tão marcado relevo lhe deram na América do Norte e nos países que na sua Constituição se inspiraram.

Tenho para comigo, e já o disse nesta Casa, que os Constituintes de 46 bem andaram no restabelecimento do Senado, tal como o configurara a Constituição de 91, em seu tempo a mais perfeita e limpa de quantas vigoravam, mesmo porque nela trabalharam a pena incomparável e a inteligência solar de Ruy.

E, portanto, honra insigne e sem par receber de uma Casa assim augusta, prestigiosa e alta, a homenagem com que me emoldurais a personalidade ne-

tas horas derradeiras do meu mandato.

Quem vo-la agradece como o prêmio maior de sua agitada vida pública, é um homem que a si mesmo já se confessou recordando o conceito de Carneval de referência a Impalomo, ter do político apenas o lado exterior, porque a substância era a do lutador do direito.

Alguém a causa determinante de certa intransigência e certa veemência de que se me acotina no defender princípios e convicções. Compensação, todavia, da acusação, que não direi injusta, cuidando que elas revelem a vocação do profissional que as circunstâncias do meio em que viveu e os acontecimentos desviaram de sua verdadeira destinação. Não lamento o desvio, antes a Deus agradeço a mercê, porque me propiciou a felicidade deste instante inolvidável e me permitiu melhor e mais desinteressadamente servir à coletividade, ao meu Estado e ao meu País.

Homenagem ao deputado Gelulio Moura

O mais querido político de Nova Iguaçu e municípios próximos, de volta de suas férias, hoje, receberá carinhosa e vibrante manifestação pública

Os amigos e correligionários do conhecido político fluminense Gelulio Moura, por motivo da sua

reeleição a deputado federal, e pelo regresso da sua férias, prestar-lhe-ão grandiosa homenagem hoje, em Nova Iguaçu.

A chegada do ilustre deputado às 17 horas, serão queimados fogos de artifício. Em seguida, às 19 horas, um "cocktail" de honra na sede do A. A. Filhos da Iguaçu, quando o homenageado será saudado pelo deputado estadual Carlos Nabuco de Araújo e outros oradores.

Nessa ocasião também será homenageada a exma. sra. Gelulio Moura. E' que será ofertada uma "corbela" pelas senhoras da sociedade "Iguaçuana".

Em prosseguimento ao programa de homenagens ao correto e brilhante homem público, será levada a efeito monumental batida de confeti à rua Gelulio Vargas, na qual desfilarão diversas Escolas de Samba. Serão distribuídas ricas taças, ofertas do sr. vereador Eurico Cortes, Barão São José, Sapataria São Antonio e Armazém São Geraldo.

A rua Gelulio Vargas será feticamente iluminada e as festividades serão abrilhantadas por Banda de Música e Orquestra Carnavalesca.

Deputado Gelulio Moura

reeleição a deputado federal, e pelo regresso da sua férias, prestar-lhe-ão grandiosa homenagem hoje, em Nova Iguaçu.

A chegada do ilustre deputado às 17 horas, serão queimados fogos de artifício. Em seguida, às 19 horas, um "cocktail" de honra na sede do A. A. Filhos da Iguaçu, quando o homenageado será saudado pelo deputado estadual Carlos Nabuco de Araújo e outros oradores.

Nessa ocasião também será homenageada a exma. sra. Gelulio Moura. E' que será ofertada uma "corbela" pelas senhoras da sociedade "Iguaçuana".

Em prosseguimento ao programa de homenagens ao correto e brilhante homem público, será levada a efeito monumental batida de confeti à rua Gelulio Vargas, na qual desfilarão diversas Escolas de Samba. Serão distribuídas ricas taças, ofertas do sr. vereador Eurico Cortes, Barão São José, Sapataria São Antonio e Armazém São Geraldo.

A rua Gelulio Vargas será feticamente iluminada e as festividades serão abrilhantadas por Banda de Música e Orquestra Carnavalesca.

Deputado Gelulio Moura

reeleição a deputado federal, e pelo regresso da sua férias, prestar-lhe-ão grandiosa homenagem hoje, em Nova Iguaçu.

Dalva — Rainha do Rádio de 1951

(Conclusão da 1.ª página)

ção dos fãs e obrigou a mesa scrutinadora, por intermédio do sr. Anselmo Domingos, a fazer uma advertência aos manifestantes, ameaçando-os de prisão para outra sala.

Quando Dalva estava com 66.588 votos, eram 1946 horas. As 19.55, com sua chegada originando uma correria dos diadados querendo abraçá-la e beijá-la, Mariellen passava à sua frente, ficando com 94.574 votos.

O andamento da apuração punha sobreaviso ao coração de quantos acompanhavam os trabalhos, pois até a penúltima urna as posições se alternavam, ora Dalva na frente ora Mariellen.

Na contagem da última urna, a vantagem de Dalva era apreciável e continuou sendo, apesar de diminuir.

Havia no ambiente uma angústia que a todos sufocava. Ninguém mais podia esperar. Cansaço, delírio, alucinação, o que quer que fosse havia naquele turbilhão de emoções, de sentimentos e de ambições.

Atenção! Vamos ler o resultado final e oficial do concurso! — Silêncio! A grande pausa. O grande silêncio! O que viria?

O DIA DE ONTEM DO PRESIDENTE EILETO DA REPUBLICA

(Conclusão da 1.ª página)

assunto, e sentada a possibilidade da baixa do preço do produto, destinado ao consumidor.

Por último, estiveram e medonara conferência com Vargas, o sr. Danton Coelho e o governador Ernesto Dorneles, do Rio Grande do Sul.

As 20.30 horas, o presidente chegou ao "Hotel Palmiras", recolhendo-se aos seus aposentos.

O Ministério

Palatando com a mesa reportagem, o senador Epitácio Pessoa revelou que nada de definitivo há ainda com respeito à constituição dos ministérios. Os nomes apontados são meras especulações políticas.

Em Juiz de Fora e ministro da Guerra

FOZ DE FORA, 27 (Assapress) — O ministro da Guerra, general Osnoberto Pereira da Costa, está sendo esperado hoje nesta cidade, onde participará das grandes festas cívicas e militares, que a quarta região militar, aqui sediada, fará realizar em homenagem ao general Onofre Muniz Gomes Lima, o qual acaba de deixar o comando da região para assumir a cadeira de senador pelo Ceará, de acordo com os resultados do pleito de 3 de outubro p.p.

Decreto de "Impeachment" no Rio G. do Norte

NATAL, 27, Assapress — (Urrente) — A Assembleia Legislativa Estadual acaba de decretar o "Impeachment" contra o governador do Estado, por 18 votos contra 8. O governador requeru mandado de segurança, devendo o Tribunal de Justiça apreciar ainda hoje. O "Impeachment" implica na anulação dos últimos atos praticados pelo governador Varela. O Diário Oficial está guardado por tropas da Polícia Militar, a qual se encontra de prontidão.

Provável constituição do secretariado gaúcho

PORTO ALEGRE, 27 (Assapress) — Os círculos políticos acentuam, insistentemente, a constituição do provável secretariado riograndense, que seria o seguinte: Interior, João Goulart; Agricultura, Manoel Vargas; Obras Públicas, Antonio Brochado da Rocha; Fazenda, Egidio Michaelssen; Educação, Eliseu Paglioli ou Ajudil de Lencas.

— Os resultados são estes: Oswaldina Siqueira, da Rádio Industrial de Juiz de Fora, 2.937 votos; Safira, da Rádio Tupã, 5.151; Geovana Chaves, da Rádio Cultura da Bahia, 10.369; Aracy Costa, da Rádio Guanabara, 12.060; Yolanda Simões, da Rádio Quitandinha, 13.018; Carmelina Alves, da Rádio Mayrink Veiga, 23.720.

O público, aí, promoveu gritos e vivas a Dalva. — Vou continuar a ler Mariellen Al...

O público não se contenta. Todos o seu entusiasmo, toda a sua alegria, indomável, grandiosa, explodiu. O público sabia, sabia que Dalva era a "Rainha do Rádio de 1951".

A custo, foi suscitado o resultado de Mariellen Alves, com 232.553 votos.

E Dalva? Foi elta com 311.107 votos.

E ela a "Rainha do Rádio de 1951".

Essa foi a resposta que tanto a Manhã pediu aos fãs que dessem a alguém. Ela, rainha, é gloriosa.

Todos choraram. Abraçando-se os filhos, Dalva e eles choravam, choravam igualmente, lágrimas em seus olhos, abraçavam-se a uma tão corrompida. Abraçando-se a Barcelos, Dalva disse-lhe, entre soluços:

— Você foi das que me ajudaram. Você é um grande colega e amigo!

Aracy Costa, Carmelina Alves, Elvira Ferreira Cardoso, da Rádio Nacional, também choraram o lenço aos olhos, chorando chorando.

O povo, na rua e na sede da ABR cantava, pulava, chorava. A marcha "Zum-Zum" foi entoada. Alegria, muita e muita alegria.

A Continental, com Manoel Jorge, a Mayrink, com Elvira Filho, a Nacional, com Leonil Mesquita e depois, a Globo, com Raul Brunini, transmitiram o sinal da apuração, em seis horas e mais empolgantes.

Delírio! Dalva era assaltada pelo povo. Choravam e choravam, parecia uma figura de rosmance, lívida, tonta.

A vitória da maioria, que veio conterar fãs e colegas.

O nosso jornal se sentiu compensado pelo seu apoio à candidatura de Dalva, que foi mantido até o derradeiro minuto, sem nenhum recuo, porque a nós só interessava a consagração da excelente cantora.

A coroação de Dalva

As duas princesas são Mariellen Alves e Carmelina Alves. Junto com Dalva de Oliveira, serão coroadas e receberão a faixa no dia 30, terça-feira próxima, no Teatro João Caetano, por ocasião do IV Baile do Rádio.

Mariellen corará Dalva, passando-lhe o cetro tão almejado, e que durante dois anos ela soube ostentar com dignidade e equilíbrio, valorizando-o.

Os ingressos, mesas, camarotes e fridas, para esse baile podem ser reservados na sede da Associação Brasileira de Rádio à rua do Acre, 47-8.º andar, ou pelo telefone 23-3668, disarmente.

Prêmios a todas

As oito candidatas serão premiadas com valiosos objetos ou utensílios.

Dalva, com um carro de marcas alemãs "Goliath"; Mariellen, com um aparelho de televisão "Zenith"; Carmelina, com uma rádio-eletrônica "Apex"; Yolanda Simões, com um costume de puro linho inglês; Aracy Costa, com uma rica toalha de mesa da Ilha da Madeira; Geovana Chaves, com um aparelho de jantar; Safira, com um rádio, e Oswaldina Siqueira, com um favelador de aço inoxidável, prêmios esses oferecidos, respectivamente, pela Auto-Modelo Limitada, Casa Waldeck, Casa Neno, London Taylor, Camisaria Progresso, A Cristaleira, Casa Garçon e o Dragão.

A "Folha do Rio", que patrocinou a candidatura de Carmelina Alves, ofereceu-lhe uma viagem de ida e volta a Buenos Aires.

INSTITUTO DOS INDUSTRIÁRIOS

AVISO AOS ASSOCIADOS

Acham-se abertas as inscrições para locação de 2.000 apartamentos nos conjuntos residenciais de Banqu e Moça Bonita, todos com 3 quartos e demais dependências. Informações no local, isto é, na estação de Padre Miguel (antiga Moça Bonita).

Crescimento sensível da frota mercante nacional nos últimos anos

De 1946 para cá o número de unidades, que era de 183, elevou-se para 330 — 32 navios novos adquiridos pelo atual governo — As atividades das oficinas de Mocanguê

O Lorde Brasileiro alcançou durante a gestão do Presidente Dutra um desenvolvimento que constitui motivo de justo orgulho para quantos trabalham nesse setor da economia nacional. Foi de 1945 para cá que a empresa oficial entrou na sua fase aurea, com a renovação da frota antiga constituída de navios obsoletos. Na realidade com os 20 navios de tipo "Necesse" e 12 do tipo "Rica" num total de 32 unidades, foi injetado sangue novo na velha frota, possibilitando-se ao Lorde cumprir sua finalidade e manter o intercâmbio com os mercados europeus e norte-americanos bem como restabelecer a normalidade do tráfego de cabotagem. Foi também durante o governo que se terminou que se realizaram grandes obras nos estaleiros de Mocanguê, como as do "Arcanjo Coelho", que saiu quasi novo do dique, as do "Campos Sales", "Comandante Capelo", "Barão do Rio Branco" e o "Miliú", que tendo sofrido seria avaria em águas do Uruguai, passou novamente dias no dique e saiu de ali todo o chapamento do fundo, saindo quase novo.

NAVIOS EM REPARO

No momento estão sendo reparados nas oficinas do Lorde o "Campanha", que dentro em breve voltará ao tráfego, o "Ica" e o "Urú", cujos reparos também se acham quasi prontos. Estão na ordem do dia para serem reparados o "Leste-loide" e o "Imediato João Silva" e o "Garcia" também em reparos. Finalmente a chata "Marinho", que fazia a linha Santos-Penedo, está

lando em Aracaju vai ser reparada. Particularmente na gestão do almirante Raul de San Thiago Dantas os estaleiros de "Mocanguê" aumentaram grandemente a sua atividade. Há quem venha advogando a separação da Divisão de Diques e Oficinas, que seria desmembrada da empresa oficial passando a constituir um órgão autônomo.

Sobre o assunto ouvimos de alguns técnicos que essa medida seria um golpe de morte no Lorde, pois se com Mocanguê os navios ficam anos e anos parados por falta de obras e de material pior seria sem aquelas oficinas. O de que os estaleiros precisam é de material pois a mão de obra é de primeira ordem. Com a construção de mais um dique seco ficará completamente aparelhada a Divisão. Também a construção de um dique flutuante para auxiliar as docagens seria medida acertada.

Quando o atual governo se iniciou havia 47.000 toneladas de navios e 18 unidades, no momento a tonelagem se elevou para 870.000 e o número de unidades para 330.

O próximo governo certamente há-de encarar com decisão o problema da construção naval no Brasil, impondo-se a criação de um Departamento Autônomo para a Marinha Mercante, afim de libertar a dos vários órgãos que atrofiam as suas atividades.

Os que vivem das atividades ligadas ao comércio e aos transportes marítimos, esperam uma era nova para a Marinha Mercante Nacional.

Triste situação da ex-artista Carmen Gonzalez
Em estado de gestação, abandonada pelo marido e sem meios de subsistência



A ex-artista Carmen Gonzalez

Procurou os socorros do Hospital Miguel Couto a ex-artista Carmen de Jesus Paulino Alcofor, casada, de 32 anos, residente na rua Senador Vergueiro, 128, apto. 604. Conforme noticiamos, há dias, Carmen Gonzalez, que assim era conhecida quando atuava no rádio e no teatro, tentou suicidar-se no interior do Bar Recreio, situado à Praça José de Alencar, ingerindo vários comprimidos de entorpecente, sendo removida em estado letárgico, para o Hospital de Pronto Socorro, onde ficou internada. Seu gesto fora motivado por ter sido abandonada pelo esposo, o funcionário do Banco do Brasil, Paulino Marques Alcofor, no momento que mais necessitava do seu auxílio, pois se encontra em adiantado estado de gestação. Após 48 horas de ter sido assistida naquele hospital, Carmen fora obrigada a retirar-se sob a alegação de que seu leito precisava ser ocupado, com custos mais graves. Atendendo às exigências, regressou ao seu domicílio, onde sentindo-se mal, foi compelida a procurar os socorros médicos, desta feita, no Hospital Miguel Couto, onde permaneceu em observação. Carmen, que foi eleita princesa no concurso realizado para eleger a Rainha das Atrizes de 1948, encontra-se sem meios de subsistência, tão má é a sua situação financeira.

OURO — JOIAS PRATARIAS

Compro pelo maior preço.
Beço do Rosário N. 2, junto ao Largo de S. Francisco e junto à Ótica A Redentora.

Música

O SEGUNDO CURSO DE FÉRIAS

As primeiras notícias que acabamos de receber, referentes à inauguração do "Segundo curso internacional de férias" em Petrópolis, confirmam o êxito desta bela iniciativa que injeta um pouco de oxigênio no ensino da música no Brasil. Como sabemos, não se trata propriamente de cursos regulares e completos, mas de um movimento destinado a animar a juventude, a aproximá-la da música da maneira viva e palpitante; uma espécie de sadio convite ao estudo que já outros países (na Europa) realizaram e continuam realizando, mas que aqui, nas águas mortas da E.N.M. e na ausência de um qualquer interesse por parte dos meios responsáveis — no que se refere aos jovens artistas do futuro — não deixa de assumir um relevo todo particular, bem mais útil e rico de possibilidades do que alhures.

Sábado, dia 20, teve lugar o Concerto inaugural do Curso, no salão nobre da Prefeitura Municipal, com a participação de Silvia de Lima Ramos, M. A. de Rezende Martins, Anselmo Zlatopolsky, Retyl Gaszda e Georges Bekesi, com um programa que incluía obras de Beethoven, Mendelssohn, Handel, Lull, Mozart, P. Barrozo e Nopomuceno. Apresentação oficialmente ao público o esforço que constitui a realização deste curso no sentido do desenvolvimento cultural do país, o dr. Fernando Tude de Souza pronunciou breves palavras. Em nome da cidade, proferiu uma alocução o dr. José Janoti, Prefeito de Terezópolis.

Domingo, dia 21, os estudantes tiveram a oportunidade de ouvir uma Missa de Antônio Bruckner; ainda durante a manhã e uma parte da tarde, realizaram-se intensos debates entre os músicos e os artistas plásticos presentes, acerca das assim chamadas correntes formalistas e realistas da pintura e da música contemporâneas.

Hoje, terá prosseguimento a série de debates sobre problemas da criação artística do nosso tempo, seguindo-se a inauguração da exposição do pintor Aldo Bonadel. Uma conferência sobre a canção popular brasileira será tida às 10 horas, pelo musicólogo dr. Renato de Almeida; seguirá uma audição de discos em que serão apresentados os Concertos para violino e orquestra, de Alban Berg e Bela Bartók; e finalmente terá lugar a quinta palestra do professor Hugo Balzo, sobre o tema "Problemas do pianista contemporâneo".

R. MASSARANI

Associação Brasileira De Concertos

Para a temporada de 1951, a Associação Brasileira de Concertos já contratou diversos artistas de renome mundial, entre eles, o grande mestre Backhaus, o famoso pianista Rubinstein e, ainda, o Côro dos Cossacos do Don, dirigido por Jaroff.

Para a segunda parte da temporada, a "ABC" apresentará ainda um violinista, uma cantora e outros artistas, oportunamente, anunciados.

As inscrições para sócios e renovações de assinaturas já se acham abertas, na sede da "ABC", à Rua México, 74, sala 601, todos os dias, das 9 às 12 horas, e das 14 às 17,30 horas (sábados, somente até o meio dia). Os sócios de 1950 em seus lugares reservados até o dia 15 de março, impreterivelmente. Os

Dr. Spinosa Rothier

Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesícula. Próstatas — R. SENADOR DANTAS, 45-B — Tel.: 22-3367

De 1 às 7 horas

novos sócios que ingressarem até o dia 28 de fevereiro, estarão isentos do pagamento de jôia.

Concurso Internacional de Piano

O concurso internacional de piano para o prêmio B. Smetana, em Praga, a realizar-se entre 21 e 31 de maio de 1951, na Tcheco-Eslaváquia, aceitará inscrições até 28 de fevereiro. Os candidatos deverão ter de 15 a 32 anos. O concurso comportará três provas. As peças obrigatórias serão: "Fantasia cromática e fuga", de Bach; "2 Estudos", op. 8 n.ºs 11 e 12 de Scriabin; "Polka" em fá maior, op. 7 n.º 1, de Smetana; do mesmo autor, "Furiant" e "Oves" do ciclo "Danças Tchecas". De Beethoven, a "Sonata" op. 31 n.º 2; e finalmente, uma composição do repertório mundial que, não dure mais de 15 minutos.

Os prêmios serão de 30.000 Kcs. (o primeiro); o 2.º de 20.000 Kcs.; o 3.º de 15.000 Kcs.; o 4.º de 10.000 Kcs. e o 5.º de 5.000 Kcs.

As cartas com documentos e endereços, devem ser endereçadas à "Secretaria do Festival Internacional de Música", Dum umléu Praha I (Tcheco-Eslaváquia).

PROLAR SA

O SIMBOLO DA SEGURANÇA ECONOMICA

RESULTADO DOS SORTEIOS PARA TODAS AS SERIES

JANEIRO DE 1951 PRÊMIOS

1.º — 80493 4.º — 83794 7.º — 84965 10.º — 65493
2.º — 80984 5.º — 84794 8.º — 94780 11.º — 80492
3.º — 93984 6.º — 84965 9.º — 65780 12.º — 80494

INVERSOES

Do — 1.º Do — 2.º Do — 3.º Do — 4.º

80439	80948	93948	93749
80934	80849	93849	93947
80943	80894	93894	93974
80349	80498	93498	93479
80394	80489	93489	93497

Do — 5.º Do — 6.º Do — 7.º Do — 8.º

84749	84956	94956	94708
84947	84659	94659	94807
84974	84695	94695	94870
84479	84596	94596	94078
84497	84569	94569	94087

Do — 9.º Do — 10.º Do — 11.º Do — 12.º

65708	65439	80429	80944
65807	65934	80924	80449
65870	65943	80942	—
65078	65349	80249	—
65087	65394	80294	—

FISCAL DO GOVERNO — ARMENIO CRUZ
PRESIDENTE — HERBERT MOSES

QUERIAM INFORMAR SOBRE ESTES PLANOS

NOME

ENDEREÇO

CIDADE

MATRIZ Rua 7 de Setembro, 99 RIO DE JANEIRO

ILHA DO GOVERNADOR

Negócios Imobiliários —
Compra e Venda

JOSÉ A. R. MENDONÇA

AV. RIO BRANCO, 143 — 4.º AND. — J. 14 —
FONE: 52-3482

INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS COMERCIARIOS

BALANÇO GERAL DE 31 DE DEZEMBRO DE 1950

ATIVO				PASSIVO			
	Cr\$	Cr\$	%		Cr\$	Cr\$	%
DISPONIBILIDADES				EXIGIBILIDADES			
Depósitos bancários	326.461.612,60			Benefícios a pagar	70.128.728,60		
Caixa	8.625.811,30			Restos a pagar	78.807.224,60		
Disponibilidades diversas	5.794.902,80	340.802.326,70	7,00	Exigibilidades das Carteiras e Serviços ..	27.786.932,10		
				Outras exigibilidades	84.210.618,90	260.933.504,20	5,35
INVERSOES				CREDORES DIVERSOS			
Carteira Imobiliária	2.076.080.328,30			Diversas Contas Credoras		20.301.705,10	0,42
Carteira de Empréstimos	56.671.190,80			RESERVAS ESPECIAIS			
Empréstimos Diversos	159.851.562,40			Carteira Imobiliária			
Titulos de Renda	512.397.933,30			Seguro de Renda Temporária	11.149.597,50		
Bens móveis e Instalações	33.531.931,00			Carteira de Empréstimos	6.690.229,60		
Imóveis para uso	254.858.267,20			Caixa de Pecúlio Especial	1.266.556,80	19.096.383,90	0,39
Almoxarifado e outras inversões	52.019.616,60	3.145.410.829,60	64,54	FUNDO DE GARANTIA			
VALORES EM TRANSIÇÃO				Fundo de Garantia realizado	3.182.687.364,60		
Diversos valores em transição		24.994.187,90	0,52	Fundo de Garantia a realizar	1.341.366.291,80	4.524.053.656,40	92,84
VALORES A REALIZAR				FUNDO DE DEPRECIAÇÃO E SUBSTITUIÇÃO			
Governo da União	1.249.975.736,00			Fundo de Depreciação	32.289.374,30		
Outros valores a realizar	91.390.555,80	1.341.366.291,80	27,52	Fundo de Substituição	16.540.833,10	48.830.207,40	1,00
PREJUÍZOS A AMORTIZAR							
Serviço de Assistência Médica		20.553.821,00	0,42	CONTAS DE COMPENSAÇÃO			
Soma do Ativo		4.873.215.457,00	100,00	Diversas Contas de Compensação		780.348.151,80	
CONTAS DE COMPENSAÇÃO				TOTAL		5.653.563.608,80	
Diversas contas de compensação		780.348.151,80					
TOTAL		5.653.563.608,80					

RIO DE JANEIRO, JANEIRO DE 1951

Marisa Pequeno Lima, Chefe da S.R.C.C.; Miguel Edmar Soares Arruda, Chefe da D.C.C.O.; Per cio Gomes de Mello, Diretor do Dep. de Contabilidade CRC 4.580; Remy Archer, Presidente.

WILMILITARFinanças do Dia

MINISTÉRIO DA GUERRA

ENTREGA DE VAGÕES AO EXÉRCITO — MOVIMENTAÇÃO DE OFICIAIS — HOMENAGEM

A Diretoria de Motomecanização recebeu amanhã, dia 28, às 14.30 horas, da Fábrica Nacional de Vagões, localizada em Marechal Hermes, nesta capital, seis vagões-cisterna para gasolina, com capacidade de 30.000 litros cada um. Esses vagões são os primeiros construídos para o Exército e serão destinados a servir os postos de Combustíveis e Lubrificantes instalados ultimamente nos diversos pontos do Território Nacional. Para o ato de recepção que se revestirá de solenidade, comparecerá o ministro da Guerra, oficiais gerais, comandantes de corpos, diretores e chefes de repartições e estabelecimentos militares e da administração da Divisão Blindada e da Diretoria de Motomecanização. Também foi especialmente convidada a imprensa credenciada no Ministério da Guerra.

MOVIMENTAÇÃO DE OFICIAIS

O presidente da República assinou decretos na pasta da Guerra classificando, por necessidade do serviço, o ten. cel. Manoel Campos Assunção no 7.º G. A. a 1.ª Classe, o major Newton Ferreira Ramos no 17.º R. C. e o major João de Souza Moraes no 16.º R. I. e o ten. cel. Mario Ribeiro dos Santos no 20.º R. I.; exonerando das funções de chefe do E. M. do Núcleo da Divisão Blindada, o ten. cel. José Corrêa da Mota; mandando incluir no Quadro Suplementar, por necessidade do serviço, os maiores Rafael Zilip, Dionísio Marciel do Nascimento Junior, Diogo de Assis Dutra Emda; no Q. E. M. A. o major José Carneiro de Oliveira, tenente-coronel Wílton Matos, Franklin Dias de Castro, Carlos de Almeida Assunção, o ten. S. B. Bragança, tenente-coronel Luciano Laciana, Alvarães, tenente-coronel Francisco de Assis Gonçalves, Lindolfo F. Filho, Ascendino Bezerra de A. Lima, Emílio Gaióis Filho, e maiores Antonio Carlos Serpa, Joaquim Vitorino Porto, Frederico Alves, tenente-coronel Carlos dos Santos Jacinto, Crisanto de Miranda Figueiredo e Sady Magalhães Monteiro; no Q. S. G. o major Heider Setubal Passos, mandando reverter ao antigo cargo o coronel Silvestre Vianna; nomeando por necessidade do serviço, o coronel Osvaldo Ferreira Alves, comandante Interino da A. D. 3.º, o ten. cel. Irineu Pereira de Castro, comandante Interino da A. D. 4.º, o ten. cel. Abílio Cunha Pontes, para servir no subcomando da 2.ª D. I.; o major Onofre Brito Neto, para servir no D. C. M. Construção; por interesse próprio, o major Gery Caldeira, para servir na D. Armas, o major Rui Monteiro, para servir na E. O. 4.º, o major Evandro Canelo Alves do Castilho, para servir na Prefeitura Militar de Teodoro, translocado, por necessidade do serviço, o coronel Alcides Amador Lima, do Q. O. para o Q. S. G., o ten. cel. Aristides Espíet Umpierre, do Q. O. para o Q. S. G.

HOMENAGEM

O ministro da Guerra e sra. Canabrobert Pereira da Costa homenagearam ontem, à noite, nos salões do Forte de Copacabana, o sra. tenente-coronel Manuel Diez Alegria Gutierrez, por motivo do término da sua missão de adiutor militar da Espanha no Brasil. Para essa festa de cordialidade compareceram as altas autoridades militares, membros do Corpo Diplomático, jornalistas e muitas senhoras da sociedade carioca. As homenageadas foram oferecidas custosas e artísticas lembranças. Saudou-as em nome do chefe do Exército o coronel Rubens Vieira da Cunha, secretário geral da Guerra, que proferiu significativa oração que o coronel Alegria agradeceu emocionado.

BOLÉTIM DA DIRETORIA DO PESSOAL

ADICÇÃO DE OFICIAIS

De ordem do Exmo. Sr. Ministro da Guerra, fica adido ao D. T. P. E. como se efetivo fosse, agredando a primeira lista, o major de Engenharia Ciro Dentice Caldas.

De ordem do Exmo. Sr. Ministro da Guerra, o 2.º tenente Francisco José Rodrigues Neto, da 12.ª Cia. de Transmissões, deverá ficar adido a uma das unidades do Estado Capital, sem prejuízo de sua atual classificação, pelo prazo de 3 (três) meses.

MOVIMENTAÇÃO DE OFICIAIS

Infantaria

— Transfiro, por interesse próprio, das funções de adiutor da 5.ª Circunscrição de Recrutamento para de delegado da 11.ª Delegacia de Recrutamento da mesma Circunscrição de Recrutamento, o tenente Q. A. O. Benedito Maria de Almeida.

— Transfiro, por interesse próprio e de ordem do Exmo. Sr. Ministro da Guerra, do 11.º Regimento de Infantaria para o 11.º Regimento de Infantaria, o 2.º tenente Homero Passos.

— Transfiro, do Quadro Suplementar Geral para o Quadro Ordinário e classificado, por necessidade do serviço e de ordem do Exmo. Sr. Ministro, no 11.º Regimento de Infantaria, o capitão Pedro Luiz Pinto Bitencourt. O oficial em apreço ficará excedente na referida unidade, aguardando a primeira vaga, de ordem do Exmo. Sr. Ministro.

— Transfiro, por necessidade do serviço, e de ordem do Exmo. Sr. Ministro, do Quadro Suplementar Privativo para o Quadro Ordinário, o 1.º tenente Gerardo Levasseur Franchini, que é classificado no 11.º Regimento de Infantaria. O oficial em apreço é excedente nesta data das funções que exercia na Escola Militar de Recife.

— Transfiro, por necessidade do serviço, do Quadro Suplementar Privativo para o Quadro Ordinário e classificado no Batalhão de Guardas, o 1.º ten. Luiz Zavanaga de Montezuma.

Retificação, de ordem do Exmo. Sr. Ministro, como sendo por necessidade do serviço e não por interesse próprio, a transferência do 1.º tenente Gerardo Levasseur Franchini, para o Quadro Suplementar Geral e nomeado para servir no Depósito Central de Material Bélico, publicada em Bol. de 16-12-1950, desta Diretoria, do 2.º tenente do Q. A. O. Edilberto Eyrer Tomaz.

— Classifico, por necessidade do serviço, no Quadro Suplementar Geral e nomeado para servir no Campo de Instrução de Artilharia, o 2.º tenente do Q. A. O. Emiliano Paes da Costa, que se acha adido ao Ba-

NÚCLEO DE PREPARAÇÃO DE OFICIAIS DA RESERVA

— A vista das informações do Estado Maior do Exército o ministro da Guerra, em aviso de ordem, declara que fica o comandante da 10.ª Região Militar autorizado a fazer funcionar, a partir do corrente ano, um Núcleo de Preparação de Oficiais da Reserva em Teresina, anexo ao 25.º Batalhão de Caçadores.

MUNICÍPIOS EXCLUIDOS

— O ministro, em aditamento a portaria 199 de 1950, mandou excluir da relação dos municípios dispensados de incorporação que acompanha a referida lei municipal, os municípios de Banaína e Lima, pertencentes a 2.ª Região Militar.

UNIFORME DO DIA

— Para o dia 30 do corrente, foi marcado o 5.º uniforme.

LEI 1.329

— O boletim da Secretaria Geral do Ministério da Guerra de amanhã, dia 29, publica a integral da lei 1.329, de 25 do corrente, que cria a carreira de oficial administrativo do Quadro Suplementar daquele Ministério.

CHEFE DE DIVISÃO

— Foi designado chefe da 1.ª Divisão da Secretaria Geral da Guerra o ten. cel. Bonifácio Lopes Cesar, recém incluído nessa repartição com procedência da guarnição do Estado de São Paulo.

CHAMADOS A DIRETORIA DE ENSINO

— A Diretoria de Ensino do Exército pede o comparecimento do Sr. Daix de Barros Silva Ramos, para tratar de assunto do seu interesse.

CHAMADOS AO D.T.P.E.

— Comunicam-nos: O D.T.P.E. pede o comparecimento com a possível urgência dos srs. oficiais listados em relação de Crônometros de Campanha, referente a letra "E" do material técnico, a fim de receberem o citado material para o qual deverão fazer o segundo e último depósito.

HOMENAGEM AO DEPUTADO BENJAMIM FARAH

— Realizar-se-á no próximo dia 17 de fevereiro, no Clube Militar o almoço de homenagem das classes armadas ao deputado Benjamin Farah, autor da lei 1.156 e outras. As listas de adesões encontram-se a disposição dos interessados no Serviço Central de Transportes, na praça de S. Cristóvão, com o coronel Silva Barros, no Clube Militar e no Parque Central de Motomecanização em Magalhães Bastos.

ASPIRANTES CHAMADOS

— Estão sendo convocados a comparecer ao QG da Zona Militar Leste e 1.ª RM (3.ª seção do EMR) os aspirantes a oficiais da reserva de Infantaria Juvenis José de Andrade e Edson Ferreira Grato.

FECHADO PARA BALANÇO

— Avisar-se aos interessados que o anexo de Dóndoro fechará para balanço nos dias 29, 30 e 31 do corrente, reaberto no dia 1.º de fevereiro. A loja central à rua dr. Garnier n.º 390 e o anexo do Quartel General funcionarão nos referidos dias.

INSTRUÇÕES APROVADAS

— O ministro aprovou e mandou distribuir as "Instruções provisórias para o funcionamento das Circunscrições de Recrutamento, Delegacias de Recrutamento e Órgãos Aliados".

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

VAI SERVIR NA ESCOLA SUPERIOR DE GUERRA

— O presidente da República assinou ato na Escola Superior de Guerra nomeando o tenente-coronel Antônio Carlos da Silva Curia para servir nesse órgão.

A Caval 75, o capitão Carlos Alberto Soares Futuro.

— Retifico, por necessidade do serviço e de ordem do Exmo. Sr. Ministro, em memorando 246-Urgente, de 18-1-1951, com sede no 1.º Regimento de Obuzes 105 e não no 6.º R. A. Ar. Reb., a classificação do capitão Paulo Emilio Bontor, de acordo, assim, com efeito o constante do B. I. de 18-12-1950, e 22 de janeiro de 1951, referente ao citado oficial.

ENGENHARIA

— Transfiro, por necessidade do serviço, do 3.º Batalhão de Engenharia para o 1.º Batalhão Ferroviário, o capitão Atos Cesar Teixeira.

TRANSFERÊNCIA DE QUADRO

— Nomeação: Transfiro, de ordem do Exmo. Sr. General Ministro da Guerra e por necessidade do serviço, do Quadro Ordinário para o Quadro Suplementar.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

tar Geral e nomeado para servir na

Escola de Transmissões (adiuto de Recr.) do 2.º tenente do Q. A. O. José Pires.

— Reconduzo, de ordem do Exmo. Sr. Ministro da Guerra, e de acordo com o art. 88.º do R. P. C. E. R. E. para servir até 12-11-1951, nas funções de assistente de Instrutor da Escola Militar de Recife, o 1.º tenente Herbert José Consenza.

— Reconduzo, de ordem do Exmo. Sr. Ministro da Guerra, e de acordo com o art. 88.º do R. P. C. E. R. E. para servir até 12-11-1951, nas funções de instrutor chefe do Curso de Engenharia da Escola Militar de Recife, o major José Ferraz da Rocha.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

— Fica adido à E. A. O. o aguardando matrícula na Escola, o cap. de Inf. Manoel Felizardo de Paula Pessoa Mendes, da E. P. F.

ADICÇÃO DE OFICIAL

BANHOS DE MAR A FANTASIA — Serão realizados, hoje, no Posto 6, em Copacabana e na praia do Flamengo, os tradicionais banhos de mar a fantasia, patrocinados pelos nossos confrades do "Diário da Noite" e pelo Grupo Flamengos de Verdade

ALEGRIA, MUITA ALEGRIA

Momo já domina o carioca — Banho de mar a fantasia no Posto 6 e na praia do Flamengo — Na A.B.I. o "cock-tail" do High-Life — Festas anunciadas

FEDERAÇÃO BRASILEIRA DAS ESCOLAS DE SAMBA

A presidência da F.B.E.S., comunica que a reunião de 4.ª-feira próxima, ficou adiada para 5.ª-feira, às 20 horas, e será a última que antecede aos festejos carnavalescos.

Ontem, o carioca entregou-se inteiramente aos festejos carnavalescos. Na Clube Internacional de Regatas, imperou uma alegria contagiante. No Flamengo, o tradicional baile de gala ultrapassou a expectativa reinante antes da realização.

O "baile das serenas" levado a efeito no Casino Atlântico, sob o patrocínio da A.A.B.B., foi um sucesso sem precedentes.

O grande baile da Caixa Econômica que teve por local o Teatro João Caetano, superou a quantos já foram realizados pelo simpático clube.

Quanto aos clubes carnavalescos propriamente ditos, nossa reportagem teve a impressão que o carnaval já dominava os foliões, tal a folia que imperava em seus frequentadores.

E faltam apenas 7 dias. Sim, faltam 7 dias para que S. M. Rei Momo se assenheore desta metrópole. Enquanto isto não ocorre, os últimos retoques são dados para que o cerimonial da implantação do seu reinado seja algo jamais presenciado e mesmo imaginado.

São os cenários com a roupagem da cidade e dos salões, os músicos, afinando seus instrumentos e os foliões nos últimos alinhavos de suas fantasias.

Val assim chegando a hora. E pelo que abaixo noticiamos poderão nossos leitores convencerem-se de que o maior carnaval do mundo, sempre foi e ainda é, o Carnaval Carioca.

Distinguida a Crônica Carnavalesca pela Standard F. Clube

A exemplo do ano passado, a Standard F. Clube fará reality show no domingo de carnaval, dia 4.

4 de fevereiro, nos salões do Hotel Glória, seu famoso baile.

Segundo o critério adotado em 1950, a diretoria do referido clube vem de comunicar a Associação de Cronistas Carnavalescos que os jornalistas vinculados à essa Associação e suas famílias, terão

ingresso no baile do dia 4, mediante a apresentação da carteira social da ACC.

Chegará dia 31 o "General da Banda"

Os nossos colegas de "O Radical", repetido o sucesso do ano passado.

Divisão, Conservação e Obras F. C.

Estiveram em nossa redação os "brolinhos" — Hoje, a última apuração — As colocações atuais — Será coroada por S. M. Rei Momo I e Único



Os "brolinhos" do "D.C.O." em nossa redação

LEONORA AMAR RAINHA DO CARNAVAL

Venceu a graciosa estrela cinematográfica o concurso promovido pela A. C. C. — A coroa em exposição — Foi proclamada ontem no Baile das Altrizes e será coroada no dia 2, no Teatro João Caetano



Leonora Amar, eleita Rainha do Carnaval, no concurso patrocinado pela A. C. C.

Realizou-se ontem, nos salões do Hotel Glória, perante numerosa e entusiasmada assistência, a última apuração para eleger a Rainha do Carnaval Carioca de 1951.

Leonora Amar

Findo os trabalhos de apuração que foi presidido pelo nosso confrade Rubens Rezende, presidente da A.C.C., verificou-se o seguinte resultado:

Logar	Votos
1.ª — Leonora Amar	106.743
2.ª — Gilda Roberto	19.200
3.ª — Leila Rios	13.215
4.ª — Carmen Machado	9.309
5.ª — Maria Helena	5.048
6.ª — Leda de Souza	2.025
7.ª — Cléo Silva	1.470
8.ª — Lucila Helena	1.250
9.ª — Dircé Belmonte	200

A vencedora

Leonora Amar, deste modo, é a Rainha do Carnaval Carioca de 51. Figura de proleção na cinematografia internacional a graciosa Leonora Amar, mereceu com justiça tão grande honraria. Mulher dotada de excelente beleza, Leonora fez jus ao expressivo título que sabera cor-

responder aos anseios dos foliões metropolitano.

A coroa da "Rainha"

Acham-se expostas, desde ontem, na vitrine principal da "Casa Masson", na rua do Ouvidor 91, a coroa e as faixas da "Rainha" e das "Princesas" do carnaval de 1951. A curiosidade pública em torno da artística exibição da linda jóia é intensa, chegando mesmo a interromper o trânsito naquela conhecida via comercial.

A coroa da "Rainha", que é de ouro 18 quilates, com trinta agulhas marinhas, foi adquirida por Cr\$ 50.000,00 (cinquenta mil cruzeiros). As faixas, de confecção esmerada, foram gentilmente oferecidas pela casa "O Mandarim".

O baile da coroação

Leonora Amar, rainha do carnaval carioca, que foi proclamada ontem, no Baile das Altrizes, realizado no Hotel Glória, será coroada no dia 2 de fevereiro. Nesse dia a Associação de Cronistas Carnavalescos promoverá para esse fim um grandioso baile no Teatro João Caetano das 23 às 4 horas, animado pelas orquestras "Acadêmicos do Ritmo".

Finalmente, hoje, realizou-se a última apuração do concurso promovido pelo Divisão Conservação e Obras F. C. para eleger a sua Rainha do Carnaval.

ANSIEDADE

O início da última fase do sensacional pleito, vem sendo aguardado com incrível ansiedade, sendo mesmo prematuro dizermos quem será a provável vencedora. Já que todas as coisas tendem para a vitória.

AS 11 HORAS

O trabalho de apuração principal, já às 11 horas, no Bloco Paratiba, na Vila Paratiba.

AS COLOCAÇÕES ATUAIS

Até agora, as colocações são as seguintes:	Votos
1.ª — Elza Pacheco	3.170
2.ª — Shirley Blanc Nascimento	2.985
3.ª — Norma Pereira de Barros	1.943
4.ª — Nilza Rosa Teixeira	1.898
5.ª — Cecília Pedreira Martins	1.656

OS "BROLINHOS" EM NOSSA REDAÇÃO

Ontem, nossa reportagem, recebeu a visita de vários "brolinhos" que, concorrem no expressivo título de Rainha do Carnaval do "D.C.O." F. C.

CONFIANTE

Cecília Pedreira Martins, Shirley Blanc do Nascimento e Norma Pereira de Barros, foram os "brolinhos" que estiveram em nossa redação, acompanhadas de Moreira Leonardo de Oliveira e Alberto Martins Dutra, diretor da propaganda do simpático clube dos portuários. Em palestra com o nosso companheiro, todas mostraram-se confiantes na conquista do título.

SERÁ COROADA POR MOMO

S. M. Rei Momo I e Único, coroará a candidata eleita, no sábado de carnaval, às 23 horas, no Salão de baile da Estação de Cabotagem da A. P. R. J.

Na A.B.I. o "Cocktail" do High Life

Na próxima segunda-feira, às 17 horas, na Associação Brasileira de Imprensa, a empresa concessionária dos bailes do High-Life, do Carnaval deste ano, oferecerá aos jornalistas especializados um "cocktail". Como já é do conhecimento geral, o motivo da maravilhosa ornamentação do High-Life é "Uma noite na Holanda", o que, inevitavelmente, constitui significativa homenagem aos holandeses amigos do Brasil. Como introdutor de imprensa, estará presente o nosso velho companheiro Vicente Lima, que dará todos os esclarecimentos que forem solicitados pelos jornalistas.

Nesta oportunidade, serão distribuídos convites para a imprensa.

Será no Clube Municipal, o baile do Atlântico Clube

O Atlético Clube fará realizar nos salões do Clube Municipal, à rua Haddock Lobo, 359, segunda-feira de Carnaval, o seu tradicional baile, das 15 às 19 horas. Reservas de mesas, à rua Visconde de Inhaúma, 134-B, sala 613, ou à rua Arquês Cordeiro, 306, sala 9.

Homenagem do Independentes à Crônica Carnavalesca

A diretoria do Grupo dos Independentes, através de um atento e eficaz, vem de convidar a Associação de Cronistas Carnavalescos, bem como todos os jornalistas especializados, para uma suculenta rabada, que esse simpático prêmio irá oferecer à crônica carnavalesca, amanhã, domingo, às 16 horas.

O agape será levado a efeito na sede do Independentes, à Avenida 13 de Maio, 23, sobreloja.

Um almoço do Vasco aos jornalistas carnavalescos

O Departamento Social do Clube de Regatas Vasco da Gama, desdobrando antecipa, aos militantes da crônica carnavalesca os preparativos para os bailes que esse tradicional clube fará realizar nos quatro dias de Carnaval deste ano, irá reunir os jornalistas especializados, na próxima terça-feira, dia 30, no estádio.

Nesta ocasião, os cronistas farão uma visita no local daqueles bailes, o novo Ginásio de São Januário, sendo-lhes oferecido, em seguida, um almoço, no restaurante do clube.

Para esta homenagem, a Associação de Cronistas Carnavalescos recebeu atencioso convite, extensivo à toda a crônica carnavalesca, no qual a diretoria do clube cruzmaltino solicita o comparecimento de todos às 12 horas, de terça-feira, no estádio.

do, promoverão a 31 de janeiro, a chegada simbólica a esta cidade a figura carnavalesca do "General da Banda".

O desembarque do comandante supremo da folia está marcado para às 21 horas no Touring Club, onde os clubes carnavalescos da cidade o receberão.

Em seguida o "General da Banda" desfilará em um monumental carro alegórico pela Avenida Rio Branco, que será feticamente iluminada para este fim.

Clube dos Estados

As festas carnavalescas do Clube dos Estados prometem ser animadas. As sabatinas dançantes e pré-carnavalescas têm decorrido com grande animação, mostrando seus foliões uma vontade insuperável de esbanjarem energias nos bailes que se preparam.

A diretoria do Clube está no firme propósito de proporcionar aos associados e frequentadores 3 grandes bailes de casados a se realizarem na sua sede à av. Rio Branco 114, 12.º andar nos dias 3, 4 e 6 de fevereiro das 16 às 20 horas. A limitação de convites será feita de modo a não prejudicar o sucesso das festas monarca.

Aguardem pois, foliões, os bailes de casados do Clube dos Estados.

Batalha de confetis no Flamengo

Hoje dia 28, à noite, no mesmo local do Banho de Mar a Fan-

tasia, teremos uma batalha de Confetti. O local será fartamente iluminado e haverá distribuição de valiosos prêmios.

Os bailes da Embaixada do Sossego

Permanece ainda indelevel, os acontecimentos sociais da última semana da Embaixada do Sossego, além da inauguração de seu bar, que constitui um sucesso sem precedente, conseguiu esta agremiação sagrar-se vice-campeã, no torneio de Futebol da A. C. C. No próximo sábado e domingo em sequência, teremos o prazer de registrar mais dois bailes como só a Embaixada do Sossego pode proporcionar, com muita alegria e a tradicional camaradagem entre os veteranos e os socios novos. Vale a pena ressaltar a magnífica ornamentação de seus salões, idealizada e executada pelo grande arquiteto húngaro Yarema Ostros, pela originalidade e gosto artístico de seu autor. Em seu balneario Franklin da Fonseca, transbordando de foliões, observando os mínimos detalhes de seus projetos, que prometem reviver os ares dos antigos carnavales, por sua simpatia.

Banho de mar a fantasia no Flamengo

A praia do Flamengo viverá hoje, domingo dia 29 do corrente, um trecho compreendido entre a rua Silveira Martins e Ferreira

para você pular no

CARNAVAL!

LINDOS Modelos

Elegante sandália toda pespontada nas cores: verniz, branca, encarnada e havana, por somente...

50.00

Linda sandália, salto Anabela com cortiça nas cores: verniz, branca, encarnada e havana, por...

75.00

Ótima sandália para os folguedores carnavalescos nas cores: verniz, branca, encarnada e havana, por...

65.00

Excelente sandália, grande resistência, em superior couro, nas cores: verniz, branca, encarnada e havana, por somente...

50.00

Excelente sandália, salto Anabela, nas cores: verniz, branca, encarnada e havana, por...

75.00

Elegante sandália, artigo de grande resistência, nas cores: verniz, branca, encarnada e havana, por...

65.00

Excelente sandália, salto Anabela, com cortiça, nas cores: verniz, branca, encarnada e havana, por...

75.00

A PRAZO PELA CRUZAR

Avenida Marechal Floriano, 96

(ANTIGA RUA LARGA)

L. Díaz deu a nota de sensação da reunião de ontem

Três expressivos triunfos obteve o famoso bridão chileno, com Falcão, Elan e Rangoon — Sol Bonito, com D. Moreira, Miraculo, com A. Araújo, e Egipciana, com O. Macedo, corresponderam ao favoritismo — Bosphorino, com I. Pinheiro, encerrou asérie de ganhadores da sabatina

A MANHÃ no Turf

PAGINA 14

RIO, DOMINGO, 28-1-1951 — A MANHÃ

A nota de sensação da reunião de ontem, foi dada pelo famoso bridão andino, Luiz Díaz, recentemente contratado pelos "Studs" Rocha Faria. Nada menos de três vitórias conseguiu o excelente ginete, assumindo, assim, a liderança da estatística de jóqueis da presente temporada. Falcão, Elan e Rangoon foram os animais que proporcionaram ao redator chileno a oportunidade de tão brilhante feito.

Sol Bonito, com D. Moreira, Miraculo, com A. Araújo e Egipciana, com O. Macedo, venceram bem, correspondendo plenamente ao favoritismo a que foram elevados.

Baquarema, com U. Cunha, pagou a maior poule da tarde. Duzentos e cinquenta e dois cruzeiros foi quanto bateu a pupila de Maurício de Almeida, que registrou, assim, a sua primeira vitória do ano.

Bosphorino, com I. Pinheiro, foi o último ganhador da corrida de ontem, cujo movimento total atingiu a soma de R\$ 7.559.580,00.

Damos, a seguir, os resultados das corridas, com os nomes dos vencedores e outros detalhes de interesse para os turfistas:

1º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — FALCAO, L. Díaz 56
2º — Novick, R. Filho 56
3º — Bosphorino, I. Pinheiro 56
4º — Vardam, E. Coutinho 56
5º — Patife, J. Martins 56
6º — Chertoff, O. Reichel 56
Não correram: Welcome e Borri-
to.

Tempo: 1:03".
Diferenças: 3 corpos e 3 corpos.
Vencedor: Cr\$ 22,00.
Dupla: (23) Cr\$ 197,00.
Placês: Cr\$ 17,00 e Cr\$ 16,00.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: G. G. da Rocha Pa-
ra. Tratador: Jorge Morgado.

2º PAREO — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — S. BONITO, D. Moreira 55
2º — Rio Verde, E. Castillo 55
3º — Exemplo, S. Camargo 55
4º — Jacaré, I. Pinheiro 56
5º — Fogo Bravo, V. Andrade 56
Diferenças: 2 e mais corpos e
maior corpo.
Vencedor: Cr\$ 15,00.
Dupla: (14) Cr\$ 24,50.
Placês: Cr\$ 12,00 e Cr\$ 20,00.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Savarado.
Tratador: Alexandre Correia.

3º PAREO — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — ELAN, L. Díaz 56

4º PAREO — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — MIRACULO, A. Araújo 56
2º — Pleaze, J. Tinoco 56
3º — Itaquaty, P. Simões 56
4º — Estalão, D. Moreira 56
5º — Didião, U. Cunha 56
6º — Lijari, M. L'Ollierou 56
7º — Limb, P. Coelho 56
Diferenças: 1 corpo e 1 corpo.
Vencedor: Cr\$ 24,00.
Dupla: (23) Cr\$ 58,00.
Placês: Cr\$ 17,00 e Cr\$ 24,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

5º PAREO — 1.200 metros — Cr\$ 40.000,00
1º — EGIPCIANA, O. Macedo 55
2º — Changa, D. Moreira 55
3º — Obélia, J. Mesquita 55
4º — Didião, U. Cunha 56
5º — Gold, Mary, S. Ferreira 55
6º — Iry, A. Rosa 55
7º — P. Negra, O. Fernandes 55
8º — Ancladilha, I. Pinheiro 54
9º — Bieubis, J. Tinoco 55
10º — Paraway, L. Mesquita 55
11º — Diderbach, A. Ribas 55
12º — Oana, L. Coelho 55
Não correram: Gay Prince, Cat-
le e Campaun.

Tempo: 76"3/5.
Diferenças: 1 corpo e 1/4 corpo.
Vencedor: Cr\$ 18,00.
Dupla: (23) Cr\$ 29,00.

6º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

7º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

8º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

9º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

10º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

11º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

12º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

13º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

14º PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00
1º — BOSPHORINO, I. Pinheiro 57
2º — Eselero, L. Coelho 56
3º — Lusindia, R. Urbina 56
4º — Assungui, A. Portillo 56
5º — Holly, W. Melreilles 56
6º — Saratoga, L. Mesquita 56
7º — Alvalor, J. Martins 54
8º — M.A. P. Tavares 53
9º — Karon, A. Rosa 53
Não correram: Calmet e Me-
fistofes.

Tempo: 82"3/5.
Diferenças: 1/2 corpo e 3 cor-
pos.
Vencedor: Cr\$ 72,00.
Dupla: (44) Cr\$ 60,50.
Placês: Cr\$ 25,00 e Cr\$ 16,50.
Movimento do páreo: Cr\$
Proprietário: Stud Rio Preto.
Tratador: Rubens Carrapito.

JOCKEY CLUB DE PETRÓPOLIS

Projeto de inscrição para a corri-
da de 4 de Fevereiro de 1951.

PARO UM — 1.150 metros — Cr\$ 10.000,00 — Para potros nacionais de 3 anos, sem vitória no país — Peso: 55 quilos.
Odemir, Gay Boy, Farewell, Chan-
tecler, Surubid, Oscar, Indolente,
Koll, Estano, Gengibre, Clamor e
Happy Boy.
PARO DOIS — 1.150 metros — Cr\$ 10.000,00 — Para potranças nacionais de 3 anos, sem vitória no país — Peso: 55 quilos.
Ojorita, Oella, Oia, Coromita, Ri-
coba, Gay Prince, Obélia, Elanut e
Palmeira.
PARO TRES — 1.200 metros — Cr\$ 8.000,00 — Para animais nacionais de 4 anos, sem vitória no país — Pesos: Cavalos 56 e éguas 54 quilos.
Charuto, Charão, Blaturi, Fogo

Belo, Mandô, Nagor, Vendaval, Fe-
niana, Caliana, Riba, Garrucha,
Etincelle e Miragem.

PARO QUATRO — 1.200 metros — Cr\$ 8.000,00 — Para animais nacionais de 4 anos, sem vitória no país — Pesos: Cavalos 56 e éguas 54 — Descarga de 4 quilos aos perdedores.
Patife, Cherife, Brindeia, Baro-
dar, Moraty, Lívramento e Bola
Dourada.
PARO CINCO — 1.500 metros — Cr\$ 8.000,00 — Para animais nacionais de 3 anos, sem vitória no país — Pesos: Cavalos 56 e éguas 54 — Descarga de 4 quilos aos perdedores.
Eton 56 — Alcaxaba 54 — Abre
Campo 50 — Melhor 56 — Portugal
54 — Maroto 54 — Maná 54 — Seu
Aniceto 54 — Jequitã 54 — Ve-
ráo 52 — Bona 54 — Sultão 50.
PARO SEIS — 1.500 metros — Cr\$ 8.000,00 — Para animais nacionais de 4 anos — Pesos especiais.
Yutuy 56 — Almoedinha 52 —
Luisiana 48 — Bonga 55 — Rio For-
moso 52 — Petulante 54 — Lobelia
52 — Jopô 52 — Tintureira 52 —
Jeruquí 52 — Boliva 50.
PARO SETE — 1.500 metros — Cr\$ 8.000,00 — Para animais nacionais de 3 anos — Pesos especiais.
Alpina 58 — Beirão 54 — Holly 51
Planeta 52 — Brown Boy 56 — Holly 51
Món Rava 56 — Chester 52 —
Frontal 56 — Cracóvia 50 — Cho-
ro 54 — Alvalor 50.
PARO OITO — 1.600 metros — Cr\$ 15.000,00 — Handicap Especial.
Boulevard 60 — Chico Prisca 54 —
Iguape 50 — Altamira 58 — Du-
lupé 54 — Irish Star 56 — Colúba
58 — Pacianão 54 — Don Antonio
58 — Arari 56 — Pury 56 — Viura
Algar 56 — Cambuci 50.
Aviso:

"FORAITS" CONHECIDOS

Até às últimas horas de ontem de-
screva entrada, na Secretaria da
Comissão de Corrida, os seguintes
"foraists".
2º páreo — Bombô e Assalto.
4º páreo — Anne Boleyn.
8º páreo — Vigarieta e Dracula.

INICIO DA REUNIÃO DE HOJE

A reunião desta tarde, no Hipó-
dromo Brasileiro, terá início às
13,40 horas, quando será disputado
o primeiro páreo do programa.
Movimento Geral das Apostas:
Cr\$ 795.370,00.
Concursos: Cr\$ 7.559.580,00.
Movimento total: Cr\$ 7.559.580,00.

INDICAÇÕES

São as seguintes as nossas indicações
para a reunião desta tarde na Gávea:

Fogo Belo — Chefe — Etincelle
Eton — Fiel Amigo — Bororé
Manguarito — Mont Royal — Odon
Keamor! — Dona Sinhá — Elaegi
Scarlet Orb — Selvático — Aciram
Tocantins — Gentil — Avante
Ituano — Islete — Ouro Preto
Balancim — Carinho — Comendador

Resultados dos concursos

Os concursos e "bettings" do Jockey Clube Brasileiro apre-
sentaram, ontem, os seguintes resultados:
CONCURSO SIMPLES
1 vencedor com 7 pontos — Rateio Cr\$ 69.530,00
CONCURSO DUPLO
1 vencedor com 13 pontos — Rateio Cr\$ 44.635,00
BETTING JOCKEY CLUB
(comb. 4-3-10).
Não teve vencedor, ficando acumulada a importância de
Cr\$ 9.032,00 para a próxima sabatina.
BETTING ITAMARATY SIMPLES
17 vencedores (comb. 4-3-10) — Rateio Cr\$ 5.597,00.
BETTING ITAMARATY DUPLO
2 vencedores (comb. 4-8 3-9 10-9) — Rateio Cr\$ 178.923,00.
AVISO:

As chegadas de ontem na Gávea



FALCAO, com L. Díaz, vencendo fácil o primeiro páreo da reunião



SOL BONITO, com D. Moreira, cruzando o espelho, enquanto Rio Verde, por fora, vem roubar o segundo de Exemplo



ELAN, com L. Díaz, abatendo Don Pancho, Jeruquí (que foi segundo no "olho mecânico") e Attacker



RANGOON, com L. Díaz, reapareceu ganhando "disparada" o quarto páreo



MIRACULO, com A. Araújo, obtendo a sua segunda vitória na Gávea, esculpido por Pleaze



EGIPCIANA, com O. Macedo, transpondo a meta de chegada seguida de Changa e Obélia



BAQUAREMA, com V. Cunha, derrotando Habanera, Ariana e Carinhosa

Programa e outras informações para a reunião de hoje na Gávea

Animal	Joquei	Peso	Última situação	[Data] Dist.	[Tempo] [Rate] Dif.	Informações	Proprietário	Tratador
PRIMEIRO PAREO — As 13,40 horas — 1.500 metros — Prêmios: Cr\$ 30.000,00; Cr\$ 9.000,00; e Cr\$ 4.500,00 e 5% ao criador do animal vencedor — Animais nacionais de 4 anos, sem vitória no país — Pesos da tabela.								
1-1 Charão, A. Ribas	56	3/9 p. Falcão	20-1 1.300	83 3/5	AU V-1	Não acreditamos	Adherbal de Souza Bastos	Luiz Tripodi
2-2 Charuto, E. Cardozo	56	3/9 p. Tarsaon	11-11 1.400	90 4/5	AL C-P	Não nos agrada	Haroldo de Frontin Werneck	Bráulio Seixas
3-3 Fogo Belo, G. Costa	56	7/9 p. Winter King	13-1 1.300	89 2/5	AM P-2	Deve ganhar agora	Stud Leblon	Antônio Barbosa
4-4 Tita, L. Mesquita	54	4/9 p. Lobelia	20-1 1.400	91 1/5	AU 3-1 1/2	Pode surpreender	Jorge Vasconcelos	Miguel Gil
5-5 Jalisco, W. Melreilles	58	6/9 p. Winter King	6-1 1.400	89 2/5	AL P-4	Bom azar	Stud Maracanã	Manoel Raphael
6-6 Bieubis, J. Tinoco	56	4/9 p. Falcão	20-1 1.300	83 3/5	AU V-1	Vem de boas atuações	Celestino Gomes	Luiz Tripodi
7-7 Nico, U. Cunha	56	5/9 p. Falcão	20-1 1.300	83 3/5	AU V-1	Vai bem montado	Melquides de Menezes F.	Moyes de Araújo
8-8 Chefe, C. Souza	56	2/9 p. Falcão	20-1 1.300	83 3/5	AU V-1	Adversário de respeito	M. S. Mendes e A. A. Rego	Waldemar Cunha

NOSSAS INDICAÇÕES: FOGO BELO — CHEFE — ETINCELLE — PONTA 3 — DUPLA 24

SEGUNDO PAREO — (estinado exclusivamente a aprendizes de terceira categoria) — As 14,10 horas — 1.600 metros — Prêmios: Cr\$ 25.000,00; Cr\$ 7.500,00; e Cr\$ 3.750,00 e 5% ao criador do animal vencedor — Animais nacionais de 3 anos, que não tenham ganhado mais de Cr\$ 40.000,00, em prêmios de 1º lugar no país — Peso: 52 quilos cavalo e égua 50, com sobrecarga.								
1-1 Fiel Amigo, E. Cardozo	58	3/9 p. Barriga Verde	13-1 1.300	85 2/5	AM P-P	Vem de bom terceiro	Sarah de M. Boettcher	Júlio Carrapito
2-2 Mico, S. Machado	52	Estreante	—	—	—	Não gostamos	Stud Estrela	João Pto
3-3 Bororé, F. Machado	56	2/9 p. Barriga Verde	13-1 1.300	85 2/5	AM P-P	Melhorou bastante.	Erico J. de São Paulo	J. B. Castanheira
4-4 Eton, A. Portillo	52	3/9 p. Barriga Verde	13-1 1.300	85 2/5	AM P-P	Lerem na certa	Dario Ferreira Sbol	R. Silva
5-5 Jalisco, W. Melreilles	58	6/9 p. Erin	30-1 1.300	83 4/5	AL 1-1/2	Bom azar	Stud Federal	R. Carrapito
6-6 Jaguarão, U. Cunha	56	6/9 p. Barriga Verde	13-1 1.300	85 2/5	AM P-P	Pode surpreender	Stud 13 de Setembro	F. Pereira Schneider
7-7 Bombô, N. Cordeiro	52	2/9 p. Espadarte	9-12 1.600	101 1/5	AL 1-2/2	Não corre	Lourenço de S. Baatos	Luiz Tripodi
8-8 Carinhoso, G. Galli	52	6/9 p. Ocol	8-4 1.400	92"	AP 1-5	Não acreditamos	Mario F. Aguiar Filho	Aleides Moraes
9-9 Assalto, N. Cordeiro	58	7/9 p. Barriga Verde	13-1 1.300	85 2/5	AM P-P	Não corre	Jayme Santos	G. Feljó
10-10 Erin, P. Fernandes	54	2/9 p. Média Luna	21-1 1.400	91"	AL 4-0	E' uma das forças do páreo	Idem	Bertulio P. Carvalho

NOSSAS INDICAÇÕES: ETON — FIEL AMIGO — BORORÉ — PONTA 4 — DUPLA 12

TERCEIRO PAREO — As 14,45 horas — 1.400 metros — Prêmios: Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00; e Cr\$ 6.000,00 e 5% ao criador do animal vencedor — Cavalos nacionais de 3 anos, seu mais de uma vitória no país — Pesos da tabela.								
1-1 Odon, M. L'Ollierou	55	8/9 p. Ondino	10-9 1.600	96 3/5	GL 12-4	Resparece em boas condições	Stud Sul Brasi	Oswaldo Feljó
2-2 Mont Royal, N. Lnhaves	55	2/9 p. Elati	17-12 1.300	83 3/5	AM 1-1/2	Vem de ótimas atuações	Stud L. de Paula Machado	Ernani Freitas
3-3 Guambi, E. Castillo	55	4/9 p. Lord Orion	14-1 1.500	94 3/5	AL 12-3/4	Corre mais na grama	Stud Ventura	Moyes de Araújo
4-4 Bohemio, A. Ribas	55	9/9 p. Ore	10-12 1.000	60 3/5	GM 1-2	Bom azar	Abel de Almeida Ramos	L. Benitez
5-5 Manguarito, L. Díaz	55	1/9 p. Happy Boy	14-1 1.300	82 2/5	AL 3-2	Deve repetir	Euváldo Lodi	C. Ferreira

NOSSAS INDICAÇÕES: MANGUARITO — MONT ROYAL — ODON — PONTA 5 — DUPLA 24

QUARTO PAREO — As 15,20 horas — 1.300 metros — Prêmios: Cr\$ 40.000,00; Cr\$ 12.000,00; e Cr\$ 6.000,00 e 5% ao criador do animal vencedor — Éguas nacionais de 3 anos, sem mais de duas vitórias no país — Pesos da tabela com descarga e sobrecarga.								
1-1 Rivera, J. Tinoco	55	3/9 p. Olatría	13-1 1.400	89 2/5	AM 3/4-2	Vai correr melhor agora	Euváldo Lodi	C. Pereira
2-2 Keamor!, P. Simões	55	1/9 p. Mahdi	21-1 1.200	75 1/5	AL 2-P	Lerem na certa	Idem	J. Zuniga
3-3 Anne Boleyn, N. Cordeiro	51	4/9 p. Kuriosa	27-5 1.400	93 3/5	AL 2-3	Não corre	Stud Caaimbé	Cele

LIVROS PORTUGUESES AO PREÇO DE CR\$ 3,00 E CR\$ 5,00

Em mil exemplares de livros de escritores portugueses e traduções de autores clássicos e populares: — teatro, romance, conto, etc. Estamos também liquidando livros técnicos, didáticos, científicos: — mecânica, medicina, direito, contabilidade, escolares e literatura francesa e inglesa. Aproveitem, pois só funcionamos mais alguns dias.

AVENIDA 13 DE MAIO n.º 47
(Junto ao Tabuleiro da Balança)

PRISÃO DE VENTRE

Estômago — Fígado — Intestinos

Pílulas do Abbade Moss

Agem diretamente sobre o aparelho digestivo, evitando a prisão de ventre. Proporcionam bem estar geral, facilitam a digestão, descongestionam o FÍGADO, regularizam as funções digestivas, e fazem desaparecer as enfermidades do ESTÔMAGO, FÍGADO e INTESTINOS.



Automobilistas!
Para bem servir o seu automóvel procurem

M.I.L.A. a melhor casa do Brasil!
RUA MEXICO-98-A-10JA *FONE: 42-556

AUDÁCIA DE CONQUISTADOR

Invadiu a residência do advogado, tentando contra o pudor de sua esposa — Repellido, aplicou um soco na senhora e pôs-se em fuga

Antonio Soares Mota, residente à rua Marquês, 40, pertence ao rol de conquistadores baratos que não respeitam o estado civil das vítimas de seus assédios nojentos e grotescos. Esse repellido indivíduo, pondo à mostra sua tara inqualificável, vem de invadir a residência de uma senhora, que, sentindo perigo à sua dignidade, soube reagir à altura, lutando e gritando por socorro, fazendo com que o cínico "D. Juan" se pusesse em fuga.

Ela se chama Declinda Nunes Maia, de 27 anos, casada, com o advogado Darci Maia, residentes à rua Alan Kardec, 30, casa 12. Na Delegacia do 22.º Distrito Policial, d. Declinda pormemorizou ao comissário Silvio Araújo a ocorrência. Há muito vinha sendo assediada por Antonio Soares Mota, sem contudo, dar-lhe a mínima confiança. Nada revelara ao seu espólio, temerosa de um desfecho trágico. Sozinha, saberia repeller os ultrajantes propostas de Antonio, que, pensava, acabaria desistindo da sua torpe intenção. Porém, tal não aconteceu. Antonio, vendo-se repellido, concebeu um plano e executou-o, aproveitando-se da ausência do dr. Darci Maia. Audaciosamente, após forçar a porta, invadiu a casa de d. Declinda, tentando submeter a sua esposa aos seus instintos bestiais. Não logrou, porém, ver realizado o seu intento, pois d. Declinda, enquanto lutava denodadamente gritava por socorro, pondo em fuga o seu perseguidor, que antes lhe aplicara um forte soco num dos olhos.

O comissário Silvio Araújo está em diligências a fim de prender o "D. Juan" fracassado.

no Esporte amador

ANO X

RIO DE JANEIRO, Domingo, 28 de janeiro de 1951

NUMERO 2.914

Coisas do Esporte Amador

"FÊCHO DE OURO"

Escreve JULIO NEVES

O campeonato amadorista de 1950 será encerrado hoje, com o prêmio entre as aguerridas equipes do Manufatura e Campo Grande, respectivamente, campeões das séries "Suburbana" e "Rural". Um prêmio à altura das tradições dos dois populares gremios, que, confirmando todos os prognósticos, encontram-se no "match" derradeiro para decidir o valioso e cobiçado título. De um lado, um conjunto voluntarioso e bem armado, que joga mais à base de entusiasmo e do entendimento perfeito entre suas linhas, sem que se despreze o valor de alguns de seus integrantes. Esse quadro é o Manufatura, cuja campanha no Paraná ainda não se apagou da memória dos desportistas suburbanos. O outro pelotão, é o Campo Grande, possuidor de um plantel respeitável, onde figuram elementos de grandes predileções técnicas. Contrabalançando a melhor homogeneidade de um, teremos a supremacia de valores, do outro. Um equilíbrio que se torna, assim, patente e indiscutível. Já se vê, pois, que pelo lado técnico o espetáculo deverá agradar inteiramente. É necessário, assim, que a disciplina seja mantida durante os noventa minutos. Aliás, o Campo Grande e o Manufatura são clubes que desfrutam do mercado de prestígio, pela organização e apego ao que é lícito. Portanto, estão credenciados para oferecer um prêmio sem arranhões na parte disciplinar, fechando, assim, com chave de ouro, o segundo certame patrocinado pelo Departamento Autônomo.

Laranjeiras F. C., de Inhaúma x Unidos do Bom Pastor F. C.

Em sua excelente praça de esportes, o Laranjeiras F. C. enfrentará na tarde de hoje, o forte conjunto do Unidos do Bom Pastor F. C. Este embate que vem sendo aguardado com grande interesse por parte dos inúmeros adeptos dos dois gremios, deverá contar com a presença de um público bem numeroso. Na preliminar, se defrontarão os quadros de aspirantes num choque dos mais promissores. O Laranjeiras F. C. jogará assim formado: 1º quadro — Batista, Arnaldo e Beu; Berre, Caboclo e Zena; Carlinho, Jorginho, Floriano, Tal e Jair. 2º Quadro — Izidio, Tototo e Tião; Machado, Dario e João (Jorge); Nenem, Miguel, Adalberto, Doca e Dodochá (Guimarães).

ACEITA JOGOS

A Diretoria do "Ilha Futebol Clube", faz ciente aos clubes amadoristas que, possuindo uma ótima Praça de Esportes, situada na Estrada da Ilha de Guaratiba — Campo Grande — Distrito Federal, e, desejando completar o seu calendário do primeiro trimestre, participa a seus co-irmãos que está sem compromisso, aceitando jogos amistosos para os Domingos: 4, 11, 18 e 25 de março p. vindouro, para os seus quadros de titulares e aspirantes.

O clube que desejar excursionar a este azeitado e pitoresco logradouro para uma competição esportiva, poderá se entender diretamente com o 1º Secretário "Machado", pelo telefone C. Grande 658, as 2as., 3as., 4as., e 5as. feiras, das 9,00 às 16,00 horas.

Manufatura ou Campo Grande?

Após o prêmio de hoje, será conhecido o campeão do certame amadorista — Na preliminar, aspirantes do Campo Grande e Oposição, irão decidir o título de sua categoria

Dentro de algumas horas, o público suburbano estará vibrando, com os lances espetaculares do grande "clássico" Manufatura x Campo Grande — Indiscutivelmente o encontro máximo do futebol amador. O estádio do Rosita Sofia, será pequeno para conter o público que para ali acorrerá. Ávido de presenciar o "match" entre as duas valorosas equipes.

VALERA O TÍTULO

O jogo de hoje valerá o título máximo do segundo certame do Departamento Autônomo. Tendo derrotado o Nova América, nos prêmios anteriores, Manufatura e Campo Grande credenciaram-se para disputar, em igualdade de condições, o "match" que hoje irá se ferir no estádio da Estação de Cosmós.

QUEM DESFORRAR-SE

Até agora o Manufatura vem mantendo uma supremacia, no que se refere ao número de vitórias. Frente ao Campo Grande, é que no primeiro prêmio do "Super-Campeonato", os "industrialistas" venceram seu leal adversário, após luta tremenda, pela apertada contagem de 4 x 3. Assim, o Campo Grande, além de lutar pela conquista do título máximo, tudo fará para desforrar-se daquele incômodo revés.

SUPREMACIA COM A "SUBURBANA"

Por seu lado, o Manufatura tentará confirmar o feito anterior com o que manterá a vantagem que a Série "Suburbana" vem tendo no Departamento Autônomo, pois o Engenho de Dentro foi o campeão de 1949. Como se vê, um detalhe de muita importância no encontro desta tarde.

GRANDE PRELIMINAR

A preliminar de hoje constituirá também uma atração. Isso porque será decidido o título máximo do certame de aspirantes. Campo Grande e Oposição chegaram em igualdade de condições no final do campeonato, e terão de disputar o título. Boa peleja, dada o valor dos dois conjuntos, onde militam autênticas revelações do futebol suburbano.

MANUFATURA X CAMPO GRANDE

Para o prêmio de hoje, no campo do Rosita Sofia, as equipes deverão ser as seguintes:

MANUFATURA

ART
ATILA
NEGO
BIGUA
BIRA
BETO
OSMAR
BIDU
TAICO
SERAFIM
WILSON

CAMPO GRANDE

JORGE
VALTER
MILTON
CID
ZEZE
ISAÍAS
CHICO
FARREL
INACIO
NANICO
LUIZINHO

CARNAVAL

Instruções do juiz de menores para o Carnaval

O doutor Orlando de Mendonça Moreira, Juiz de Menores por nomeação na forma da lei, etc.

Faz saber a quem interessar possa, que, durante os festejos carnavalescos deste ano, será exata e rigorosamente observado o seguinte:

Art. 1.º — Deverá ser requerida a este Juízo, até o dia 30 do corrente, licença especial para a realização das festividades compreendidas neste Edital.

§ 1.º — O Alvará deverá ser registrado na Seção de Diversões deste Juízo, obrigando o requerente ao cumprimento das instruções que acompanharão o mesmo Alvará.

§ 2.º — Fica a critério dos interessados utilizar o Alvará para bailes infantis, dedicados exclusivamente aos menores até 5 anos de idade.

§ 3.º — Estes bailes não poderão ir além das 17 horas, revogadas as disposições em contrário.

Art. 2.º — Os menores até 14 anos, só poderão participar de festividades carnavalescas em clubes e outros locais, desde que acompanhados de seus pais ou responsáveis.

§ Único — Nem um adulto poderá entrar em cordão no baile infantil-juvenil, nem mesmo carregando crianças.

Art. 3.º — É proibido aos menores até 14 anos tomar parte nos prêmios e sociedades carnavalescas.

Art. 4.º — Os menores até 18 anos poderão frequentar bailes em clubes esportivos e recreativos, desde que acompanhados de responsáveis, mediante autorização do comissário do Juízo destando no local.

§ 1.º — Os menores até 18 anos que, depois das 20 horas, forem encontrados desacompanhados de responsáveis, serão considerados abandonados e, incontinenti, apreendidos.

§ 2.º — Os responsáveis deverão sempre se identificar antes do pedido de autorização de que trata o artigo acima, prestando ao comissário todos os esclarecimentos que este julgar necessários.

Art. 5.º — Os responsáveis por cordões, blocos e ranchos, deverão entregar neste Juízo, até às 16 horas do dia 2 de fevereiro próximo futuro, imprimeiramente, uma relação contendo nome, idade e residência dos menores até 18 anos que pretendam tomar parte nos desfiles.

§ Único — Os não relacionados não poderão desfilar, sob pretexto algum.

Art. 6.º — Nas casas de bailes públicas, quaisquer que sejam suas denominações, só é permitido ingresso de menores de mais de 18 anos.

§ Único — Casas de bailes públicas, compreendendo-se também, os music-halls, cabarés, cafés-concertos, bares noturnos, boites e congêneres desde que convertidos em salões para danças.

Art. 7.º — Nos bailes infantil-juvenis, as orquestras são obrigadas a interromper as execuções de meia em meia hora, pelo prazo de 5 minutos.

Art. 8.º — É proibido o uso de lanças perfurantes nas festividades infantil-juvenis; proibida também, a venda de bebidas alcoólicas, como cervejas, chopes, etc., mesmo para adultos.

Art. 9.º — São considerados adultos para o fim deste Edital os menores que já tenham completado 18 anos.

Art. 10.º — A vigilância de menores e a fiscalização dos festejos serão exercidas pelas autoridades deste Juízo, em colaboração com as do Departamento Federal de Segu-

FESTAS PARA HOJE

Estão programadas para hoje, as seguintes festividades, pre-carnavalescas:

BANHO DE MAR A FANTASIA — Na Praia do Flamengo e no Posto 6, em Copacabana.

A. EMPREGADOS DO COMÉRCIO — Baile carnavalesco destinado aos seus associados.

MUSICAL DE RAMOS — Baile carnavalesco das 20 às 2 horas.

TIJUCA TENIS OLUBE — Última festividade pré-carnavalesca.

PIERROTTS DA CAVERNA — Visita ao barracão e almoço aos cronistas.

EMBAIXADA DO SOSEGO — Baile carnavalesco, das 21 às 3 horas.

EMBAIXADA DO SILENCIO — Baile pré-carnavalesco, das 21 às 2 horas.

BOLA PRETA, TENENTES, FENIANOS E DEMOCRÁTICOS — Baile, das 21 às 3 horas.

Sana-Tônico

Tônico e auxiliar no tratamento de gripes e suas manifestações

AS FILIADAS DO ESTADO DO RIO

O representante da F. B. E. S. no Estado do Rio, por nosso intermédio pede o comparecimento dos representantes das Escolas de Samba de Duque de Caxias, Nova Iguaçu, São João de Meriti, Nilópolis e Pavuna, na reunião de quinta-feira próxima, dia 1 de fevereiro, na sede da F. B. E. S. a fim de tratarem de assuntos dos seus interesses. A atual sede da F. B. E. S. acha-se localizada a Rua Joaquim Palhares, nº 308.



CARNAVAL NA ADECA — A noite de vinte e cinco de janeiro marcou época com a realização do programa desportivo-social do Leme Tênis Clube. Os associados e convidados do elegante clube da "Light", tiveram uma verdadeira noite de alegria carnavalesca, que bateu o próprio "record" de luxo, arte e deslumbramento dos já famosos bailes do LEME, que precedem o Carnaval. No torneio de tênis a fantasia sagrou-se campeã nas três chaves: Joaquim Rusgado e Roberto Santa Vitória; H. Melen e W. Fairlain; Mariana Silva Costa e J. C. Noronha Santos. O baile do LEME, quer pela faustosa decoração, impecável organização, excelente orquestra e contagiante alegria, foi um dos pontos altos do Carnaval Carioca. Na foto acima, dois aspectos colhidos pela reportagem fotográfica.

A melhor forma

PARA MANTER O SEU FORD EM FORMA!

PEÇAS FORD LEGÍTIMAS

... Irmãs gêmeas das peças originais do seu Ford. Ajustam-se como uma luva, rendem mais e duram mais

MÉTODOS APROVADOS PELA FÁBRICA

... planejados pelos mesmos engenheiros que construíram seu Ford. Mais um fator de economia e rapidez do serviço.

MECÂNICOS FORD ESPECIALIZADOS

... que conhecem com perfeição o seu Ford e, por isso mesmo, podem oferecer um serviço melhor e mais econômico.

EQUIPAMENTO ESPECIAL FORD

... fabricado de acordo com especificações dos técnicos Ford, especialmente para dar maior precisão e eficiência ao Serviço Ford.

O Revendedor Ford conhece melhor o seu Ford

REVENDEDORES NESTA CAPITAL:

Automóveis Santa Luzia S.A.
Rua dos Inválidos, 134

Agência de Representações Amendoieira Ltda.
Rua General Palidoro, 316

Agência de Representações São Cristovão S.A.
Rua São Cristovão, 1216

Importadora de Automóveis e Máquinas S.A.
Rua do Rozendo, 147

Wilson, King S.A.
Rua Bento Lisboa, 106

Cia. Continental de Automóveis
Av. Nossa Senhora de Fátima, 92-A

AS DUAS "ESQUADRAS" — AMÉRICA: Osni; Joel e Osmar; Rubens (ou Hilton Viana), Osvaldinho e Hilton Viana (ou Godofredo); Natalino, Maneco, Dimas, Ranulfo e Jorginho. VASCO: Barbosa; Augusto e Laerti; Eli, Danilo e Jorge; Alfredo, Maneca, Ademir, Ipojuca e Djair

TUDO PELO TÍTULO MÁXIMO

Dois gigantes em luta, esta tarde, no "colosso do Maracanã" — América x Vasco despertando invulgar interesse entre os "torcedores" — Relembrando a Copa do Mundo



TIJOLO ARBITRÁRIA O ÚLTIMO "CLASSICO" — A partida decisiva desta tarde, no "colosso do Maracanã", entre o América e o Vasco, que está despertando invulgar interesse entre os "fans", será arbitrada por Carlos de Oliveira Monteiro ("Tijolo"). Como "linesmen" funcionarão Mario Viana e Gama Malcher. A garantia, o absoluto êxito desta sensacional partida, como se sabe, depende em grande parte, da atuação desses três homens. Na gravura, Tijolo, tendo ao lado Maneco, o "saci de Irajá", que estará em ação pela conquista do título máximo do certame da cidade.

Atletico Mineiro x Flamengo

O interessante interestadual amistoso desta tarde, em Belo Horizonte — Os prováveis quadros — Mr. Dykes na arbitragem

Estarão em luta esta tarde, em Belo Horizonte, os consagrados conjuntos do Atlético Mineiro e do Flamengo. Esse interestadual amistoso, que está atraindo as atenções do público esportivo montanhês, deverá ser dos mais equilibrados e interessantes.

Alvi-negros e rubro-negros lutarão, dessa feita, pela hegemonia, pois, como se sabe, na peleja há

diária, no Rio, verificou-se um empate de 3 x 3.

MAIS COTADOS OS ATLETICANOS

Apesar do aparente equilíbrio da partida, os atleticanos, por jogarem em sua "casa", reunem as honras de ligeiros favoritos. Não obstante isso, não se pode deixar à margem um possível sucesso rubro-negro.

APENAS SEM JUVENAL

Ao que tudo indica, o Flamengo

porá em campo, hoje, contra o "bi-campeão mineiro" o mesmo quadro que foi derrotado pelo Bangu, com exceção, talvez, de Juvenal. Assim sendo, o "onze" formará com: Claudio, Oswaldo e Juvenal (ou Newton); Aristóbolo, Dequinha e Bigode; Bigode, Harry, Gringo, Dural e Esquerdinha.

O Atlético formará, provavelmente, com a seguinte constituição: Joãozinho (ou Kafunga) — Juca e Marinho — Afonso, Zé do Monte e Haroldo — Lucas, Vavá, Ubaldino, Alvinho e Nival.

DYKES NA ARBITRAGEM

A arbitragem desse amistoso estará a cargo do juiz inglês, Mr. Dykes, que, por sinal, seguiu esta manhã, com a segunda parte da delegação do Flamengo.

CLÍNICA GERAL

MOLÉSTIAS DE SENHORA E PARTOS

FIGADO — DIABETES — MOLÉSTIAS VENEREAS

ULTRA VIOLETA — INFRA VERMELHO

DR. NELSON DA FONSECA

Cons.: Rua Pereira Nunes, 279, das 8 às 10 hs. — Tel. 48-1581

Av. Gomes Freire, 189, sábado, das 16 às 17 hs.

Res.: Rua Grão Pará, 380, Ap. III — Tel. 58-1442

MOVIEIS

GALERIA PALERMO A maior exposição de Moveis do Brasil

Tudo que precisar na residência ou no escritório vendas, o visto e até 20 prestações, sendo uma de entrada.

PALERMO

FABRICA PALERMO Rua Riachuelo, 146/150 Entre a R. André Cavalcante e R. Invalidos

LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS

DR. JORGE BANDEIRA DE MELLO

Exames de sangue, urina, fezes, escarro, pú, etc. — Rua da Assembléia, 115 — 2º andar — Fone: 22-6358 — Aberto de 8 às 18 horas

A MANHA Esportiva

ANO X RIO DE JANEIRO, Domingo, 28 de janeiro de 1951 NUMERO 2.914

O BANGU GARANTIU O 3.º LUGAR

Abateu amplamente o Fluminense pela contagem de cinco a zero



Ao alto: à esquerda, Godofredo, cuja presença no "match" decisivo, v em sendo uma incógnita; ao centro, Ademir, Tesourinha, Danilo e Ipojuca, sendo que o segundo desses "players" vascosinos não está à em luta; e, à direita, Lima, Wilson, dr. Gifoni e Flavio Costa. Em baixo: à esquerda, o trio final americano: Osni, Joel e Osmar; e, à direita, Delio Neves, Ranulfo, Osmar e Lacinio, a "boca" do túnel d o Maracanã.

O Bangu não teve a menor dificuldade em vencer o Fluminense, ontem, no Estádio Municipal. Placado de 5 a 0, a equipe comandada por Ondino Vieira, sob a orientação de Carlos Nascimento, "líquidou" o jogo em treze minutos. Num ataque de Djailma, no 12.º minuto, o arqueiro Castilho não conseguiu deter a pelota. Zizinho entrou oportunamente e abriu a contagem. Passado mais um minuto o ataque banguense agrediu violentamente o arco tricolor. Foram cinco gols consecutivos, que ora Castilho, ora Pinheiro, ora Lafayete rebatiam a esmo. Na 6.ª tentativa Joel colocou a pelota dentro das redes. O 2.º tento dos protetários do arco tricolor, que "acabou" com o time tricolor, que passou a defender-se da melhor maneira. E os alvi-rubros não mais se esforçaram para a conquista de novos gols. Mesmo assim, no faltarem três minutos para o encerramento Joel deferiu um possante arremesso, que Pinheiro tentou desviar, fazendo-o com inteligência,

pela deslocação Castilho, que preparava-se para a defesa. Era o 3.º gol do Bangu. Assim, o primeiro tempo terminou com a vantagem de 3 x 0, para os alvi-rubros.

Na etapa complementar o panorama não se modificou. Amplo domínio dos protetários, que não encontraram a necessária resistência, daí terem preferido o "balle".

Mesmo sem preocupação de gols, mais duas vezes conseguiram vazar pela extrema esquerda e centraram para cima do arco. Castilho ainda desviou a pelota, mas Menezes viu-a correndo — e encasou. O 5.º gol do Bangu foi assinalado por Djailma, emendando um belo passe de Moscir, precisamente no 43.º minuto.

Beia vitória do quadro preparado por Ondino Vieira, frente a um adversário que não lutou como devia

para evitar o desmoralizante revés.

Os adeptos do Fluminense aplaudiram muito Castilho, à saída do campo, valendo os demais elementos.

Os associados do Bangu entoaram canções carnavalescas, acompanhando o "balle" do quadro em campo.

O jogo transcorreu sem qualquer anormalidade.

OS QUADROS

As equipes disputantes estavam integradas pelos seguintes jogadores:

BANGU: Luis Borracha; Rafanelli e Sula; Gualter, Mirim e Pinqueila; Menezes, Zizinho, Joel, Moscir e Djailma.

FLUMINENSE: Castilho; Lafayete e Pinheiro; Waldir, Pê de Valsa e Mário; Santo Cristo, Robson, Elias, Didi e Tite.

JUIZ, RENDA E PRELIMINAR

Alberto da Gama Malcher, apesar do transcorrer normal da partida, atuou discretamente.

De renda foi apurada a importância de Cr\$ 59.201,00.

O quadro de aspirantes do Bangu foi derrotado por 5 x 4, no jogo preliminar.

CLASSIFICADO O BANGU EM 3.º LUGAR

Com o resultado de ontem, o Bangu classificou-se em 3.º lugar, tendo o Botafogo permanecido no 4.º posto.

ROUPA CORDA

ANTONIO CONSELHEIRO

ONTEM E HOJE... — Anteontem, sexta-feira, este pobre anelão reumático e hemiplégico, assim que acabou de engolir o feijão com farinha, passou a tranca na porta do barraco, soltou os cachorros e bateu pra casa de Pai Nacréto. Quando lá chegou, os trabalhos já tinham começado. No centro do "terreiro", o "mais-velho" acocorado no chão, todo paramentado, pítava seu pito de barro. A coroa de búzios no alto do "cucuru"to", as "gulas" em torno do pescoço, o "pal-de-santo" riscava no chão um "ponto". Assim que me viu, abriu um sorriso: — "Saravi u véio Conselheiro! Saravi me fio qui faz tempo num vem nu terêro de négo cambinda"!...

Eu fui a ele e tomei abenção: — Abenção, meu pai? — Zizi Nôssô Sinhô u bençô! Saravi tudo que é da Lei dl Umbanda!...

— Salve, meu pai! Salve as Sete Linhas e seus Sete Orixás!...

— Ai tomei um gôle de "marafô", bati "camutuê" com ele, e derramei antes um pouco no chão, que é pro santo. F.º, então que perguntel ao cantimbozeiro famoso: — Meu pai?... O que é que o senhor acha do jogo de amanhã, hein? — O "pal-de-santo" ficou calado. Perou os "búzios" e atirou no chão. Depois deu um risco em volta, com "pomba" vermelha, e cravou um "ponteiro" no centro. — "Mê fio... us caboco tão dizem qui o América vai capliná sentado aminhá". — Quer dizer que o Vasco não cairá do galho?... — O babalão coçou a galorinha, cuspinhou um bocão de fumo de rôto que mascava, e disse: — "Mê fio!... Us caranga num fáia, não!... Nêgo véio jogô us búzio, l tudo qui é orixá baxô, môde dá u aviso aos navegantl!..."

E que aviso é esse, meu pai? — "O aviso das letra, mê fio! Sábado é dia das letra G. V., que dizê da dipromação de Getulio Vraga... E depois de virar mais um trago do Paramequemba, des-carnou um sorriso e concluiu: — "... l drumingo é dia das letra V. G. que dizê: dia da dipromação do Vasco da Gama cumu campeão!..."

CLÍNICA GERAL

MOLÉSTIAS DE SENHORA E PARTOS

FIGADO — DIABETES — MOLÉSTIAS VENEREAS

ULTRA VIOLETA — INFRA VERMELHO

DR. NELSON DA FONSECA

Cons.: Rua Pereira Nunes, 279, das 8 às 10 hs. — Tel. 48-1581

Av. Gomes Freire, 189, sábado, das 16 às 17 hs.

Res.: Rua Grão Pará, 380, Ap. III — Tel. 58-1442

MOVIEIS

GALERIA PALERMO A maior exposição de Moveis do Brasil

Tudo que precisar na residência ou no escritório vendas, o visto e até 20 prestações, sendo uma de entrada.

PALERMO

FABRICA PALERMO Rua Riachuelo, 146/150 Entre a R. André Cavalcante e R. Invalidos

LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS

DR. JORGE BANDEIRA DE MELLO

Exames de sangue, urina, fezes, escarro, pú, etc. — Rua da Assembléia, 115 — 2º andar — Fone: 22-6358 — Aberto de 8 às 18 horas

RENDA "RECORD"

A peleja desta tarde, no gigante do Maracanã, entre os conjuntos do Vasco e do América, apresenta-se como decisiva para o Campeonato de Futebol de 1950. O interesse em torno deste "match", como se esperava, é dos mais sensacionais. Em todos os cantos da metrópole, o embate tornou-se o assunto obrigatório. Não se falando noutra coisa. Em face desse enorme interesse, acreditamos "entendidos", que a renda deverá ultrapassar a "casa" de 1.200.000,00. Portanto, renda "record" do certame da F. M. F.

Joe Maxim, o próximo adversário de Ezzard Charles

CHICAGO, 27 (United Press) — Jack Kearns declarou que James Norris Junior, presidente do Club Internacional de Box, assinou contratos com Ezzard Charles e Joe Maxim para que lutem em junho, em Chicago em disputa do título de campeão de pesos pesados. A revelação de Kearns, que é empresário de Maxim, campeão mundial de pesos semipesados, causou grande surpresa, uma vez que se acreditava que Charles defenderia o título contra Joe Louis, em junho. Kearns disse que Louis provavelmente enfrentará o vencedor da luta entre Charles e Maxim.

OUÇA HOJE, PELO

SISTEMA DUPLO DE IRRADIAÇÕES

América x Vasco

S. Paulo x Palmeiras

numa sensacional reportagem de

ANTONIO CORDEIRO

com a equipe esportiva da F.B.E.-3

Radio Nacional

lendas longas e curtas

Patrocínio exclusivo de

Brahma CHOPP

— A cerveja pura... saborosa e aromática.

BARASSI VIAJANDO PARA O RIO — Está viajando de avião, de Roma para o Rio, o sr. Otorino Barassi, presidente da Federação Italiana de Futebol e vice-presidente da F.I.F.A.

CIÊNCIA para Todos

Rio, Domingo, 28-1-1951

SUPLEMENTO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DE "A MANHÃ"

ANO II — N.º 35

Desde a mais remota antiguidade, os sábios conheceram as leis da reflexão da luz. Até Galileu, entretanto, parece ter sido geralmente admitido ser infinita a velocidade da luz. Galileu teria sido o primeiro a emitir a hipótese da propagação da luz não ser instantânea, porém não o pôde provar experimentalmente.

No decorrer da segunda metade do século XVII, Oleus Roemer, jovem astrônomo dinamarquês foi convidado, por influência de Jean Picard, a ir trabalhar no Observatório de Paris. Neste célebre estabelecimento científico, Roemer teve oportunidade de examinar e conferir numerosas observações de Cassini sobre os satélites de Júpiter. Em seus trabalhos, viu-se surpreendido com o fato da duração de revolução do primeiro satélite, justamente o mais próximo do planeta, variar segundo se encontrasse Júpiter mais ou menos distante da Terra. Refletindo sobre o fato, atribuiu tal irregularidade à propagação da luz com uma velocidade finita, que pôde deduzir por cálculo, através da diferença dos tempos das imersões consecutivas do satélite no cone de sombra projetado por Júpiter quando em oposição ao Sol. Tal determinação de Roemer, em 1676, fixou a velocidade da luz em..... 310.000 Km por segundo.

Nada menos de dois séculos decorreriam até que uma experiência executada em nosso planeta permitisse avaliar tal velocidade independentemente dos fenômenos astronômicos. Essa experiência, realizada por Fizeau, físico francês, surpreendeu seus contemporâneos pela simplicidade e engenhosidade.

Assinale-se que, dada a vertiginosa velocidade da luz, todas as tentativas de medição que dela se desejasse fazer só pudessem ser executadas em distâncias imensas, comparáveis às do sistema solar, a menos que se dispusesse, mesmo em minúsculas extensões terrestres, de uma técnica experimental extremamente sensível. Foi precisamente tal condição que Hippolyte Fizeau pôde realizar em 1849, há cento e um anos, portanto.

Suas experiências foram expostas na Academia de Ciências a 23 de julho de 1849, em nota que muito modestamente assim começa: "Cheguei a tornar sensível a velocidade da luz por método que me parece fornecer meio novo de estudar com precisão tão importante fenômeno."

Emile Pioré relatou as minúcias notavelmente engenhosas da experiência de Fizeau em trabalhos históricos sobre as teorias da óptica ("Les theories de l'optique et l'oeuvre d'Hippolyte Fizeau").

Consistiu a experiência, em síntese, em lançar um fino feixe luminoso entre os dentes de uma roda dentada e em fazê-lo refletir-se em um espelho situado a grande distância. Para uma dada velocidade de rotação da roda, o ralo refletido encontrava um dente da roda em vez de um intervalo entre dois dentes e era dessa forma interrompido. Para uma velocidade dobrada, a luz encontrava o vazio seguinte e passava, assim sucedendo sempre para as velocidades crescentes. Conhecendo-se o



Hippolyte Fizeau

O CENTENARIO DA DETERMINAÇÃO DA VELOCIDADE DA LUZ POR FIZEAU

caminho percorrido pelo feixe luminoso e a velocidade de rotação da roda, que fornece o tempo necessário para o ralo percorrer o caminho, calcula-se facilmente a velocidade da luz.

A precisão da determinação repousou, assim, na medida da velocidade da famosa "roda dentada" de Fizeau nos momentos da aparição e desaparecimento das luz refletida.

ALBERT RANC

As memoráveis experiências foram executadas por Fizeau entre a casa de seu pai, em Suresnes, onde morava então, e o outeiro de Montmartre, sendo de 8.631 m. a distância entre os dois pontos. A

luz percorria, portanto, cerca de 17 Km. O valor encontrado, 315.000 Km por segundo, muito próximo ao obtido por Roemer, foi considerado por Fizeau como uma primeira aproximação e não como uma determinação exata. Entretanto, a comunicação causou sensação nos meios científicos.

Com o desenvolvimento de posteriores trabalhos, a física atual admite, rigorosamente no vácuo e

aproximadamente no ar que a velocidade da luz é de 300.000 Km por segundo e ninguém ignora o papel capital que desempenha tal "Constante universal" tanto no estudo dos movimentos quanto na constituição da matéria e na fórmula de sua equivalência com a energia segundo Einstein e Languevin.

Nascido em Paris a 23 de setembro de 1819, Hippolyte Fizeau tinha trinta anos quando realizou a experiência que o tornaria famoso. Seu pai, grande amigo de Laennec, e professor da Faculdade de Medicina desde 1823, interessou-se vivamente para que seu filho abraçasse a carreira médica, onde ele próprio lograra tanto êxito, constituindo-se em um dos paladinos da auscultação mediata. O filho à vontade do pai, porém não pôde prosseguir nos estudos por razões de saúde. Foi então que entrando em contato com Arago, sempre desejoso de encaminhar as vocações científicas e seguindo seus conselhos, empreendeu pesquisas científicas. Podia fazê-lo com bastante despreocupação, pois a fortuna pessoal de que dispunha assim o permitia.

O belo conjunto dos trabalhos de Fizeau colocou-o na primeira plana entre os físicos de sua época. Alexandre de Humboldt a escrever certo dia a Arago: "O centro de minha admiração de finura e sagacidade é Fizeau".

Foi eleito para a Academia de Ciências em 1860 e veio a presidir-lhe em 1878. Já no ano de 1836, entretanto, aquela sociedade sabia o havia distinguido com alta distinção, apresentando à Assembleia Geral do Instituto o seu nome para a atribuição de um prêmio trienal de dez mil francos que havia sido instituído por Napoleão III.

Hippolyte Fizeau foi sábio de conduta admirável. Pouco comunicativo, cuidou muito pouco da notoriedade que os seus trabalhos pudessem trazer a seu nome. Viveu muito tempo no castelo de Ventrail, ali levando existência tranquila e retirada, indo a Paris apenas para as sessões da Academia de Ciências e as reuniões do Bureau des Longitudes.

O castelo de Ventrail apresenta certo interesse para a história da ciência. Construído em 1760 pelo Conde Aimé Magnus, barão de Obenheim, tenente-general dos exércitos do rei, passou por vários proprietários até ser adquirido em 1816 por Antoine-Laurent de Jussieu, sobrinho dos três irmãos Antoine, Bernard e Joseph de Jussieu. Seu novo proprietário não trabalhou bastante, cercado de livros raros e de coleções de história natural de todos os gêneros, provenientes das viagens de seu tio Joseph de Jussieu. Teve um filho, Adrien de Jussieu, do qual uma das filhas desposou Hippolyte Fizeau. Foi na bela mansão, frequentada pelos mais eminentes sábios do século XIX (Ampère não tinha um aposento permanentemente reservado) que a 18 de setembro de 1849 Fizeau fechou os olhos à luz da qual tão magistralmente medira a velocidade.



GARDNER, VITIMA DA CIENCIA

Em dezembro de 1950 faleceu nos Estados Unidos, com trinta e sete anos de idade, o físico Eugene Gardner que, juntamente com nosso patricio César Lattes, produziu mésons artificiais, em março de 1948.

Assinale-se que Gardner sucumbiu em virtude de doença contrada quando trabalhava em 1942 no projeto Manhattan, da bomba atômica. Em tal ocasião, as pesquisas exigiram-lhe a produção de orifícios em eletrólitos feitos de óxido de berílio. Não se sabia ainda, na época, que o pó de berílio constituía terrível veneno para os pulmões. Já em 1945, Gardner começava a sofrer as consequências de sua dedicação à ciência: excessiva fadiga e crescente dificuldade no respirar. Constatou-se, então, que seus pulmões estavam totalmente invadidos por tecido fibroso, em consequência da inalação do pó de berílio. Em tais pulmões, que por ocasião da memorável obtenção dos mésons artificiais no ciclotron de Berkeley já se encontravam gravemente enfermos, instalou-se, finalmente, uma tuberculose, em consequência da qual veio o físico a falecer.

Os que conviveram com Gardner relatam que nos últimos meses de sua vida mesmo retido na cama, completamente sem forças, nantinha a sua cabeça sobre um microscópio com o qual continuou até o derradeiro instante de vida a examinar as chapas fotográficas relativas às suas pesquisas sobre os mésons. A morte veio surpreendê-lo justamente quando, após uma observação, fazia apontamentos em seu caderno.

Harry D. Smyth, membro da Comissão de Energia Atômica, propôs a criação de um corpo de serviço científico e outro de pesquisas, para assegurar aos Estados Unidos, armas que lhe garantam a sobrevivência. Smyth, em oração pronunciada perante a "Associação Americana para o Progresso da Ciência", disse que os Estados Unidos devem aumentar seu cabedal de conhecimentos básicos se quiserem se manter na "corrida", armamentista moderna.

"Se nossos cientistas e os futuros pesquisadores forem tratados como o foram durante a 2.ª guerra mundial, sentiremos desastrosamente seus efeitos sobre as possibilidades de sobrevivência de nosso povo" — declarou o comissário Smyth. Em sua oração, mais adiante, Smyth propôs que se adotem as seguintes medidas: Primeiro — A criação de um corpo de serviço científico a ser dirigido por um organismo central integrado por elementos de comprovada capacidade. Este corpo de cientistas deverá incluir pesquisadores que já tenham completado seu treinamento. O corpo de serviço científico será uma organização civil sem características hierárquicas.

CIÊNCIA para Todos

SUPLEMENTO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA DE "A MANHÃ"

DIREÇÃO DE FERNANDO DE SOUSA REIS
SECRETÁRIO: HAROLDO TRAVASSOS

SEÇÕES PERMANENTES A CARGO DE: A. L. BOAVISTA NERY — CID SILVEIRA — FERNANDO DE SOUSA REIS — FLAVIO SERRANO — FRITZ DE LAURO — NEWTON SANTOS — ICARO — OSWALDO FROTA PESSOA — ROBERTO FONTES PEIXOTO

DESENHOS DE ARMANDO PACHECO E GIL RIBEIRO

Publica-se no último do mingo de cada mês
Não pode ser vendido separadamente.

A CIÊNCIA NO MUNDO

Entretanto, o centro supervisor teria poderes para empregar cientistas, mesmo com idade militar, onde e quando julgasse necessário. Poderia empregar os cientistas mais experimentados onde seu curso fosse considerado de maior valia. Segundo — O corpo de pesquisadores seria colocado sob a jurisdição da Fundação Nacional de Ciência. Os futuros cientistas que possuírem alto índice de inteligência e desembaraço técnico seriam mantidos em estabelecimentos de ensino até que completassem seus cursos e se graduassem. Smyth afirmou que a última guerra deixou uma lacuna de cinco anos no adexramento dos futuros cientistas. Uma das consequências desse fato é que os Estados Unidos não contam agora com os cientistas de que necessitam para suas crescentes pesquisas científicas. Acrescentou ainda o comissário Smyth vislumbrar um período de 20 anos de tensão para o mundo, durante o qual poderiam estalar guerras a qualquer momento. Afirmou que,

numa guerra futura, qualquer inimigo possuirá maior número de rijos soldados e recursos naturais tão grandes quanto os dos Estados Unidos. "Assim sendo, deveremos ser mais calmos, sagazes e dextros. Isso significa que deveremos tratar nossos cientistas como um dos melhores recursos bélicos com que contamos".

As experiências de transplantes de órgãos de um indivíduo para outro datam de muito tempo, sem que tenha havido grandes progressos. Todos os dias são executados transplantes de pele de uma região para outra do mesmo indivíduo, mas quando se tenta enxertar pele de outra pessoa, o fracasso é constante. Nessas condições, o caso relatado no último número do "Jornal da Associação Médica Americana", de transplante de um rim de uma pessoa para outra, é digno de registro, e abre um campo novo para a terapêutica de numerosas afecções. Um grupo de cirur-

geões de Chicago experimentou o transplante de rim, num caso de rim policístico bilateral; um dos rins foi extirpado e no seu lugar colocado outro, de uma mulher recentemente falecida devido a hemorragias. Os vasos renais foram suturados aos vasos do rim transplantado, e depois foi feita a anastomose do ureter. Tudo evoluiu muito bem; após vinte dias da operação, o paciente estava de pé e andando; 50 dias depois, os exames revelaram que o rim transplantado estava funcionando bem, e tinha bom poder de concentração. Já são decorridos mais de dois meses da intervenção cirúrgica e o paciente continua em bom estado de saúde, havendo sinais de que o novo rim se integrou perfeitamente bem no seu novo dono. Naturalmente, a comunicação apresentada pelos médicos de Chicago é preliminar, sendo necessário um maior tempo de evolução do caso.

Apresentamos aos nossos lei-



PERRIN SUBSTITUI JOLIOT

No começo deste mês, o Conselho de Ministros da França decidiu afastar da Comissão de Energia Atômica a cientista Irene Joliot-Curie, filha de Pierre e Marie Curie, e esposa de Frederic Joliot, que em abril do ano passado fora demitido do posto de Alto Comissário da Energia Atômica na França, em virtude de seus notórios pronunciamentos a favor da Rússia.

O novo Alto Comissário é o notável físico François Perrin, nascido em 1901. Perrin em 1928 recebeu com as maiores distinções o título de doutor em ciências. Foi, sucessivamente, nomeado mestre de conferências e depois professor de Física Teórica na Sorbonne, de 1933 a 1946.

De 1941 a 1944, como visitante, lecionou na Universidade de Columbia, em Nova York. Em 1946 tornou-se professor de Física Atômica no Colégio de França. Por seus notáveis trabalhos no setor das pesquisas atômicas, foi nesse mesmo ano de 1946 nomeado para o Comitê de Direção do Comissariado de Energia Atômica.

Perrin já vinha substituindo Joliot desde o seu afastamento, sendo agora a sua escolha ratificada em caráter efetivo, pelo mesmo Conselho que alijou Irene Joliot-Curie.

Feliz um país como a França, em que a ciência está tão adiantada e tão grande é o potencial de cientistas capazes que pode dar-se ao luxo de afastar nomes como o de Frederic Joliot e Irene Joliot Curie e encontrar-lhes substitutos à altura, como François Perrin.

Prata da casa

CARNEIRO FELIPE

Com o falecimento, a 15 do corrente, do Prof. Carneiro Felipe, perdeu a ciência, no Brasil, uma de suas mais expressivas e destacadas figuras.

Ainda poucos dias antes de seu falecimento, tivera o nome sugerido para presidir o recém-criado Conselho Nacional de Pesquisas, tão grande era a sua projeção em nossos meios científicos.

José Carneiro Felipe era mineiro, de São João Del Rey, onde nasceu em 6 de outubro de 1886. Bacharelou-se em ciências e letras no Ginásio Mineiro de Barbacena, ingressando depois na Escola de Minas de Ouro Preto, onde realizou curso brilhante, que lhe valeu, ao final, o prêmio de viagem a Europa, como aluno mais destacado de todo o curso.

Com nítida vocação para a pesquisa e a ciência, muito cedo dedicou-se a importantes atividades técnicas. Foi engenheiro-chefe das obras de saneamento de sua cidade natal, diretor do Laboratório de Análises do Estado de Minas Gerais.

Em 1919 iniciou sua carreira em Manguinhos, como chefe de Laboratório. Mais tarde

tornar-se-ia professor do Curso de Aplicação e chefe do Departamento de Físico-Química da casa de Oswaldo Cruz.

Professor, ensinou a várias gerações de engenheiros e de químicos, como professor de Físico-Química do Curso de



Carneiro Felipe

Química Industrial da Escola Politécnica do Rio de Janeiro e, posteriormente, como professor da mesma cadeira na Escola Nacional de Química.

Carneiro Felipe empregou a sua cultura e inteligência em outro importantíssimo setor de atividades, em que teve ocasião de prestar os mais relevantes serviços ao Brasil: foi o presidente da Comissão Científica Nacional, tendo em tal qualidade realizado dois censos gerais da Nação.

A sua múltipla atividade em vários ramos da Ciência, valeu-lhe a consideração de numerosas sociedades sábias, que o tiveram entre seus membros mais destacados: a Academia Brasileira de Ciências, a Associação Brasileira de Educação, o Instituto Brasileiro de Educação e Cultura, a Sociedade Brasileira de Química, a Sociedade Brasileira de Biologia, a Sociedade Brasileira de Estatística, a Fundação Getúlio Vargas, no Brasil; o Statistical Institute, de Washington, o Institute of Mathematical Statistics, de Pittsburgh, a Associação Química Argentina, a Academia Colombiana de Ciências Exatas, Físicas e Naturais, no estrangeiro.

tores a última novidade no campo da pesquisa científica aplicada em benefício da aviação. Procurou-se saber quanto o corpo humano pode suportar de uma rápida desaceleração. Imediatamente os médicos e engenheiros de fábricas e órgãos militares lançaram-se a esse estudo numa tentativa de sustar as inúmeras perdas de vidas que se verificavam por ocasião de descidas violentas ou mesmo choques brutais dos aviões contra obstáculos. Chegou-se a esse problema pela impressão nítida que tiveram aqueles técnicos, ao examinar inúmeros acidentes, de que muitas vidas teriam sido salvas se as pessoas a bordo estivessem solidamente amarradas às cadeiras e essas rigidamente presas aos aviões. No centro de pesquisas procurou-se reproduzir as condições em que se verificavam os acidentes.

Apesar de serem experiências perigosas, inúmeros voluntários sempre se apresentaram, numa demonstração inequívoca de solidariedade humana.

A fábrica Northrop Aircraft Co. contribuiu com um trem de aceleração e desaceleração rápida que tem permitido aos técnicos chegar a conclusões muito interessantes.

BIOLOGIA AG ALCANCE DE TODOS

CULTURAS SEM SOLO

Um passo decisivo no progresso de uma pesquisa biológica se dá quando o cientista, depois de analisar as condições naturais em que se processa um fenômeno, consegue reproduzi-lo artificialmente. Se o congue, é porque já possui um satisfatório domínio sobre os fatores que sobre ele influem. Um mundo novo de pesquisas se apresenta então, porque, variando à vontade cada um dos fatores, pode o pesquisador determinar exatamente quais os efeitos que produzem. Podemos, assim, dizer que um ramo de pesquisa biológica atingiu a maturidade quando da "observação" passou-se à "experimentação".

Em muitos setores, o grosso da pesquisa moderna, se faz em seres que vivem em condições artificiais, nos laboratórios. Os mais diversos micróbios são cultivados em tubos de ensaio contendo meios de cultura de composição rigorosamente conhecida. Ratos, cobaias e muitos outros animais são criados em galinhas e submetidos a dietas controladas, para pesquisas sob nutrição. E até pedaços de animais ou plantas, isolados do corpo, são mantidos vivos e em multiplicação indefinida graças às técnicas de "cultura de tecidos".

5 PLANTAS SÓ BEBEM: NÃO COMEM

As plantas não tem estômago nem intestino para digerir alimentos. Elas captam do ar, pelas folhas, o gás carbônico, e absorvem da terra água com certos sais dissolvidos. Com isso fabricam toda a matéria orgânica de que são feitas. Nenhuma partícula sólida pode entrar nas raízes, pois estas não tem orifícios. Só a água, com sais dissolvidos, nelas penetra. A parte sólida do solo serve, contudo, para que nele as raízes se fixem, dando apoio aos caules que se elevam no ar.

A vida de uma planta qualquer está sujeita a muitas vicissitudes, porque depende da água, que não é fornecida de maneira constante pelas chuvas. Quando não há água, nada podem elas absorver. Se no solo não existem certos sais em quantidade suficiente, sofre a planta, do mesmo modo, carência nutritiva, pois a água absorvida não leva consigo os sais necessários.

O homem procura garantir às plantas que cultivava boas

condições nutritivas regando-as e misturando ao solo adubos que contêm os sais de que elas precisam.

Em terrenos cansados (que já não possuem sais em quantidade suficiente) e que exigem irrigação, o cultivo de plantas se torna trabalhoso e caro, não por ser difícil obter água e adubos, mas principalmente pelo trabalho de espalhá-los uniformemente por grandes áreas. Porque, então, não cultivar plantas fora do solo, em líquidos nutritivos apropriados? É justamente isso que já se faz hoje em várias partes do mundo.

CULTURAS HIDROPÔNICAS

A técnica mais moderna e rendosa de criar galinhas é mantê-las em grande número em galinheiros suspensos do solo, fornecendo-lhes todo o alimento necessário, convenientemente dosado. Coisa semelhante fazem os que cultivam plantas fora do solo. Se o criador de galinhas agisse como o agricultor que aduba suas terras, teria de misturar milho ao solo da fazenda, onde ficariam soltas as galinhas.

É claro que a comparação é exagerada, pois é muito mais fácil manter galinhas no galinheiro do que plantas terrestres num tanque. Mas, tendo a ciência resolvido os problemas que dificultavam essas culturas hidropônicas (em soluções nutritivas) são elas, muitas vezes, além de perfeitamente realizáveis, convenientes sob vários aspectos.

Essas culturas são feitas, em

geral, em longos tanques rasos, onde circula a solução nutritiva. Ficam eles cobertos por tela de arame que fornece suporte às plantas, cujas raízes atravessam a tela e mergulham no líquido. Para que as raízes fiquem na obscuridade, cobre-se a tela com palha ou outro ma-

O. FROTA-PESSOA

terial conveniente. Outras vezes o tanque contém areia ou cascalho, em cujos interstícios ficam as raízes. Segundo as melhores técnicas, as raízes não permanecem constantemente imersas: são apenas banhadas periodicamente pela solução nutritiva, que depois é escoada dos tanques para um reservatório.

VANTAGENS E INCONVENIENTES

Claro está que o emprego das culturas sem solo encontra muitas limitações. Não é praticável para plantas de grande porte, exige cuidados maiores do cultivador, e sai mais cara do que uma cultura comum em solo fértil. Mas em certos casos pode prestar — e realmente tem prestado — ótimos serviços. Durante a última guerra, soldados americanos que serviam nos desertos do Iraque e no golfo pérsico tiveram ocasião de bendizer os progressos da botânica ao saborearem verduras frescas obtidas junto de suas bases em

culturas hidropônicas. Segundo dados citados por J. Reis, em 1945, na ilha Ascensão os norte-americanos colheram 25 toneladas de legumes em 25 tanques de 120 metros de comprimento e quase um de largura. No ano seguinte, 75 tanques na Guiana Inglesa produziram mais de 100 toneladas. No Japão foram instaladas hortas aquáticas numa área total de 320.000 metros quadrados.

As dificuldades de obtenção de hortaliças em regiões áridas, distantes das zonas de produção, ou a contaminação do solo que tornaria perigoso o consumo de verduras cruas obtidas em culturas comuns é que levaram os americanos a recorrer às culturas hidropônicas. Mas hoje muitas outras vantagens são conhecidas. A produção de uma cultura hidropônica pode ser 300 vezes maior do que a de cultura feita em igual área de solo excelente. A qualidade das plantas hidropônicas, é além disso, em certos casos, muito superior. De fato, na solução nutritiva a planta encontra os alimentos de que necessita nas proporções ideais.

CULTURA HIDROPÔNICA PARA O GADO

Uma interessante aplicação da cultura sem solo foi recentemente realizada na Bélgica. Trata-se de um móvel que ocupa apenas dois metros quadrados e produz forragem fresca para dez cabeças de gado. O aparelho consta de várias prateleiras superpostas

banhadas por solução nutritiva e iluminadas e aquecidas artificialmente. Semeia-se nelas milho, aveia ou outro cereal e faz-se a "colheita" no fim de seis dias. As plântulas assim obtidas constituem excelente reforço, rico em vitaminas e proteínas, para ser juntado à ração de feno. O aparelho transforma, em seis dias, 10 quilos de sementes em cerca de 50 quilos de forragem verde.

O FUTURO DO CULTIVO SEM SOLO

A cultura hidropônica em escala comercial está ainda em fase experimental. Pelo que já se sabe sobre ela, entretanto, pode-se prever que, de futuro, ocupará cada vez lugar mais destacado na produção de certos tipos de plantas herbáceas. A precisão com que se pode controlar por este método a quantidade e qualidade dos alimentos fornecidos à planta, a uniformidade da produção, a facilidade com que é possível aumentar a quantidade de gás carbônico, luz e calor que a planta recebe, acelerando seu desenvolvimento, a possibilidade de alterar as características da produção modificando a composição do líquido nutritivo, a administração fácil de hormônios vegetais, fornecem ao cultivador recursos de enorme alcance.

Já há quem imagine uma alteração radical nas paisagens agrícolas do futuro. Eis como o Prof. G. Tallarico visualiza as "fazendas" do porvir num artigo de "Science et Vie".

"Um dia, talvez, vejamos os nossos descendentes erguerem-se enormes arranha-céus hidropônicos cujos numerosos andares abrigarão os planos de cultura. Como num imenso laboratório, será praticada nesses uma quimicultura racional e integral. Para aproveitar o sol desde que nasce até que se põe, esses arranha-céus serão provavelmente giratórios, qual gigantescos girastóis mecânicos. Talvez apanhem verdadeiros estabelecimentos bioquímicos, surgirão, em séries inumeráveis, ao longo dos cursos d'água, nas bordas dos lagos, e mesmo nas praias marítimas... De tais estabelecimentos industriais, que receberão como matéria-prima água, sementes e adubos, sairão os produtos alimentares para toda uma população".

no mundo dos números

SEBASTIÃO SODRÉ DA GAMA

Roberto Peixoto

ANDA uma vez tomamos da pena para registrar, com pesar profundo, mais uma grande perda para o magistério brasileiro e, desta feita, de um vulto que reunia as condições de pedagogo valioso, a de um pesquisador constante no domínio da matemática. Foi assim que sempre vimos Sebastião Sodré da Gama. Com ele perde a ciência nacional uma das suas grandes figuras. A olharmos para o passado e observarmos os que se foram em tão curto espaço de tempo, seremos certamente conduzidos a sentir que a fatalidade está acompanhando os cultores da matemática levando desta terra elementos fulgurantes de quem tanto ainda esperávamos. Ao traçar estas linhas sentimos também, a par da morte de Sodré da Gama, a de Carneiro Felipe, esse outro grande vulto da físico-química e profundo cultivador da matemática.

Sodré da Gama impôs-se há muitos anos, em nosso meio educacional, não apenas na regência da cadeira de Cálculo na antiga Escola Politécnica e, posteriormente, na cátedra de Mecânica Racional, mas pelo seu curso vestibular aonde, em companhia de Octacílio Novaes, preparava turmas para o exame de habilitação à Escola do Largo de São Francisco. Quantos foram seus alunos contam sempre do ri-

por que imprimia aos conceitos e demonstrações, critério que mais tarde caiu encontrar novamente nas suas aulas de Cálculo e de Mecânica. Ao assumir a direção desta última disciplina na Escola Politécnica, promoveu mudança radical na orientação seguida até então. Utilizando o Cálculo e a Análise Vetoriais aliados à Geometria Analítica, levou o curso de Mecânica a um campo muito mais elevado e de maiores possibilidades nas suas aplicações. Tendo como assistente esse espírito que vem dando todo o seu entusiasmo e a sua grande capacidade à serviço da ciência, que é Leite Gama, formou com ele um binômio de alta classe que se tornou respeitado e admirado por quantos tiveram a felicidade de ser seus alunos. Os dois marcaram uma grande época na Escola. Citava-se, então, que a prova oral de Mecânica era escrita pois o aluno recebia do mestre uma folha de papel e nela escrevia o seu nome e as respostas às perguntas que lhe eram feitas e o desenvolvimento dos cálculos exigidos. O julgamento em detalhe e em conjunto podia ser feito assim de modo muito mais rigoroso. E assim era Sodré da Gama, um exemplo de caráter íntegro, servido por uma vontade de ser sempre justo, de não errar.

Muitos foram as suas contri-



Sodré da Gama

buições pessoais à Matemática. Em 1913 a sua tese de candidato à docência de Cálculo versou sobre "Teorias Gerais da Geometria Algébrica". Mais tarde quando ele venceu

o concurso para a seção de Cálculo, Descritiva e Mecânica, esse seu trabalho era ainda louvado pelo valor e originalidade.

Na Revista Didática e na Revista C. T. C. da Escola de Engenharia e em pequenas publicações foi soltando gemas preciosas cultivadas no seu cérebro privilegiado. Foi assim que dele conhecemos uma simplificação elegantíssima da fórmula do duplo produto vetorial de autoria de El Annabi, citada por Reoul Bricard no seu Cálculo Vetorial.

Estabeleceu ele também um processo, extraordinariamente prático, para solução da equação $ax + by = c$ em números inteiros, problema clássico da análise indeterminada do primeiro grau. Contam, a propósito que certa vez encontraram-se ele, o Octacílio Novaes e o Celso de Oliveira e organizaram um desafio que consistia na descoberta de um método geral, diferente dos métodos clássicos de Euler e das frações contínuas, e mais simples que estes para o cálculo de um par de soluções inteiras daquela equação. Os três conseguiram êxito na empreza. O processo criado por Sodré da Gama é de simplicidade notável. Recorrendo aos teoremas elementares da divisibilidade aritmética, ele introduziu uma grande redução nos cálculos a que conduz o

método de Euler, e a solução desejada é quase imediata. Essa sua contribuição à Matemática ele a publicou na Revista Didática já citada e em pequeno folheto.

Nessa Revista publicou ainda artigo com o título: "Focos e diretrizes".

Na Revista C. T. C. encontramos de sua autoria artigos com os títulos:

Introdução ao estudo da divisão algébrica; Curvatura das curvas dotadas de centro; Teorema fundamental da teoria da reta; Sobre a pintura geométrica das equações modulares; e Processos indiretos para resolver um sistema de duas equações lineares com duas incógnitas.

E de sua lerra um trabalho de natureza filosófica que intitulou "Ensaio de uma teoria concreta dos números relativos", publicado em pequeno folheto.

De tudo, porém, cremos que o seu trabalho de maior valor, não publicado, era o seu magnífico curso de Mecânica professado na Escola Politécnica, hoje Escola Nacional de Engenharia, a que sempre deu todo interesse e prestígio. E a fatalidade quis que sua última atividade nesta terra fosse a serviço da sua Escola. Dela ele saiu depois de ainda uma vez servi-la e honrá-la para insister após seguir para a eternidade.

OS PROBLEMAS SUSCITADOS

UM ASSUNTO ATUAL

PELO

★ PARTO SEM DOR ★

Apesar de tôdas as objeções de ordem psicológica levantadas contra a supressão artificial das dores do parto, a analgesia obstétrica tornar-se-á em breve tão eficaz e difundida como a anestesia nas operações cirúrgicas, logo que um método de anestesia prolongada e ao mesmo tempo simples, inócuo e econômico seja obtido

Estabeleceu-se, recentemente, na Itália, uma apaixonada discussão entre parlamentares, cientistas, literatos e povo, a propósito de uma proposta, apresentada no Parlamento, sobre o parto sem dor. A proposta — sem forma de projeto ainda — lembra a necessidade de o Estado intervir em favor da mais ampla divulgação e aplicação em vasta escala, sobretudo nas camadas pobres da população, das últimas pesquisas científicas que permitem às mulheres dar à luz sem sofrer dores, ou melhor, com um sorriso nos lábios. A proposta partiu de uma mulher, como não podia deixar de ser.

E, como não podia deixar de ser, também, a imprensa movimentou-se para traduzir fielmente o pensamento das mais variadas correntes de opinião, sobre o momentoso assunto, que durante semanas empolgou e continua, empolgando todos os círculos, não só da Itália como da Europa. Um dos jornais italianos ouviu dizenas de pessoas, representantes da ciência, do clero, das artes, da literatura, dando vida, dessa forma, a uma das mais curiosas e originais "enquetes" que já surgiram na imprensa mundial, nos últimos tempos. Ouviram as mais diversas opiniões, que, pela sinceridade com que foram expressas, deram maior colorido ao polpitante assunto.

xxx

Sobre o projeto foi ouvido, por exemplo, o prof. Alfieri, pouco antes de sua morte. Alfieri, como todos sabem, foi a figura mais eminente da ginecologia italiana e quicé do mundo. Sua resposta, de um rigor científico metucioso, foi a seguinte: "O parto não deve ser reduzido a um ato operatório. É necessário compreender a diferença entre anestesia (à qual se recorre somente quando o parto se transforma em uma intervenção cirúrgica) e analgesia (que serve para atenuar a dor). De qualquer modo, esse problema está ainda longe de ser resolvido. A analgesia com o trileño ou com o protóxido de azoto custa 2.000 liras por cabeça e só na clínica Mangiagalli nascem 2.500 crianças por ano. O Instituto não pode despendar cinco milhões por ano, só para combater a dor, tanto mais que os analgésicos podem ser prejudiciais à mãe e à criança."

xxx

As mulheres, em sua totalidade, é claro, foram favoráveis ao projeto. Manifestaram-se até mesmo entusiasmadas com a perspectiva do parto sem dor vir a ser uma providência obrigatória nos hospitais e maternidades. Houve, entretanto, uma categoria de damas que se opuseram aguerridamente à proposta. Foram as parteciras. Algumas delas, ouvidas pelo organizador da "enquete", responderam com habilidade à pergunta, contornando o assunto, para se manifestarem contrárias à anestesia. As restrições opostas foram de ordem científica. Mas, no fundo, o que se pôde observar é que elas estavam apenas lutando pela sobrevivência da profissão. Medo de perder o emprego...

xxx

Foi Vittorio De Sicca, o genial criador de "Ladrões de Bicicletas", com sua ternura pela humanidade, quem deu a nota poética nas respostas à "enquete" do jornal. Solicitado a responder o que pensa do parto sem dor e de seus reflexos, disse De Sicca: "Seria preferível que a civilização e a ciência não descuidassem, mesmo, de encontrar um meio para que a vida humana brotasse ao mundo, não entre gritos de desespero, mas com um sorriso. Este primeiro sorriso trará sorte para o resto da vida. Muito mais sorte do que o batismo da primeira lágrima, com o qual, desde o início, nosso destino fica marcado na fronte."

A supressão das dores do parto determina um problema triplice: psicológico, médico e econômico.

O PROBLEMA PSICOLÓGICO
Uma primeira pergunta logo se impõe: psicologicamente será oportuno suprimir ou atenuar as dores do parto? — A imensa maioria das parteciras responde afirmativamente a tal questão e considera que se trata mesmo de um elemento dever de humanidade.

Ainda maioria favorável superior se manifesta entre as mulheres. Vale a pena conhecer os resultados de um inquérito realizado em tal sentido em 1946 pela "Medical Women's Federa-

tion". Interrogadas 300 mulheres-médicas, que haviam tido filhos entre 1936 a 1946, sobre se consideravam o alívio das dores do parto como necessário, 196 manifestaram sua opinião: 178 responderam afirmativamente e apenas 8 responderam "não", tendo outras dez respondido evasivamente.

Esmagadora maioria, portanto, manifestou-se a favor da diminuição das dores do parto. Ora, tratava-se de um grupo de mulheres que devia estar particularmente prevenido sobre os inconvenientes e perigos que podem apresentar os diferentes métodos que possibilitam o parto sem dor.

Assim mesmo, ainda hoje grande número de parteciras e mulheres põem dúvida na oportunidade do parto sem dor. Vozes autorizadas levantaram objeções contra os métodos. As objeções mais comuns podem ser assim resumidas: a supressão das dores do parto não tem como consequência uma diminuição do amor materno? O amor materno não é devido em grande parte aos sofrimentos da mulher ao ter o seu filho? Teremos o direito de impedir a mãe de ouvir o primeiro choro de seu filho?

A diversidade dos meios utilizados para realizar o parto sem dor veio complicar o problema psicológico. Tais métodos podem ser agrupados em duas categorias. A primeira compreende um conjunto de métodos que permitem a obtenção da supressão das dores, mas acarretam ao mesmo tempo uma amnésia. A mulher, após o parto, perde toda a lembrança do que se passou. Ela não testemunha o seu próprio parto.

Em segunda categoria, encontram-se os métodos que determinam a supressão das dores do parto, mas deixando a mulher perfeitamente consciente. Após o parto, a mulher se lembrará, portanto, de todos os instantes de seu parto e se lembrará tanto melhor quanto menos tenha sofrido.

É evidente que o problema psicológico se apresenta com aspectos muito diversos segundo se utiliza um método que determina a amnésia ou um método que proporciona uma analgesia sem amnésia.

O PROBLEMA MÉDICO

Para que um anestésico seja utilizável no parto, ele deverá pelo menos preencher as quatro condições seguintes:

- ser inofensivo tanto para a mãe quanto para o filho. Esta condição é sine qua non;
- poder ser utilizado durante um tempo bastante prolongado, de modo a ser útil durante grande parte do trabalho de parto;
- não modificar as contrações do útero a fim de não alterar a marcha normal do parto;
- finalmente, ter uma ação tanto quanto possível constante.

Vale a pena acentuar que, por enquanto, a medicina ainda não possui anestésico que preencha perfeitamente as quatro condições.

Os que possuímos atualmente se repartem em dois grupos:

- os anestésicos gerais que visam suprimir a dor e adormecer mais ou menos a mulher;
- os anestésicos regionais, que interceptam as conexões nervosas e deixam intacta a consciência.

ANESTÉSICOS GERAIS E ANESTÉSICOS DE BASE

A tal categoria pertencem o clorofórmio, o protóxido de azoto, a triclóretileno, que são anestésicos, e produtos como a dolantina, a morfina, que são hipnóticos. Em geral, administra-se o anestésico de modo que seja suprimida a dor (analgesia) mas não se chega a suprimir a consciência (anestesia propriamente dita).

O velho clorofórmio permanece ainda como um anestésico dos mais empregados. Para administrá-lo faz-se com que a paciente inspire pequenas doses de clorofórmio por ocasião das contrações dolorosas do parto. Como se sabe, tais contrações são intermitentes e separadas por intervalos totalmente indolores. A administração intermitente de fracas doses de clorofórmio permite colocar a mulher, no momento das dores, no primeiro estágio da anestesia, isto é, num estágio em que ela permanece perfeitamente consciente, mas no qual o anestésico determina uma importante analgesia, suficiente para tornar as dores perfeitamente suportáveis. Tal processo de administração é conhecido pelo nome de "clorofórmio à rainha", pois foi utilizado em 1853 quando a Rainha Vitória

teve o príncipe Leopoldo, seu oitavo filho.

Entretanto, o clorofórmio apresenta certa toxidez e por essa razão vários parteciras preferem o protóxido de azoto. Tal gás, associado ao oxigênio, é administrado de modo intermitente, como o clorofórmio. Seu emprego já se acha consideravelmente difundido nos países anglo-saxônicos, de uns dez anos para cá.

O triclóretileno é um terceiro anestésico, de descoberta recente, e que ainda dá margem a numerosas experiências. É administrado como o clorofórmio e o protóxido de azoto, de modo intermitente. Ainda não se conhece ao certo até onde vai o seu grau de toxidez.

Bons anestésicos, se bem que não totalmente inofensivos para a mãe e o filho, se são administrados por tempo prolongado, tais substâncias vêm o seu emprego limitado a uma parte somente do parto, em geral a mais dolorosa.

Ao lado dos analgésicos administrados por via respiratória e relativamente pouco numerosos, existem numerosos produtos e associações de produtos analgésicos administrados em injeções subcutâneas, intramusculares ou intravenosas. Uma página



A agulha, penetrando no espaço epidural, conduz o anestésico, que vai banhar os nervos que transmitem a sensibilidade dolorosa uterina aos centros superiores de percepção da dor sem atingir os nervos que trazem o influxo motor ao útero.

Inteira não seria suficiente para enumerá-los. São, em geral, produtos de ação farmacológica mais ou menos similar à da morfina. Tais produtos determinam uma anestesia de duração correspondente a duas a quatro horas em geral. Torna-se necessário, portanto, renovar tais injeções. A eficácia é variável segundo o produto utilizado. Em geral não se consegue obter completa analgesia, de modo que se preconiza a associação, a tais produtos analgésicos, da escopolamina, que não tem nenhum efeito analgésico, mas possui poder amnésico. Entretanto, o principal inconveniente de tais produtos é sua ação depressiva sobre os centros respiratórios do feto, o que nos impede de utilizá-los durante as últimas horas do parto. Ao nascer a criança, aquelas substâncias devem ter sido eliminadas da circulação fetal a fim de que os centros respiratórios da criança não fiquem deprimidos, dificultando-lhe a primeira inspiração. Tal acidente é evidentemente um grave inconveniente que obriga a interromper a administração de tais analgésicos várias horas antes do nascimento da criança, isto é, num período ainda muito delirado do parto.

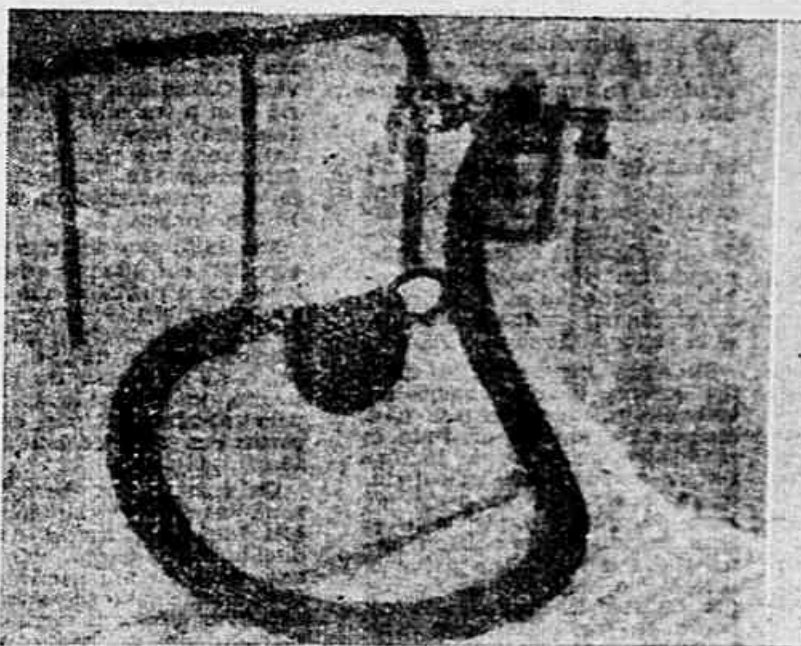
Em virtude dessa impossibilidade de utilizar os analgésicos de que falamos, durante toda a duração do trabalho de parto faz-se hoje a associação de vários métodos analgésicos. Assim, um método atualmente muito utilizado consiste em determinar a analgesia durante a primeira parte do parto com derivados da morfina e passa durante a última fase ao emprego de uma analgesia pelo protóxido de azoto ou pelo clorofórmio. Esse processo é provavelmente um dos melhores atualmente conhecidos. Apresenta, entretanto, múltiplos inconvenientes (a analgesia não é completa, é de duração limitada, etc.).

Deve-se acelerar o trabalho de parto? — Diante das dificuldades que já apresentamos, tentou-se naturalmente completar a analgesia por processos capazes de abreviar a duração do trabalho de parto. Uma vez que a maior parte dos analgésicos tem como principal inconveniente não poderem ser utilizados durante todo o parto por causa de sua toxidez, é evidente que, se se enquadrasse a duração do parto nos limites da duração possível da ação do analgésico, poder-se-ia obter a analgesia durante todo o trabalho. Com tal finalidade, diversos métodos foram propostos, quase todos baseados em dois princípios:

— rompimento precoce da bolsa de água, o que muitas vezes tem como consequência acelerar a velocidade de dilatação do colo e a velocidade de expulsão;

— injetar produtos ocitócicos (como a postipófise, o sulfato de esparteína, etc), produtos que tem por efeito aumentar a força e a frequência das contrações uterinas e, consequentemente, a rapidez da dilatação do colo e da expulsão da criança.

É certo que tais métodos abreviam efetivamente a duração do trabalho, mas é igualmente certo que muitos dentre eles (pois existem vários) fazem com que tanto a mãe quanto a criança corram grande risco. O útero da mãe pode romper-se, correndo o filho o risco de ser asfixiado ou de ter uma hemorragia cérebro-meníngea. A tais perigos maiores junta-se um outro não menos importante, qual é de desorganizar a marcha normal do trabalho e, em particular, de impedir a dilatação da



Analgesia com o tricloretileno. A esquerda, aparelho de Haywood Butts; de pequeno formato, é utilizado com uma pequena máscara, como aqui vemos, ou com uma oliva que se introduz em uma



narina. A direita, aparelho de Hyatt-Siebe-Gorman

cola. Este, muitas vezes se imobiliza e torna-se muito difícil fazê-lo retomar sua atividade.

Esse quadro um pouco dramático pode parecer talvez um tanto exagerado, mas a verdade é que os riscos são reais e é certo que os processos de abreviação do trabalho de parto são ainda passos incertos no sentido de um parto sem dor. A descoberta de analgesia eficaz durante toda a duração normal do trabalho seria, evidentemente, uma solução bem superior.

OS ANESTÉSICOS REGIONAIS

Os processos de anestesia regional são provavelmente os únicos que permitem a obtenção de uma analgesia durante toda a duração do trabalho com um mínimo de riscos para a mãe e o filho. Achar-se, portanto, entre os melhores processos atualmente conhecidos. Infelizmente, entretanto, apresentam também muitos inconvenientes que limitam sobremaneira o seu emprego.

A anestesia epidural continua foi preconizada há vários anos por diversos autores e em especial por uma escola obstétrica americana. Seria por demais longo e fastidioso explicar aqui a base anatomo-fisiológica de tal processo, mas ela pode ser esquematizada da maneira que se segue. A sensibilidade dolo-

rosa do corpo do útero é transmitida pelo simpático aos gânglios das raízes posteriores dos nervos raquianos 11.º e 12.º. A sensibilidade dolorosa do segmento inferior e do colo do útero é transmitida por via para-simpática às raízes sacras. Quanto ao influxo motor que provoca as contrações do útero, é transmitido por via simpática da porção da medula espinhal correspondente às vértebras dorsais 5.ª e 6.ª. Se injetamos o anestésico no espaço epidural e peridural, ele vai banhar as raízes dos nervos sacros, lombares e dorsais, e aí paralisa o influxo nervoso, suprimindo assim a sensibilidade dolorosa de origem uterina. Regulando-se a anestesia da modo que o líquido não ultrapasse o nível da 10.ª vértebra dorsal, elimina-se a sensibilidade dolorosa sem que se retardem as contrações do útero.

Apartar de suas vantagens, esse método é pouco utilizado, porque apresenta múltiplas contra-indicações que tornam seu emprego impossível em grande número de mulheres. Apresenta, por outro lado, dificuldades técnicas de tal monta, que mesmo na mão dos mais experientados e hábeis cirurgiões é elevada a percentagem de insucessos (30%, segundo certos autores).

A infiltração anestésica do simpático lombar baseia-se num princípio idêntico ao da anestesia epidural contínua. Da mesma forma são interrompidas as vias nervosas condutores da dor injetando-se uma solução anestésica, mas, em vez de se fazer a injeção na região epidural, faz-se na região do simpático lombar.

Esse método, como a anestesia epidural contínua, apresenta dificuldade técnica e contra-indicações que lhe limitam consideravelmente o emprego.

Infelizmente ainda não temos uma panacéia. Os métodos devem ser escolhidos de acordo com cada caso em particular.

Que alívio poderemos dar, com um mínimo de risco, às dores do parto?

— Uma atenuação parcial durante a primeira parte do trabalho por meio de um analgésico de base

— uma analgesia das duas ou três horas finais graças a um anestésico geral como o clorofórmio ou o protóxido de azoto;

— finalmente, um ligeiro abreviamento da duração do trabalho pela administração de doses fracas de ocitócicos. É preciso evitar a obtenção de abreviamentos muito sensíveis, de vez que resultados satisfató-

rios só poderiam ser obtidos à custa de riscos muito sérios.

O PROBLEMA ECONÔMICO

Um terceiro problema, o econômico, vem infelizmente complicar a questão da parto sem dor. A execução de processos em tal sentido determina a utilização de produtos farmacológicos e aparelhos muitas vezes caríssimos.

Muitos processos, por outro lado, obrigam a presença de um porteiro e de um anestesista, durante muito tempo, ao lado da paciente, o que vem encarecer sobremaneira os serviços, tanto nos hospitais públicos quanto nos serviços particulares. O problema econômico não pode, portanto, ser desprezado e ele só poderá ser resolvido definitivamente no dia em que for descoberto um processo analgésico que utilize produtos e aparelhos de preço moderado e que não requeira a presença prolongada, ao lado da mulher em trabalho de parto, de um médico especializado.

Apesar de todas as dificuldades que ainda apresenta a analgesia obstétrica, cremos que não está longe a época em que o parto sem analgesia nos parecerá tão desumano como hoje nos parece uma operação cirúrgica a frio.



A esquerda, analgesia pelo clorofórmio (clorofórmio à rainha). O operador lança o clorofórmio, gota a gota, sobre compressas aplicadas no rosto da paciente. A direita, autoanalgesia obstétrica com o protóxido de azoto. Sob a supervisão do médico, a paciente aplica a própria máscara, quando as dores se tornam muito fortes.



CINEMA Fritz de Lauro Educativo

* TORNANDO MAIS FELIZ A VIDA NO SERTÃO

CARIOCA — Sob esse sugestivo título a professora Maria Emilia do Amaral Fontoura reuniu num documentário de uns 30 minutos de projeção interessantes flagrantes das principais atividades das 29 escolas típicas rurais do Distrito Federal, planejadas e construídas na gestão do prefeito Mendes de Moraes e em pleno funcionamento.

Foi uma feliz iniciativa essa de mostrar a todos a transformação que a atual administração da Cidade imprimiu ao ensino primário, tornando-o mais racional e acentuadamente moderno.

* ROQUETE PINTO FELICITA CLOVIS MONTEIRO

Após a projeção, Roquete Pinto, o precursor do cinema educativo em nossa terra, o grande brasileiro apaixonado dos nossos problemas educacionais, abraçou Clovis Monteiro, o secretário que diariamente está executando esse magnífico plano de modernização de metodologia.

Felicitando-o, ouvimos o prof. Roquete Pinto afirmar-lhe que isso é o que ele sempre pregou que isso é o que está certo, pois no dia em que o ensino se ajustar melhor às contingências regionais, em que as criaturas desde cedo aprenderem a apreciar a beleza das coisas simples da natureza que as cercam, a viver delas e para elas, nesse dia, para progresso nosso, não haverá mais o abandono sistemático do campo pela procura dos centros populacionais.

* COM O PREFEITO MENDES DE MORAIS

Nós, que tantas vezes destas colunas temos apontado falhas no sistema educacional do Distrito, relacionadas com o setor do Cinema, estamos a vontade para proclamar como máscaras as realizações da gestão Mendes de Moraes no que concerne à mudança da ruralidade no modo de encaminhar as crianças na escola, assistindo-as integralmente, quer na parte da alimentação, exercícios físicos, cuidados médicos e dentários, quer na preocupação marcante de lhes proporcionar atividades manuais e diversões de acordo com o seu gosto, em contacto com a natureza e com as fontes naturais de riqueza, como recursos indispensáveis ao desenvolvimento intelectual.

Estamos certos de que como natural complemento a essas realizações, dentro em breve será desenvolvido um serviço de jardinagem em todas as escolas da Capital.

* EM CASA DE FERREIRO...

As autoridades da PDF que pleitearam que o filme acima fosse projetado no Auditório do Ministério da Educação devem estar a estas horas bem arrependidas.

De fato, naquela linda tarde de verão para ali ocorreu a fina flor do magistério da Capital, que se acomodou nas macias poltronas do rico salão, mas a projeção foi um verdadeiro fracasso pela péssima qualidade da tela e pelos reflexos de sol incidindo diretamente sobre a mesma, sem falar na absoluta falta de ventilação do ambiente.

Positivamente, aquele filme, que, diga-se de passagem, tecnicamente não é bom, tomará outro realce em qualquer tela,inha de um "poema" ai dos subúrbios...

* PROJETORES PARA ESCOLAS DO INTERIOR

Temos o grato prazer de informar que o Dr. Pedro Gouvêa, diretor do Instituto Nacional do Cinema Educativo, está organizando instruções para ainda este ano oferecer, de acordo com a lei 773, de 29.7.49, por ele conseguida, algumas dezenas de projetores cinematográficos a colégios e asilos, pelo preço de custo e em prestações suaves.

E a concretização de uma velha aspiração de Roquete Pinto, também muitas vezes por nós fomentada por estas colunas.

O Dr. Pedro Gouvêa está, no entanto, empenhado em proporcionar essa magnífica oportunidade somente aos colégios menos favorecidos do interior, aqueles que lutam com dificuldades financeiras e que longe dos centros estejam realmente necessitados dessa assistência do governo.

* COLÉGIOS DESTA CAPITAL SEM PROJETORES

Dentro em breve apresentaremos uma relação dos Colégios desta Capital que possuem projetores e normalmente fazem projeção em aulas, e uma outra dos Colégios, incluindo os afamados, mas que, por razões pouco explicáveis, ainda negam a seus professores esse recurso máximo da metodologia moderna.

Pedimos, por isso, aos interessados que enviem os dados para essa relação para Ladeira Souza Doca, 26 — Rio.

* FILMOTECA DA EMBAIXADA AMERICANA

Comunicamos-nos que no último trimestre de 1950 foram cedidos filmes de s/ filмотeca para 1985 exibições em escolas, asilos, igrejas e outras instituições, para 717.726 pessoas, compreendendo cada exibição de um modo geral um filme científico, um esportivo ou musical e outro de vistas panorâmicas.

Registraram um grande interesse pelos filmes de botânica.

* FILMOTECA DA EMBAIXADA BRITÂNICA

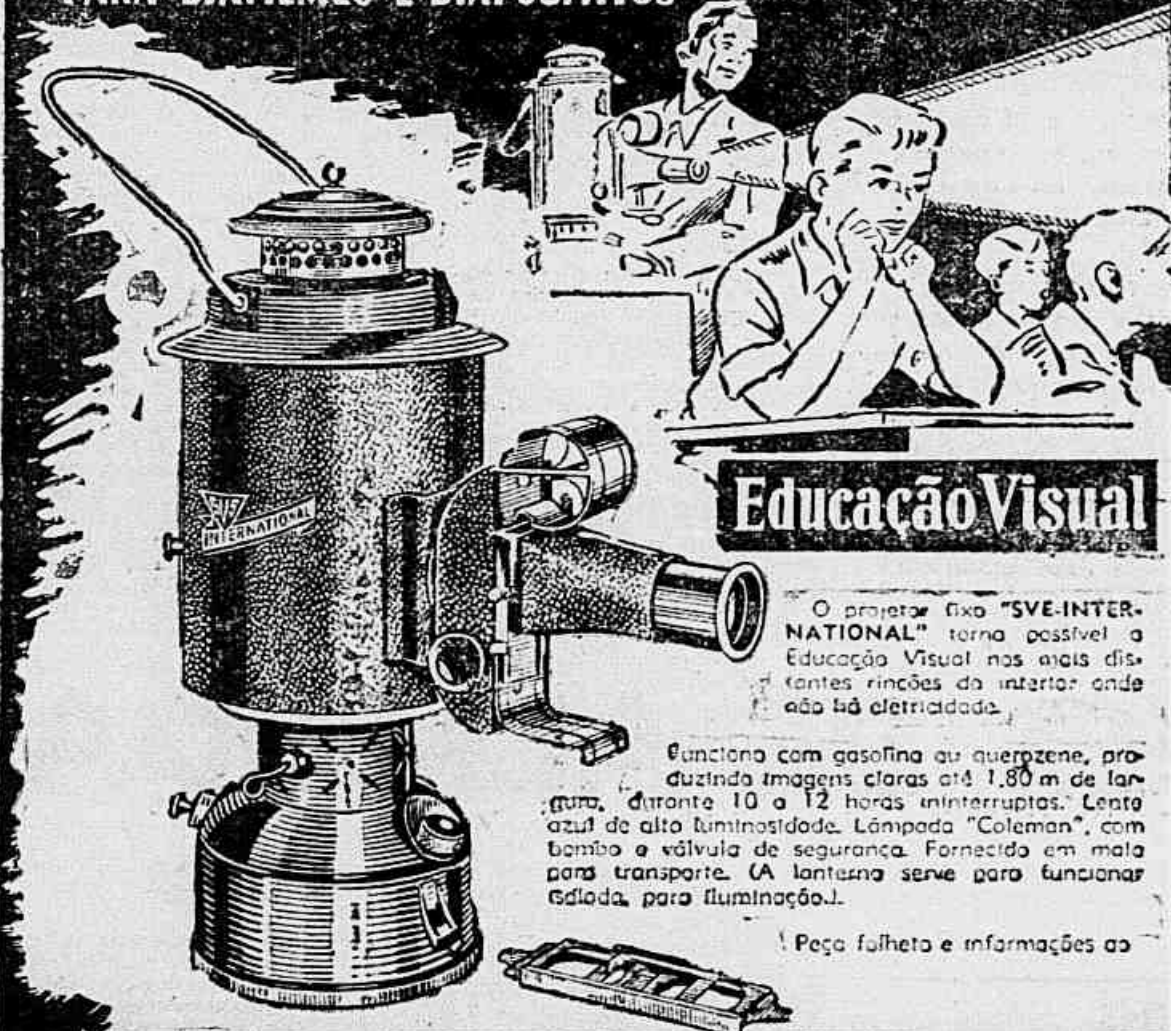
Comunicamos-nos que no 1.º semestre de 1950 foram emprestados 1.904 filmes, tanto para a Capital como para os Estados.

Pede-nos D. Silvia Pinto Moreira, encarregada da filмотeca, avisar que a mesma se acha aberta, diariamente de 2 às 12 e de 14 às 17 horas, não funcionando aos sábados e domingos.

Projeto Fixo a querozene



PARA DIAFILMES E DIAPOSITIVOS



Educação Visual

O projeto fixo "SVE-INTERNATIONAL" torna possível a Educação Visual nos mais distantes rincões do interior onde não há eletricidade.

Funciona com gasolina ou querozene, produzindo imagens claras até 1,80 m de largura, durante 10 a 12 horas ininterruptas. Lente azul de alta luminosidade. Lâmpada "Coleman", com bomba e válvula de segurança. Fornecida em mala para transporte. (A lanterna serve para funcionar isolada, para iluminação).

Pede folheto e informações ao

DEPARTAMENTO CINE-FOTO

MESBLA

RUA DO PASSEIO, 42/56

CINEMA E CIÊNCIA

O cinematógrafo, patenteado pelos irmãos Lumière em fevereiro de 1895, estava destinado a ser a mais popular das artes do século vinte e uma de suas mais importantes indústrias. Seus inventores, porém, jamais previram tal desenvolvimento. Coube ao talento polimorfo de Georges Méliés criar o cinema-espetáculo, abrindo caminho para o que mais tarde o teórico Ricciotti Canudo, denominaria, com justeza, "a sétima arte". Quando o entusiasta Méliés se dirigiu a Luis Lumière com o fito de comprar seu invento, este se recusou, dizendo: "jovem, V. deve agradecer-me. Minha invenção não está à venda, e, ademais, ela seria sua ruína. Ela poderá ser explorada por algum tempo como curiosidade científica, mas, fora disso, não possui qualquer futuro comercial". O tempo — muito pouco tempo, aliás — se encarregou de desmentir a profecia do ilustre sábio, que mais tarde escreveria, "depois de

1900, as aplicações do cinema, tendo se orientado mais e mais, rumo ao teatro, e se apoiando sobretudo na "mise-en-scène", fomos forçados a abandonar esta exploração, para a qual não estávamos preparados".

No entanto, não foi apenas no terreno artístico e comercial que o cinema ultrapassou de muito a expectativa modesta de seu inventor, mas também no setor científico, em que se tem mostrada mais do que simples curiosidade a ser explorada por algum tempo. O próprio Lumière não tardou a perceber o valor instrutivo de sua descoberta e, na palavra de um de seus amigos, a lamentar "o não ter incubado por mais tempo sua criação, para melhor guiá-la rumo à sua principal missão, defendendo-a de compromissos puramente mercantis".

Como a luneta, o microscópio, os raios de Roentgen, o cinema veio responder a esse anseio cons-

tante do homem para compensar as deficiências de seu aparelho visual, facultando-lhe um mergulho mais profundo na realidade misteriosa das coisas. A fotografia foi o primeiro passo, realizando uma parada no desfile vertiginoso do mundo ambiente e, cortando uma fatia da realidade, congelando-a, permitiu sua escrutinização demorada. Mas o homem, desde os tempos mais primitivos, sentiu que a vida, tal como hoje ensina a ciência, tem no movimento a sua essência. E o cinema veio realizar o milagre de captar o movimento, possibilitando a observação da realidade no que ela tem de mais fundamental. Desde os primeiros balbucios da cinematografia, a análise do movimento, a balística, a microbiologia, a cirurgia se beneficiaram de seus préstimos e, hoje, o cinema tem seu posto como importante meio de pesquisa e ilustrações científicas tão assegurado quanto seu papel recreativo.

"Geografia da Fome" em polônês



"Geografia da Fome", a conhecida obra de Josué de Castro, que acaba de ser publicada na Polônia, é a primeira obra científica brasileira a ser vertida para o polônês. O livro de Josué de Castro já foi traduzido para o inglês, o francês, o italiano e o espanhol.

O DEPOIMENTO DE UM AUTOR

Numa interessante nota publicada na "Folha da Noite" de São Paulo e repassada de carinho para com Hermann e Rodolfo von Ihering, José Reis nos dá precioso depoimento sobre sua formação e nos fala de como se originou um de seus livros infantis de mais sucesso, "A cigarra e a formiga", em que de modo atraente são fornecidas às crianças noções elementares de ciência. Eis o depoimento:

"O dia 9 do mês de outubro passado marcou o centenário do nascimento do grande zoólogo Hermann von Ihering, que durante tanto tempo esteve ligado ao Brasil.

Era filho do célebre jurista Rudolph von Ihering, o homem da "luta pelo direito", livro que até da tristeza ler nestes tempos de amolecimento total e de total condescendência com todas as atitudes que se opõem ao direito. Aportuguesado, o nome do jurista permaneceu em um de seus netos, filho do velho Hermann.

Esse neto era Rodolfo von Ihering, brasileiro cuja vida se votou, toda ela, à zoologia, que não apenas soube aprofundar, como o pai, mas também divulgar em livros destinados à infância e à juventude.

Não me esqueço nunca da emoção com que, à porta do Instituto Biológico, Rodolfo me participou a morte do pai, ocorrida a 24 de fevereiro de 1930. Era, então, professor honorário em Giessen e ainda estava ativo a cuidar de seus moluscos e de suas teorias paleontológicas.

A notícia foi um rude golpe também para mim, que associara o nome dos dois Ihering e algumas das melhores horas de minha juventude, quando, estudante desejoso de aprender, mas sem mestres de história natural, aproveitava horas vagas nas salas da Biblioteca Nacional, lendo desde a História dos Animais de Aristóteles até as notas impressas na revista do Museu Paulista, e em outras publicações, sobre hábitos de nossos bichos e características de nossa flora.

Os escritos dos dois Ihering exerceram grande impressão sobre meu espírito. A associação, descrita pelo velho zoólogo, das formigas astecas e das carnaúbas ficou tão viva em meu espírito que muito mais tarde me valia dela num de meus livros dedicados às crianças. Esse livro é "A Cigarra e a Formiga", editado pela Companhia Melhoramentos e que na verdade escrevi, ou imaginei, com o pensamento perdido nos dias distantes de minha própria juventude, que aqueles genios bons iluminaram.

CÉSAR PINTO E A MÚSICA

É crente de muitos que aqueles que se dedicam às ciências e, em especial, às ciências exatas, como a matemática, a astronomia, a física, a química, pela sua própria inclinação pelas ciências, não têm nenhuma sensibilidade bastante apurada para apreender em toda a sua sutileza a arte da música.

Precisamente o inverso, entretanto, é o que comumente se dá: muitas vezes o pesquisador, tolhido em suas realizações por diferentes obstáculos, encontra a música de intuitivo útil onde se expande a sua imaginação criadora. Talvez por essa razão não sejam raros os exemplos de cientistas que encontraram na música o seu "violino de In-



gres", quer como executantes, quer como compositores.

Na maioria das vezes, entretanto, a atração nos dois sentidos não pode permanecer igual: a ciência, a exigir dedicação contínua e absoluta, não pode conciliar-se com a música, que também reclama um trato contínuo. Ou a carreira musical empolga o indivíduo por completo, ou a ciência absorve o pendor artístico, que passa então a manifestar-se apenas pela assiduidade aos concertos ou, simplesmente, pelo interesse pelos temas musicais. Como o célebre astrôno-

mo William Herschel, notável organista cuja dedicação à ciência que o imortalizou chegou a substituir totalmente a sua inclinação pela música, chegam à conclusão de que:

"One science only genius fit
So vast is art, so narrow is human wit".

É muito raro, na história da ciência, um exemplo como o de Borodine, tão grande químico como músico.

Entre nós, conhecíamos o exemplo de alguns cientistas com talento musical, entre os quais Miguel Osório de Almeida e Aluisio de Castro.

Há algum tempo, em entrevista a "Ciência para Todos", César Pinto, autor de tantos notáveis trabalhos científicos, assim respondeu quando lhe indagaram se pretendia publicar mais algum livro:

— "De ciência, não. Só sobre música. Tenho em elaboração, quase terminado, um livro para amadores, que possibilitará, a qualquer pessoa, por meio de descrições sumárias e desenhos ilustrativos, a interpretação da música erudita. Assim, todos poderão sentir a imensa satisfação que a música traz a qualquer pessoa, de qualquer classe social".

E a outra pergunta — "Acha que fora da ciência o cientista deve ter outras atividades?" — César Pinto respondeu:

— "Deve-se, fora da ciência, empregar a atividade em assuntos diametralmente opostos, como, por exemplo, estudar música como amador, na falta de talento para a composição, pois a música, além de ser fonte estética de pra-

Lendo e comentando

No Museu Nacional, quando eu espiava através das vitrinas, tentando aprender o mais possível, numa desesperada tentativa de aproveitar todas as migalhas, surpreendia-me a coleção imensa de conchas ajuntada pela paciência do velho sábio.

Acrescentando mais encanto às minhas relações livrescas com o eminente naturalista, vinha a história do Archinotis e do Archinotis, com o zoólogo a colgar documentos que comprovassem a união de continentes que depois houvessem escorregado para os lados, afastando-se uns dos outros. Tão fundo calaram esses contactos em meu espírito, que mais uma vez não soube furtar-me à tentação de colocar num outro livro meu, que ainda anda nos prelos, e se destina aos moços da idade que eu tinha naqueles tempos, o romance do Archinotis e do Archinotis.

Depois, vim a saber do que sofrera o velho zoólogo e de como saíra triste do Brasil. Entre meus livros tenho a defesa que dele fez, perante as autoridades, o advogado Abrahão Ribeiro.

Relembro com emoção a passagem desse centenário, de que quase ninguém, neste país, tomou conhecimento. E relembro-a com a emoção com que um aluno recorda os seus melhores mestres, não os mestres que se empoleiraram nas catedras e deitaram discurso, mas os mestres que os tomaram pelas mãos e os levaram pelos caminhos, a mostrar-lhes as árvores, os passaros e as pedras, revelando em tudo isso muita matéria para pensar ao mesmo tempo como cientista e como poeta".

"O repouso começa aos 40"

A José Olympio acaba de lançar interessante livro: "O repouso começa aos quarenta", do médico Dr. Peter Steincrohn, em tradução de Ada Maria Coaracy.

Não sendo um inimigo da ginástica, que reconhece ser útil para os jovens e para as crianças, o autor deste livro procura entretanto condenar o dispêndio exagerado de energia nas pessoas maiores de quarenta anos, numa tentativa de conter as da inutilidade ou mesmo do prejuízo de tal atitude. Baseado na experiência de sua clínica particular, Peter Steincrohn recomenda aos seus leitores o máximo de cautela possível no gosto das próprias forças, ensinando que é melhor sentar do que ficar de pé, ou ainda deitar do que ficar sentado. A ginástica ou qualquer outro excesso físico, quando o homem já ultrapassa mais de metade da existência normal, deve ser abolido, tais os seus efeitos nefastos sobre o coração e outros órgãos que comandam o nosso bem-estar e a nossa vida.

zer, é uma das mais poderosas armas terapêuticas, principalmente para os que são atingidos pela fadiga intelectual".

Para nós, a revelação constituiu grata surpresa. Era mais um aspecto singularíssimo na vida, já tão cheia de singularidades, de César Pinto. Na vida daquele simples soldado que, de esforço em esforço e de vitória em vitória, chegou a ser um dos mais destacados cientistas brasileiros. Sim, vale a pena abrimos um parêntesis, aqui, para contar um pouco dessa vida extraordinária.

Gaúcho, de família muito pobre, César Pinto desde cedo teve de trabalhar; com apenas quatorze anos empregou-se como apontador durante a construção da primeira estrada de rodagem no Rio Grande do Sul. Em 1911 assentou praça no Exército, como voluntário, onde em pouco tempo alcançou o posto de sargento, ao mesmo tempo que fazia os estudos preparatórios, que terminou em 1913. Como segundo sargento do antigo terceiro R. I., ingressou na Faculdade de Medicina do Rio, interessando-se desde início do curso pelo estudo da Parasitologia. Em 1917 iniciou a sua carreira científica, fazendo o Curso de Manguinhos. Só em 1918, depois de servir sete anos e quando seus trabalhos na ciência já começavam a ser conhecidos, deu baixa no Exército. Em 1920, convidado por Carlos Chagas, ingressou em Manguinhos, onde iria desenvolver uma das mais brilhantes

carreiras científicas já vistas no Brasil. Hoje, após haver prestado serviços científicos em numerosos Estados do Brasil, César Pinto é o Chefe da Divisão de Grandes Endemias do Instituto Oswaldo Cruz e autor de um livro considerado sem igual no mundo, tal o seu valor científico: "Zoo-parasitas de interesse médico e veterinário".

Pois é justamente o livro de que nos falava César Pinto naquela sua entrevista que acaba de aparecer nas livrarias: "A Divina Música ao Alcance de Todos", com o subtítulo: "Contendo um sistema original para interpretar a Música de classe, a relação das Sinfonias do Mundo, em número de 2.548, a descrição de famosas composições e as biografias dos maiores músicos do estrangeiro e do Brasil".

Como a justificar as duas principais inclinações do autor, logo após a folha de rosto, sob magnífico retrato de Beethoven, temos a frase do gênio de Bonn: "Somente a Arte e a Ciência elevam o homem à Divindade".

São raríssimos os livros de tal natureza no Brasil, razão porque se torna ainda mais auspicioso o lançamento do livro de César Pinto. Dando vazão às suas qualidades didáticas, já sobejamente demonstradas em tantos livros admiráveis, aqui também César Pinto se apresenta como brilhante divulgador de conhecimentos e estamos certos de que seu livro vai constituir precioso achado para aqueles que, simples aprecia-

De Rodolfo Garcia

O Instituto Nacional do Livro anuncia para breve a publicação da História das Explorações Científicas no Brasil, de Rodolfo Garcia. Trata-se do valioso trabalho, inserido originariamente no Dicionário Histórico, Geográfico e Etnográfico do Brasil publicado pelo Instituto Histórico por ocasião do centenário da Independência, revisado e ampliado pelo erudito e honesto historiador patricio desaparecido em 1949.

Também de Rodolfo Garcia o Instituto Nacional do Livro publicará uma "História Administrativa e Política do Brasil", trabalho que é a ampliação de um curso proferido no Museu Nacional.

"HONRA AO MÉRITO"

A "Standard Oil Company of Brazil" criou um programa radiofônico de alto sentido patriótico e grande alcance cultural: "Honra ao Mérito", destinado a exaltar "aqueles que pela sua vida se tornam exemplos para outras vidas; que nos gabinetes ou laboratórios se dedicam a trabalhar pelo bem da humanidade; que, marcados pelo espírito de renúncia e sacrifício, estendem as suas mãos aos que, em perigo ou em desespero, precisam de auxílio; aqueles, finalmente, que fizeram do conceito de solidariedade um princípio e uma religião".

Graças principalmente a inteligência e cultura de seus redatores — no Rio, Paulo Roberto (o médico Dr. José Marques), e em São Paulo o radiologista Túlio de Lemos, o programa tem sido mantido sempre em um alto nível, assinalando um ponto alto no rádio brasileiro.

Agora, em boa hora a "Standard Oil" enfeixou em bem apresentado folheto as pequenas biografias dos 76 brasileiros já focalizados em "Honra ao Mérito", tanto em São Paulo (através da Rádio Tupi) quanto no Rio (Rádio Nacional), até 21-6-50.

Aos que se interessam pelos assuntos de ciência, o folheto é sobremaneira indicado pois nele são focalizados os trabalhos de numerosos cientistas brasileiros, como Flaminio Favero, Vital Brandi, João Paulo Vieira, Manuel José Ferreira, Antônio Prudente, Benedito Montenegro, Olinto de Oliveira, Manuel de Abreu, Celestino Bourroul, Rocha Lima, H. C. de Souza Araújo, Mario Margerido, Tolado Pica, Victor Carneiro, Clementino Fraga, Pacheco, e Sultana.

De Fülöp-Miller

Talvez poucos leitores saibam que René Fülöp-Miller, autor de uma obra notável no campo da divulgação científica — uma história da anestesia: "O triunfo sobre a dor", foi discípulo dos famosos psiquiatras Babinsky, Forel e Freud.



dores da música erudita, tantas vezes procuram melhor conhecê-la, ampliando suas conhecimentos teóricos sobre música, mas acabam tendo que recuar em seus propósitos, por não saberem onde encontrar tais esclarecimentos ou então por encontrarem dificuldades insuperáveis no manuseio de trabalhos esclarecedores, na grande maioria em língua estrangeira.

A primeira parte do livro é dedicada à divulgação de uma série de noções da mais alta valia para os apreciadores da música erudita. Assim, entre outros capítulos, devem ser destacados: "Som e suas qualidades musicais", "Instrumentos da Orquestra", "Orquestra Sinfônica", "Regentes famosos", "Organismo de uma Discoteca", "Solos e passagens interessantes de instrumentos orquestrais", "Vocabulário de termos musicais", "A música nas Fábricas", "A música nos Hospitais", "A música como Fator Terapêutico", "Formas Musicais", "Sinfonias", "Poemas Sinfônicos", "Anedotas no Domínio da Música".

A segunda parte do livro (que se apresenta com 600 páginas) é dedicada às biografias dos músicos famosos, estrangeiros e nacionais, e ao estudo de suas principais composições eruditas.

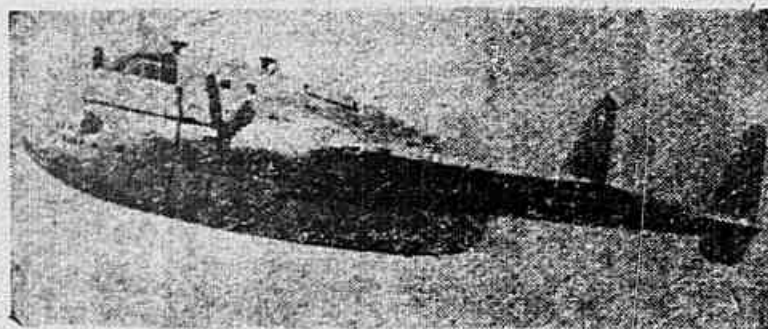
O livro apresenta, em sua final, extensa Bibliografia especializada.

Estamos certos de que, lançando seu magnífico trabalho, César Pinto veio prestar, em um setor ainda muito pouco explorado, valioso serviço à nossa cultura.

AVIÃO CARGUEIRO



O Fairchild com sua barriga em pleno voo. Aparentemente é um avião normal



Pousando em terra com sua barriga que é removida com facilidade

A última palavra em avião de transporte de carga nos é oferecida pelo Fairchild XC-120 de origem americana e que se encontra em suas derradeiras experiências com as Forças Aéreas Americanas.

Os engenheiros aproveitaram aqui a idéia do trailer que nos caminhões têm apresentado resultados tão surpreendentes associada à prática que aconselha separar completamente o trans-

porte de carga do de passageiros.

Esse novo avião satisfaz três requisitos essenciais a um sucesso absoluto: facilidade de carregamento, facilidade de manutenção e baixo custo de operação.

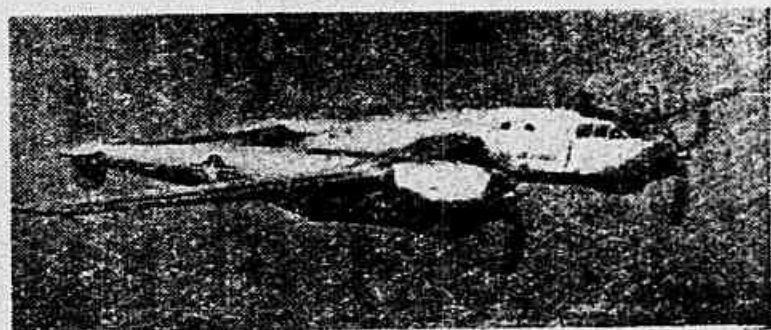
É composto de duas partes essenciais: o corpo do avião propriamente dito que engloba a cabine de comando, motores e tanques de abastecimento e

a outra removível localizada sob a primeira e que constitui daquela uma espécie de barriga.

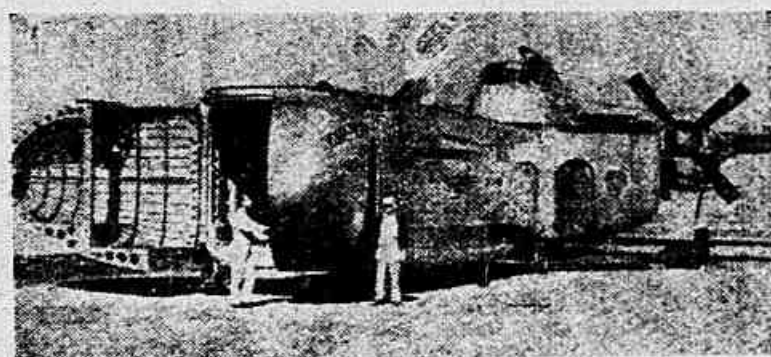
Com a facilidade de remover ou recolocar facilmente essa barriga parece resolvido o problema da demora de carregamento e da boa distribuição da carga. Aquela é feita com bastante rapidez pois que o acesso quando em terra é tão bom quanto o de qualquer armazém e a distribuição da carga pode ser estudada com o critério que seria sempre de desejar.

Enquanto em terra se faz o carregamento de uma barriga o avião transportador está em voo com outra barriga. Ao pousar a substituição das barrigas é feita com tanta simplicidade quanto nos caminhões se substituem os trailers ou reboques.

Para fins militares esse avião tem se mostrado de particular interesse para transporte de pessoal equipado e em especial de paraquedistas para transporte de carga pesada; como tanque de combustível, óleo ou outras matérias químicas; como controle móvel de radar para comunicação ou estações meteorológicas; como unidade de manutenção com uma oficina completa em seu bojo e final-



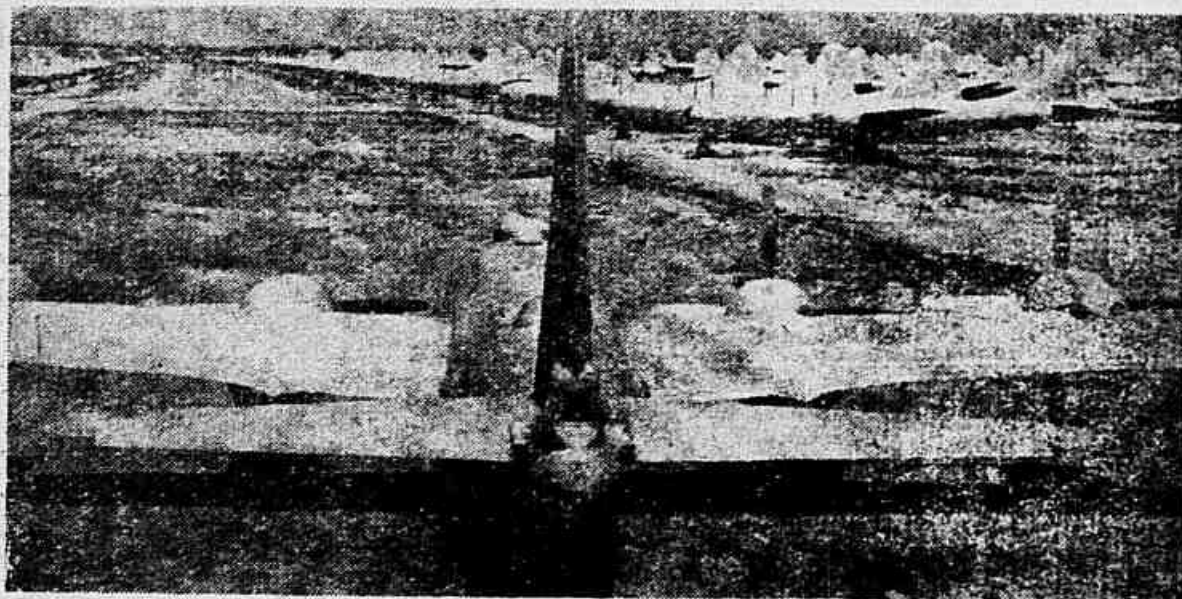
O avião em voo sem a barriga



O acesso à barriga é tão fácil quanto à qualquer armazém

mente como hospital de emergência para ser depositado em áreas assoladas por desastres. Apresentamos aos nossos leitores fotografias que bem ilustram o que dissemos.

Os maiores bombardeiros da história voltam ao serviço ativo



Tal como lousas de um cemitério dormem os B-29 sob um leito branco

Indiscutivelmente o bombardeiro de ação mais devastador da última guerra foi o B-29. A ele se devem os maiores feitos aéreos, os bombardeios maciços sobre as cidades mais fortificadas do mundo, os raids mais espetaculares, a ele se deve enfim uma parcela da glória bem maior que a de qualquer congêneres.

Todos nós conhecemos bem esse avião não só pelos filmes documentários que nos chegavam aos olhos como também pelos filmes americanos em que os industriários do cinema procuraram explorar por todos os meios e de todos os ângulos esse extraordinário avião.

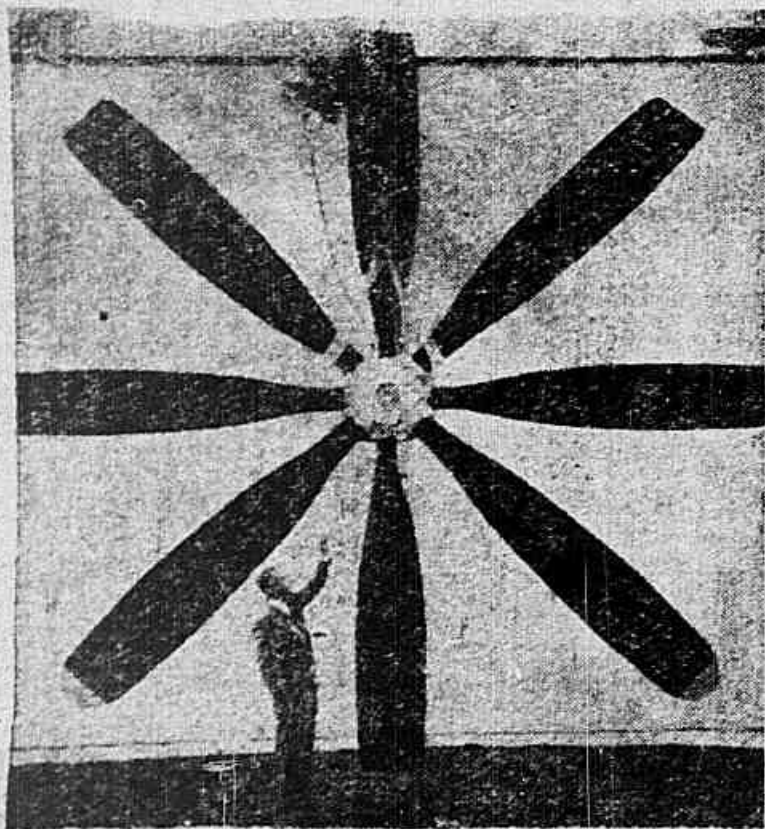
Os responsáveis pelas forças aéreas americanas sentiram

bem fundo o valor desses gigantes e uma vez terminada a guerra resolveram conservá-los para usos futuros. Para isso utilizaram-se de uma matéria plástica com que recobriam completamente os aviões preservando-os completamente da ação do tempo. A matéria de que se utilizaram tem um aspecto leitoso, muito branco, e os aviões alinhados rigorosamente no solo com a sua vestimenta branca pareciam as lousas brancas de um cemitério fantasmagórico. Lembramo-nos de uma fita americana em que um antigo comandante percorria um desses campos de aviões adormecidos com seu manto branco.

Mais cedo porém do que o mundo pensava, muito mais cedo mesmo do que os americanos imaginavam, estão retirando novamente esses mantos brancos. Voltam os B-29 ao serviço ativo! Cuidadosamente a matéria plástica é retirada, as figuras alegóricas reaparecem levando àqueles bravos oficiais e soldados das Forças Aéreas Americanas antigas esquadrihas, façanhas quase esquecidas e amizades substituídas.

Que novas glórias obtenham é o nosso desejo não na paz ou guerra mas para a ciência da aviação que se mostrou tão magnânima nos resultados colhidos pelos B-29.

HÉLICE DE OITO PÁS



Pode parecer algum truque de fotografia mas estejam certos leitores que não é. Trata-se de uma gigantesca hélice de oito pás construída pela Curtiss Wright Corporation e destinada a um turbo-motor que vem estudando e capaz de desenvolver de 10.000 a 15.000 H.P. Mon-

tada em motor apropriado essa hélice sozinha é capaz de desenvolver uma tração maior do que a necessária à decolagem de um DC-6.

Para se ter uma idéia de suas dimensões basta-se compará-la com a altura do homem que se acha na figura.

O RIO COMANDA A VIDA

N O planeta não há uma região na qual me-
lhor se ajuste a imagem feliz dos cam-
pinhos andantes do rio Amazonas. As suas
barragens, seus golfos, rios, paranas, furos
e lagos, consagram o rio eloquente de Pa-
cífico sob o céu prisma da poesia, como
nas manifestações da vida do homem cujo desti-
no está entregue aos caminhos que andam.

Na planície filha das linhas, pelas águas cor-

LEANDRO TOCANTINS

re, como o sangue nas veias, o impulso da civili-
zação, o protoplasmático sedimentário que vitaliza a
terra, a força geradora que tece com mil alu-
vões a gleba atendida dia a dia do nível baixo
dos igapós, das várzeas, em firmes e colinas, que
transforma linhas em penínsulas, que também tra-
za na sua função de desagregar aqui para cons-
truir ali, a terra frouxa solapada pelos tur-
bilhões eletrizantes da corrente.

Os cursos potânicos que retallam o vale a
semelhança de formidáveis filamentos numa
descomunial folha, trazem para o mar além do
líquido diluto nos frígidos e alteros pios an-
dinos, fluindo nas fontes manadeiras das altas
serras, descendo das montanhas, estâncias do
planalto, o caráter eminentemente social do sis-
tema hidrográfico do Amazonas, a vocação de
governo sobre a existência humana.

A cartá geográfica apresenta sobre o colori-
do do imenso espaço amazônico, os tor-
tuosos riscos azuis dos afluentes, confluências e
defluentes do Rio-Mãe, inundando a quem lhe
relanceia a vista penetrado da indolência
social dos rios a grande verdade da natureza,
cuja contemplação, parodiando o gênio filósofo
de Goethe, deve a parte sempre ser conside-
rada como o todo, porque nada é interior, na-
da é exterior e o que está dentro está fora,
para se chegar a entender de modo mais pro-
prio certos segredos aparentemente invioláveis.

Talvez por falta de senso que muitas ve-
zes o viajante ao mirar a Amazônia pela pri-
meira vez, tenha uma decepção vendo-a "infe-
rior à imagem subjetiva há longo tempo pre-
figurada", segundo nos confessa a pena mais bri-
lhante e cívica que já se molhou nas águas do
Amazonas. Mas é o próprio Euclides da Cunha
quem retifica as primeiras explosões de seu
espírito desavisado, no seu belíssimo dis-
curso de recepção na Academia Brasileira de
Letras. Depois de ler uma pequena monografia
científica, na qual a luz crua do Equador pa-
rece refletido os raios luminosos da verda-
de, da terra e da água na sua formosa inteli-
gência, o viajante de então, surdo aos clamo-
res da natureza, vê-se de comoção em co-
moção no impressionista vibrante que sentiu o
drama da vida, que presenciou os segredos da
gleba antes olhada nos "horizontes vazios e in-
definidos com o dos mares" e como "um bra-
ço angustioso". E no seu admirável impeto
verbal viu "a gestão de um mundo, um ar-
ranco do tráfego".

O primado social dos rios, trazendo o sime-
tismo da geografia, revela-se nos múltiplos
aspectos da vida amazônica, alguns dos quais
podemos retratar em capítulos precedentes.
Dante da verdade distinguindo nos traços so-
cio-geográficos entre-se uns laivos de deter-
minismo, quase a confirmar os exageros da dou-
trina defendida por Taine, Bucke, Hunting-
ton. Porque o homem diante do cenário
grande demais para a sua pequenez, sente-se
impotente, inapto para transformar as energias
altivas do meio em proveito próprio. E se se
torna rendido senão da gleba, mas fatalmente
do rio.

Ele, o Nilo, o mais extenso dos cursos flui-
vais, domado desde a era imemorial dos Fa-
ráos nos milenares sistemas de irrigação, ofe-
recendo subsistência o milagre de sua fertilidade,
agora definitivamente subjugado nas poderosas
represas construídas pela moderna técnica, a
ressonar até hoje as palavras eternas de Heró-
doto: "O Egito é uma dádiva do Nilo".

Mas quem poderá controlar as formidáveis
e dispersas energias do Amazonas? O volume
colossal das águas, o arremesso violento da cor-
rente, a inconsistência do solo invalidam qual-
quer diligência de refreio em benefício da hu-
manidade, ele contém selvagem, primitivo,
entregue aos devaneios surpreendentes de sua
geografia, aos caprichos tempestuosos de sua hi-
drografia. A obra feita de ser uma luta entre gi-
gantes, o desespero ao ver a obra ser vencida.

Os caminhos que andam trazem a fortuna
ou a desgraça: quando nas chélias plebéias a
navegação sobre os longínquos rios, certas
vezes as alegrias do feliz acontecimento são
toldadas pelas inundações funestas, arrasando
culturas, fragando barrancos, removendo a po-
breza franciscana das barracas, levando o ter-
ro, o desespero aos lares e uma séria ameaça
à debil economia.

Nos séculos das secas o verão ardente
derrama no ale o furo do sol em céu azul
descoberto, dardando ondas de fogo, e o dra-
ma nos altos rios é a falta de água no alveo
empobrecido, mirrado, a água que se blasfemou
durante o desespero das cheias martirizantes.
Ficam relidos os galés mais imprudentes que
se aventuraram a subir o caminho flúvio no
fim da estação chuvosa, com o casco nu, em
dessecação na calha raso, verde, amarelado
pelas exsecas de suas silvestres. Os batéis ar-
rastando-se nos baixios, roçando nos pânta-
nos, fazem milagres para levar aos vilórios,
aos seringais, os manjamentos, as coisas es-
senciais da vida.

O seringueiro aproveita a quadra e corta a
árvore do leite, o madeireiro abate as enormes
árvores e decena-as em toros, jogando-as no
leito desnudo dos igapós. Quando chegam as
cheias, o primeiro fica na barraca, inativo,
porque não poderá vencer nas "estradas" en-
charcadas, alagadas, o duplo embate com a
selva e a água, mas no último renascer espe-
ranças da sua madeira vir do âmago da mata
beijando no repiquele do igarapé, até o rio e daí
ao mar.

A safra toda se escoa pelo caminho andan-
te numa pressa de aproveitar aqueles breves
dias das repunções, segundo o ritmo das linhas
barradas e desabridas, correndo para a foz il-
bertadora.

As comunidades, as barracas, os barracões
se desenvolvem à beira dos rios, juntinho aos
barrancos, trepados nos estelos, prontos para
locomoverem-se a ré si as terras alçadas ame-
açarem as palafitas, mas sempre junto da água,
na atração máxima do líquido que é a verdade
das energias vitais da planície. Na Amazônia
a vida é uma dádiva do rio e por isso o ho-
mem tem de obedecer à marcação do tempo
nos quadrantes da clemência.

Nas paragens do baixo Amazonas onde a
largura e a profundidade dos cursos flumí-
neos põem menos diâmetros ao homem, o trilha
flúvio continua entrelaçando na sua implacável
hegemonia nos transportes e também nas deslo-
cações das grandes enchentes, que demandam
nas buélicas e verdes fazendas pastoris a cons-
trução das marombas, imensas palanques ergui-
dos em pleno campo, nos quais as rées ficam
cerceadas pela água, recebendo o pastoreio di-
ário dos vaqueiros que lhes trazem de montaria
a canarana alimentar.

Há poucos meses atrás na vigência de nosso
reencentro com a Amazônia, aconteceu em Rio
Francisco no Território do Acre, um fato que vem
demonstrar a primazia dos rios ainda nessa
era do Ar. Aguardávamos nessa capital o avião
que nos deveria levar ao Juruá, e na véspera
da partida verificou-se não haver estoque de
gasolina suficiente para a viagem. Os tambores
do precioso combustível, procedentes da Boca
do Acre nos bat-lão do governo, estavam to-
lidos no lugar "Extreminha", salão (1) algu-
mas horas abaixo da cidade.

O governador havia mandado a bordo de
"motores" máquinas e turmas de homens a fim
de buscar a gasolina no rio.

Conclui na 4.ª página

POSSIVEL BALANÇO DE MEIO SECULO

S ômente a comparação da
dados estatísticos refe-
rentes aos anos de 1900 e
1950 poderia permitir conheci-
mento mais próximo da reali-
dade sobre o progresso realiza-
do pelo nosso país no último
meio século. Mas estes dados
objetivos de informação ou não
existem ou são muito incom-
pletos; tem de limitar-se, pois,
qualquer curioso da vida bra-
sileira, a impressões de ordem
geral, baseadas em elementos
esparços. Ninguém contestará
que tem sido enorme o progre-
so material. Contra os 45 ou
50 milhões de habitantes atu-
ais, contava o Brasil menos de
20 milhões. Orçava-se a receita
da União em 350 mil contos,
menos do dobro da arrecadação
no derradeiro exercício fiscal
do Império, sendo a circulação
do papel moeda de cerca de
700 mil contos. Libria esterlina
a 33 mil réis; dívida pública
externa de 1.450 mil contos e
interna de 500 mil contos.
Campos Sales, tendo recebido
o país combalido por longo pe-
ríodo de sublevações internas
e de guerra civil, executava,
com Joaquim Murinho na
pasta da Fazenda, implacável
política de restauração finan-
ceira, à custa de impostos e do
corte de todas as despesas,
mesmo reprodutivas. Hoje cus-
ta-nos compreender tal políti-
ca que somente envergava no
complexo problema da cons-

trução nacional o lado das fi-
nanças públicas ou do Tesouro.
isto é, equilíbrio orçamentário.

Mas era lógica na sua época;
dominava ainda a velha con-
cepção manchesteriana do Es-

JOSE' MARIA BELLO

bôas taxas de câmbio sobre
Londres, pontual serviço de di-
vida externa, com abandono
embora das fontes econômicas.

tado negativo, quase exclu-
sivamente fiscal e policial, es-
pécie de extensão do darvini-
mo à política.

Minas e a imigração italiana

A imigração italiana em Minas remonta, praticamente, à do
café, o bárbaro vegetal desgarrado de fundos climáticos
e das montanhas de massapé róxo que os trilhos da Mogiana
incorporaram ao seu virtual, quase exclusivo monopólio de trans-
portes econômicos e sociais como acionista ou quotista maior de
nossas glórias e desgraças de povo lavrador. Cobriu as baixas

WELLINGTON BRANDÃO

extensões monticuladas da Zona da Mata e fez derivar o melhor
de suas legiões para as terras mais altas e menos acidentadas
do Sul do Estado, assenhoreando-se, em S. Paulo, dos chapados
e das montanhas de massapé róxo que os trilhos da Mogiana
incorporaram ao seu virtual, quase exclusivo monopólio de trans-
portes econômicos e sociais como acionista ou quotista maior de
nossas glórias e desgraças de povo lavrador. Cobriu as baixas

(Conclui na página seguinte)

Os fundadores da República

IMPROVISADO, à última hora, em figura cen-
tral de um movimento ao qual sempre es-
tava alheio, Deodoro da Fonseca surgiu po-
ente a Nação como o proclamador da Repú-
blica, naquele confuso 15 de novembro de 1889.
Na verdade, o velho soldado não imaginara que
teria tão largo alcance o pronunciamento mili-
tar a cuja frente se colocara. O objetivo era a

NEWTON PRATES

queda do ministério. No entanto, caiu também
o regime monárquico.

Mais de sessenta anos após aqueles acon-
tecimentos, não foi ainda bem estudado o pa-
pel de Deodoro ao alvorecer da República. Neste
particular, o seu retrato está apenas esboçado.

U DRAMA DE DEODORO — eis um título
adequado aos tristes dias do proclamador
da República, após a proclamação.

Os políticos — que desejavam a República
— abandonaram Deodoro depois de transfor-
má-lo em instrumento para alcançar os seus
desígnios.

Em junho de 1890, o novo regime não ti-
nha ainda um ano de vida, e os ministros do
Governo Provisório já cogitavam de se demitir
coletivamente. Aliás, um deles — Demétrio Ri-
beiro — já abandonara o seu posto.

A situação financeira do país era muito
grave.
O Império — que em 1888, ao ser votada a
lei que libertava os escravos sexagenários, vira
o câmbio descer a 17 e meio — reagira com bra-
vura. Vencera sem maiores tropeços as agita-
ções provocadas em 1888 pela Lei Áurea. Em
1889, poucos meses antes da implantação
do regime republicano, o papel moeda era co-
tado acima do par, isto é, a 28 dinheiros, des-
cendendo a libra esterlina a menos de nove mil
réis.

Nos primeiros dias da República, a queda
do câmbio foi brusca, chegando a taxas excesi-
vamente baixas, que o país ainda não conhece-
ra.

Desaparecera a confiança no mundo dos ne-
gócios. Vieram as emissões sem controle as
iniciativas ousadas e perigosas, a desvalorização
da moeda. Daí a depressão geral, agravada
pelas agitações políticas e militares.

Em janeiro de 1891, sob o pretexto de não
concordar com o plano de Deodoro referente à
garantia de juros ao capital destinado ao as-
saneamento do porto do Rio de Janeiro, o mi-
nistério demitiu-se, afinal.

O chefe do Governo Provisório — que an-
tes já rompera com Benjamin Constant —
viu-se sozinho em meio da tempestade, sem o
conselho daqueles que lhe tinham colocado so-
bre os ombros tão pesadas responsabilidades.

Recoheu-se, então, Deodoro ao pequeno
círculo de seus amigos mais íntimos, ficando
sob a tutela indistigável do Barão de Lucena,
que o levou a erros graves, precipitando a sua
queda.

Têm sido apontados muitas vezes os de-
feitos de Deodoro. Impulsivo e dominado pelas
paixões, escravo das afecções, nada sabia negar
a amizade. Os seus pendoros domésticos tinham
sido revelados quando o Chefe do Governo
Provisório transformara os seus irmãos em
senadores e governadores de Estados, enchen-
do de sobrinhos o seu gabinete e a sua casa
militar.

Tais falhas, no entanto, eram compensadas
pela honradez e a integridade moral do ilus-
trado soldado, pela sua abnegação, pelo seu patrio-
tismo e pela sua generosidade.

Faltou a Deodoro a assistência de homens
experientes e capazes.
Eleito presidente da República, entrou logo
a seguir em luta com o Congresso. Vinte meses
depois da sua posse na chefia legal do governo,
recedendo que a Câmara negasse apoio ao veto
presidencial à chamada lei de responsabilidade,
Deodoro dissolveu o Congresso a 3 de novembro
de 1892, com a promessa de convocá-lo de novo
a 3 de maio do ano seguinte.

Entre as frágeis razões invocadas como jus-
tificativa para o golpe de Estado, figurava a
perilosa alegação de "ser da máxima urgência
atallar desde logo o movimento que, no sentido
da restauração da monarquia, para deshonra e
ruína da Pátria, começava a operar-se e, pa-
teentemente se revelava ainda aos menos per-
pescáveis".

Três semanas depois, um disparo do "Aquí-
daban" anunciando a revolta chefiada por Cus-
tódio de Melo contra o ato ilegal do Chefe do
Governo, pôs fim à tormentosa aventura de
Deodoro.

O Presidente da República — embora con-
tasse com o apoio de dezenove governadores
de Estados, bem como de grande parte da tro-
pa — negou-se a oferecer qualquer resistência
ao movimento armado. Decidiu renunciar ao
poder.

Ao convocar o vice-presidente para a trans-
missão do governo, Deodoro acentuou que as-
sumia tal atitude por não dejetar ser a causa
de haver a mais, em sua Pátria, uma vítima ou
um órfão.

No ato final do drama, o proclamador da
República resgatou todas as suas culpas.

A CONTROVERSIA em torno de Floriano
Peixoto e do seu papel nos primeiros tem-
pos da República, leva os observadores
políticos a dois extremos. Para muitos — que
ainda hoje cultuam com carinho a sua memo-
ria — Floriano foi o homem providencial, enérgico,
e justo, que consolidou a República. Exaltam
a sua coragem, a calma, a insensibilidade
ao perigo, o seu sentimento patriótico. Não
falta, porém, quem tome posição contrária.

Aos estudiosos da vida brasileira, Flori-
ano interessa, hoje, como um homem forte, que
ele, realmente, soube ser.

Na eleição indireta do primeiro pre-
sidente e do primeiro vice-presidente da
República, realizada a 25 de fevereiro de
1891, Floriano levou vantagem sobre Deo-
doro, que foi o seu companheiro de chapa. En-
quanto este último obteve 129 votos para pre-
sidente, contra 97 dados a Prudente de Moraes,
Floriano era eleito vice-presidente, com 153 vo-
tos, tendo o seu competidor — o almirante
Wandenkolk — obtido apenas 57 sufrágios.

Entre os dois, a Assembleia Nacional demon-
strava sua predileção pelo segundo, parecendo
adivinhar os acontecimentos futuros.

Aliás, a composição de uma chapa exclu-
sivamente militar foi, depois, considerada como
grave erro político da maioria da Assembleia
que elegera o eleito. Se a presidência da Repú-
blica deveria caber ao Chefe do Governo pro-
visório — cujo estado de saúde era, de resto,
muito precário — era natural que a vice-presi-
dência fosse dada a um civil.

Nos tormentosos meses do governo legal de
Deodoro, foi discreta e cautelosa a atitude de
Floriano, que nem sequer chegou a presidir o
Senado — como lhe assegurava a Constituição,
deixando esta tarefa a cargo de Prudente de
Moraes, que fora eleito vice-presidente daquela
casa legislativa.

Na luta entre o presidente da República e
o Congresso, debate os políticos tentaram en-
volver Floriano na teia dos golpes e das man-
obras partidárias.

A certa altura dos acontecimentos, acon-
tecendo no Barão de Lucena, Deodoro deixou
que Floriano assumisse a presidência do Sena-
do, a fim de evitar a anulação de um projeto
de lei contra o qual o Executivo vinha se ba-
tendo com devotedo.

Floriano não atendeu ao apelo de Deodoro,
tendo lançado mão de uma evasiva inescusada.
Algo que tinha o nariz inflamado e, por isso,
não podia sair à rua.

Novo desapontamento estava reservado
a Deodoro.

Conclui na 4.ª página



Orientação de JOSE CAO

A MANHA

Domingo, 28 de janeiro de 1951

A política no "Memorial de Aires"

P ROSSEGUINDO hoje
aqui a incursão que, cor-
largo intervalos vimos
fazendo na parte política da
obra de Machado de Assis, pro-
curamos apreciar, desse ponto
de vista, o seu último roman-
ço "Memorial de Aires". Tra-
ta-se, como se sabe, de um
dos livros em que o escritor
fez muito de si mesmo, da
imensa solidão que o envol-
veu e que ele aceitou estu-
pamente, depois da morte da
esposa. O substrato autobio-
gráfico é visível. O Conselheiro
Aires encarna a tristeza
resignada, a filosofia de con-
formação de Machado de As-
sis, já velho e só no mundo.

O romance decorre em forma
de diário, notações suaves
de uma existência sem grandes
acidentes ou abalos. A movi-
mentação exterior é mínima;
o drama todo vai nas pen-
sas, nas reflexões, nas meias
palavras de algumas almas
que, como a de Machado de
Assis têm o pudor do sofri-
mento. Insisto em acentuar
esse caráter todo íntimo e se-
creto do livro, para mostrar o
quanto seria razoável e com-
preensível ter o romancista ali-
se afastado da realidade so-
cial e política. Só a vida psi-
cológica dos personagens de-
veria interessar no caso. En-
tretanto, Machado era capaz
de escrever um romance des-
ligado do tempo e do espaço,
mesmo quando nele compro-
metia o que havia de mais
profundo na sua personali-
dade, já despreendida do mun-

do. Esse livro de saudade, es-
se diário da desilusão veio a
refletir assim um dos momen-
tos mais críticos da nossa vi-
da política-social: o ano de
1888, em que se deu a libe-
ração dos escravos. E se Ma-

chado entremeou a tragédia
dos personagens e a sua pri-
pria tragédia — transposta no

BRITO BROCA

romance — com as circuns-
tâncias de uma realidade po-
lítica tão viva, foi justamente
porque nunca desta se alheou,

A Idolatria Econômica nas Constituições Totalitárias

QUATRO orientações "éti-
cas", para empregar a
terminologia de Adolfo
Posada, projetaram-se nas car-
tas constitucionais do primei-

rolândia, Dantzig, Hungria, Li-
tuânia, Polónia e Jugoslávia;
d) finalmente, a presença sim-
ples do econômico no quadro
constitucional: Albânia, Estô-

J. GUILHERME DE ARAGÃO

ro após-guerra, face ao prima-
do do econômico: a) a hip-
ertrofia do econômico; Con-
stituições de Seio da Rússia So-
viética, da Itália fascista e da
Alemanha hitlerista; b) osten-
sividade do econômico: Con-
stituições da Austría, da Espa-
nha e de Portugal; c) inser-
ção enfática, mas não osten-
siva, do poder econômico; con-
stituições dos seguintes países:

Irlanda, Dantzig, Hungria, Li-
tuânia, Polónia e Jugoslávia;
d) finalmente, a presença sim-
ples do econômico no quadro
constitucional: Albânia, Estô-

E agindo dessa forma, não
hesita em sacrificar os direi-
tos da própria filha, alegando
prudentemente pelo irmão.
Campos. A atitude de Santa
Fia mostra-nos muito bem co-
mo pensava e raciocinava
uma escravocrata na época.
Para ele, possuir cativos era
estar "no exercício de um di-
reito que só pertence ao pro-
prio".

(Continua na pag. seguinte)

AS ATUALIDADES

A GORA que, em face do seu programa de rearmamento, redobra
o interesse dos Estados Unidos pelas matérias primas da
América Latina, se tornava necessário que fossem ditas certid-
des aos homens de negócio e ao governo do país, dos dólares. Pois
foi o que fez o sr. Otávio Paranaquá, em discurso há dias pronunciado
no Conselho Econômico e Social da Organização dos Estados Ameri-
canos.

O representante do Brasil naquele organismo expôs claramente as
causas das queixas e do "sentimento de frustração" dos povos latino-
americanos ante os Estados Unidos depois da segunda grande guerra.
Então, como agora partiam de Washington os mais veementes apelos
para que nos, deste lado do continente, dando uma demonstração

concreta do sentimento pan-americano, empregássemos todos os es-
forços no sentido de apressar e aumentar a produção que iria concor-
rer para o triunfo das armas aliadas na luta contra o fascismo e o
nazismo.

O apelo foi prontamente atendido, e durante todo o curso da con-
flagração se foram debilitando, pela superutilização da maquinaria
industrial e agrícola, do equipamento dos transportes, pelo desvio de
mão de obra para setores de mais interesse no momento, pela escassez
da navegação internacional e por vários outros fatores, as já fra-
cas economias dos países da América Latina. E — o que foi pior —
enquanto isso sucedia, fixavam-se preços máximos para aqueles mes-
mos artigos pelos quais tinham os Estados Unidos enorme interesse,
sem que fossem de modo algum considerados os respectivos custos de
produção.

Depois da guerra, quando contávamos com o prometido auxílio
norte-americano na penosa tarefa de recuperação econômica, a aten-
ção dos Estados Unidos se voltou para a Europa, e tivemos que supor-
tar todas as danosas consequências da preferência de que fora alvo o
Velho Mundo.

Foi isso, mais ou menos, o que disse o sr. Otávio Paranaquá, lem-
brando que já agora nem todos os países latino-americanos são meros
fornecedores de matérias primas e que, portanto, deveriam os Es-
tados Unidos interessar-se pela importação de produtos elaborados e
semi-manufaturados.

A situação em que os países da América trabalham no Conselho
Econômico e Social da OEA é muito diferente — acentuou o re-
presentante do Brasil — da subordinação econômica, base das relações
entre o senhor e os satélites.

O delegado dos Estados Unidos achou que devia responder ao dis-
curso do sr. Paranaquá, e o fez dizendo que a política do seu governo
é a que deve respeitar a igualdade no comércio. A resposta pode ser
vir como uma promessa, um compromisso para o futuro, mas não é
evidentemente a política seguida no passado.

Realmente, os efeitos da
campanha hitlerista de Gillette
ainda são fortes no colírio
pública estadunidense. Há pou-
cos dias o representante repu-
blicano Homer D. Angel apre-
sentou um projeto de lei au-
torizando o Departamento da
Justiça a adotar as neces-
sárias medidas para "estabili-
zar" os preços do café, sob o
fundamento de que eles são
"exorbitantes" e resultam de
"conspiração desmedida".

Isso, depois do protesto dos
maiores produtores de café do
Departamento de Estado con-
tra a segunda versão do re-
latório Gillette, e depois do
pronunciamento de Edward G.
(Conclui na pag. seguinte).

aceito pelo Congresso. E' pre-
ciso continuar aumentando a
produção da América Latina.

Mas em... aumento da produção, já se
cogita do controle dos preços

N O DIA vinte e um Dean
Acheson, falando perante
a Câmara dos Representan-
tes, exortou o Congresso a
prorrogar por mais três anos a
lei de reciprocidade comercial,
que contribua para aumentar
consideravelmente a produção
na América Latina e outras
partes do mundo. O projeto de
prorrogação naturalmente será

Conclui na 4.ª página

Os franceses e a colonização do Brasil

talvez seja um pouco enfiático dizer taxativamente, embora vá nisso uma verdade, que as crises periódicas que nos atingem são resultantes da monocultura. Os países monocultores, em geral, estão sujeitos a elas: não crises que apareçam de variada maneira: ora, através do clima, como é quase sempre o caso do Nordeste; ora, através da política, e a República de 89 é um exemplo; ora, através de reações, conquistas, guerras, — e aí os exemplos fora do nosso país são muitos.

Vimos, desde o primeiro século, evoluindo lentamente ao sabor da monocultura. Primeiro, o açúcar, produto básico e exclusivo da vida brasileira, no sentido de importância na balança comercial. A crise do produto no século II provocou a reação contra o domínio holandês; outra crise, em 1710, arrancou o grito de República de Bernardo Vieira de Melo, idealismo que ele pagou no cárcere de Limoeiro, em Portugal, onde faleceu; outra crise, ainda neste mesmo terceiro século de nossa vida, deixou o país paupérrimo, muito embora tenham sido descobertos os ricos filões de ouro das Gerais, que tanto favoreceram as igrejas, nos conventos, nos palácios lusitanos.

O período da mineração é um verdadeiro "intermezzo" na vida da colônia, transição que era para outra monocultura mais forte: o café. Este produto tão forte no seu domínio que, ao proclamar-se a Independência, é ele o símbolo do Brasil, esquecido o açúcar, muito mais arraigado à terra que a rubiãca, ainda cultura em início. E sobretudo verdadeiro alcega das reações locais que, convergindo para um ponto final, culminaram no 7 de setembro. Mas a influência do café foi tão significativa que uma quadra popular assim parodiou o Hino da Independência:

Cabra gente, brasileira
Do genito da Guiné
Que deixou as cinco chagas
Pelos ramos do café.

Illa geograficamente falando considero Caminha; mas sociologicamente é o que éramos. O fator econômico, mais que outro qualquer, acentua bem este caráter insular que anseia a nossa civilização. Historicamente, ainda insular tem sido a nossa evolução. Illa tropical, temos sido o pasto das metrópoles como simples mercado comercial. Daí a situação mais grave dos nossos primeiros tempos: a disputa da terra. Bem se sabe, e os historiadores o dizem, o que foi a luta pela conquista do território. Descoberto o Brasil logo surgiram disputantes franceses, espanhóis e, mais tarde, holandeses. Deste período, o herói da nossa história, verdadeira luta pelo domínio da terra, ficou, como necessidade primária, a fixação colonizadora na beira-mar como defesa às ameaças corsárias. E as fletórias vão surgindo. Elas se formam com necessidades à defesa dos interesses lusitanos, violados aqui e ali principalmente pelos navegantes franceses.

As três primeiras décadas do Brasil foram de luta franco-lusitana. Data da aurora do século XVI, logo depois de 1502, a primeira expedição francesa a terra recém-descoberta. E Anchieta assimava para 1504, não sem razão, a primeira presença de franceses no Brasil, através do comércio com os indígenas da foz do Paraguaçu. Antes disso, talvez até, já andassem franceses na costa brasileira, porque eles chegam a ter pretensões quanto à descoberta.

Com o episódio da nau "La Pélerine" se inicia a tentativa de domínio francês no Brasil; e dele podemos ter como conclusão um interesse decisivo para a colonização do Brasil por Portugal, em bases mais estáveis.

Não estaremos longe da verdade se considerarmos a disputa francesa a causa principal da colonização da terra descoberta por Cabral. Se não fosse a pirataria dos franceses, talvez o rei português não se lembrasse de colonizar o Brasil. É o que se pode deduzir de documentos da época, principalmente das cartas do Rei, de Martin Afonso, do Dr. Gouveia. A colonização, e consequente povoamento do litoral, era a única solução para salvar a colônia das incursões francesas. Porque depois dos irramos de Cristóvão Jacques o illema estava traçado: ou pôr o Brasil ou abandonar o Brasil. Os franceses. E o Brasil então era o litoral.

INFLUENCIA MONOCULTORA — OS FRANCESES DISPUTAM A TERRA — RELAÇÕES FRANCO-BRASILEIRAS

de 1488 à procura das Índias Orientais. Dessa viagem trata Gaffarel para defender história e geograficamente a possibilidade de Jean Cousin ter descoberto o Brasil antes de Cabral. Assunto este que Capistrano de Abreu esmiuçou para negar as pretensões france-

sem explorar economicamente, fossem como pontos de refúgio, não seria de extranhar a sua procura. E é justamente em illas que se demoram os franceses: numa ilha da Baía de Guanabara ou de Villegaignon, na ilha de São Luis do Maranhão os de Jacques Rif-

MANUEL DIEGUES JUNIOR

ças, em sua erudita monografia sobre "O Descobrimento do Brasil". Vindas de tão remotas datas as relações francesas com o Brasil, não era possível não pletissemos elas estabelecer-se na colônia lusa. O que ate agora parece mais apurado como verdade histórica é que essas relações datam de logo após a descoberta. Quanto a isso não deve haver dúvida. A viagem de Gonneville é de 1503, na mesma época que a de Gonçalo Coelho e pouco posterior à de Amerigo Vesputelli, cuja carta "Mundus Novus", dirigida a Lourenço Medici, deve ter sido o motivo do interesse das navegações de então pela terra descoberta havia pouco.

E essas relações foram continuas. Gaffarel explica as suas causas: a audácia dos piratas, a convivência interessada dos senhores de França, a fraqueza de Portugal. Acrescente-se a isto o próprio conceito de illa de que gozava o Brasil, pois sabendo-se o interesse dos piratas e corsários pelas illas, fossem como pontos que pudes-

fault. E de verificar que, de fato, os corsários franceses, auxiliados, aliás, pelo interesse de grandes de França, inclusive o próprio Rei, procuravam as costas brasileiras como pontos considerados excelentes. Daí encontramos em diversos pontos do litoral brasileiro vestígios da presença francesa: o nome ou a sua influência. No Maranhão, em Pernambuco, nas Alagoas, na Bahia, no Rio de Janeiro, há fatos históricos ligando a vida desses pontos brasileiros a nomes franceses. Os pontos dos franceses são constantes em nosso litoral.

No terreno comercial, as relações francesas com o Brasil foram intensas e entraram pelos anos a dentro. Do Brasil ia para a Europa a maior parte do açúcar ali consumido; mandávamos ainda tabaco, couro, madeira de tinturaria, etc. Lá por 1673, um documento que Segur Dupeyron divulgou, em sua notável obra "Histoire des négociations commerciales et maritimes de la France au XVII. et XVIII. siècles", enuncia a exportação do Brasil:

A política no "Memorial de Aires"

(Conclusão da pág. anterior) priário. Não compreendia, pois, que sendo esse direito assegurado por uma lei imortal e desumana, podia ser perfeitamente recusado por outra, moral e humana. A ideia da legitimidade da escravidão transcende ao seu espírito a de poder do governo para submeter uma população, cuja existência dependa exclusivamente do governo. Santa Pia jamais teria que o espoliador era, etc., beneficiando-se de uma lei, universalmente condenada e que precisaria ser abolida. No entanto, Machado de Assis parece deixar-nos bem claro: nada tinha o fazendeiro de um senhor jero e tirano. Talvez fosse até humano e generoso para com os escravos, como somos levados a crer por esta sua declaração:

— "Estou certo de que poucos deles deixaram a fazenda; a maior parte ficou comigo, ganhando o salário que lhes vou marcar, e alguns até senada — pelo gosto de morrer onde nasceram".

Aluís, Fidéia, a filha do barão, encantada com o gesto do pai, afirma ao Conselheiro Aires que se tratava de um bom senhor. Naturalmente, o barão seria capaz de todas as bondades, dentro dos limites de uma instituição monstruosa. Só não seria capaz de reconhecer que esta não era boa. Tal a mentali-

dade dos escravocratas, admitidamente sugerida por Machado de Assis. E o escritor não deixa ainda de dar-nos, em dois traços um retrato físico do barão: "Santa Pia, não é feio velho, nem muito velho; terá menos idade que eu. Arqueia um pouco, às vezes, mas pode ser da bronquite. E meio calvo, largo de espaldas, as mãos asperas, cheio de cor-de-po". E basta isso para vermos o fazendeiro à nossa frente, mal contendo a colera contra os abolicionistas.

Mas Santa Pia não se enganava: a lei seria inevitável. A 7 de maio, o Conselheiro Aires anota no Memorial: "O ministério apresentou hoje à Câmara o projeto da abolição...". E no dia 13: "Enfim a lei". Sem entusiasmo, o Conselheiro Aires participa do regozijo geral. Recusa-se a entrar no cortejo organizado para rodar o novo da cidade e fazer ovação a República. Seus hábitos quietos, os costumes diplomáticos, a própria índole e a idade retem-nam. Recusa, porém, com pena, porque a satisfação é grande. Não nasceu para o quer o chapéu e dar vivas na rua. Será impossível deixar de reconhecer essas declarações do Conselheiro uma confidência de Machado de Assis. E porque o escritor não sabia afor o chapéu para o ar, erguer brevemente os braços e dar vivas na rua, acusavam-no de

indiferente à nossa realidade. Até hoje a exuberância tropical de muitos críticos insiste nesse ponto de vista errôneo.

Voltando ao barão de Santa Pia, lembremos o fato dele cortado relações com a filha por esta haver-se casado com um filho de inimigo político. Isso ainda mais caracteriza a índole do barão. "Papai e o melhor dos homens" — explica Fidéia — mas não perdoa o adversário. Com a abolição, no entanto, inteiramente desiludido da política, cheio de colera contra os chefes conservadores que haviam acarretado a ruína dos corretores, promovendo a assinatura da lei aurea, Santa Pia esquece também os odios passados. Machado de Assis retrata muito bem, na atitude do barão, o que se dera com a quase totalidade dos conservadores. Não podiam eles perdoar a circunstância da abolição ter sido feita pelo partido que representava mais diretamente o interesse dos fazendeiros, da nobreza rural. E os que desiludidos, como Santa Pia, não abandonaram a política, foram cerrar fileiras no partido republicano, apresentando o advento do novo regime. Compreende-se que desposto do barão lhe tivesse apressado a morte. Vem ele a falecer daí a um mês de uma congestão cerebral.

Fidéia fica dona da fazenda e como lá não pode residir, pensa em vendê-la. Os libertos, que continuaram todos na propriedade alaram-se com essa ideia, pois não queriam servir a outros patrões, al a estina despertada pela illa do antigo senhor.

E aqui o caso tem um desfecho inesperado: aconselhado por Tristão, com quem vai se casar, Fidéia resolve transferir a fazenda para os próprios libertos que ali já estavam trabalhando. Seria cruel semelhante rasgo de filantropismo, tratando-se de uma filha de fazendeiros, numa época em que ainda se conservava bem vivo o sentimento da escravidão?

Machado de Assis não se estende em explicações sobre o procedimento de Fidéia e Tristão, o que torna esse ponto meio obscuro e incoerente no desenrolar da história.

Agora, vejamos, em poucas palavras o romance político de Tristão no livro. Vai este muito jovem com a família, para Portugal deixando desolado o casal dona Carmo e Agular, que o tinha como um filho. Decorridos alguns anos, Tristão volta ao Rio, com grande alegria dos dois velhos. Mas não poderá permanecer muito tempo aqui, porque, tendo-se naturalizado português, pletela uma cadeira de deputado em Lisboa e espera ser eleito. Perante ao leitor se embora perfeitamente reversível, não lhe parece meio estranho que essa ideia de um jovem brasileiro, com alguns anos de Portugal, naturalizar-se lusitano, envolver-se na política, e pretender uma cadeira de deputado em Lisboa, vir para o Brasil, em lugar de lá ficar, a fazer propaganda da candidatura. Já que o regresso de Tristão se tornava imprescindível pelas exigências do enredo, bem podia o romancista arranjar outro pretexto: negócios, uma situação vantajosa no comércio, etc. A ideia da candidatura a deputado deve indicar, no entanto, da parte de Machado de Assis uma verdadeira preocupação de entretecer o motivo político com o enredo do romance. Da mes-

AS ATUALIDADES

(Conclusão da pág. anterior) Muller, é bem significativo. Mostra a obstinação, os elementos responsáveis, em não quererem compreender as razões da alta, indispondo o consumidor contra os produtores que são, precisamente, as vítimas das manobras monopolísticas de um poderoso grupo de comerciantes norte-americanos de café.

A GUERRA econômica dos Estados Unidos à China vermelha já começou a produzir seus resultados. O comércio exterior da república de Mao-Tsé-Tung declinou sensivelmente em dezembro, mas parece que Hong-Kong, sob controle britânico, continuará como válvula de entrada e saída de muitos produtos. Aco, borracha, alumínio estão sendo enviados para a China, e não parece que o bloqueio norte-americano se torne muito rigoroso, a não ser talvez na hipótese de que a ONU passe a considerar a nação agressora, como, aliás, é desejo dos Estados Unidos.

COM a presença do ministro da Viação, foi inaugurado em Santos, no dia 21, o oleoduto submarino de seis quilômetros de extensão, para o transporte de combustíveis líquidos da Ilha Barnabé, onde a Companhia Docas tem seus depósitos de inflamáveis, até a Alemanha. Deste bairro santista, localizado perto da raiz da Serra do Mar, os combustíveis — gasolina, óleo Diesel, etc. — são transportados por via férrea para São Paulo, enquanto não se conclui a construção do oleoduto cujo ponto terminal será nas proximidades da capital bandeirante.

O ponto quatro e a América Latina

HA dois anos, ao realizar a indicativa necessidade de combater-se o socialismo vermelho no plano mundial, anunciou o Presidente Truman o seu propósito de auxiliar política, militar e economicamente todos os países diretamente ameaçados

norte-americanos que até há pouco os procuravam. Diante disto, e como é óbvio, os seus propósitos do Presidente Truman transformaram-se-lhe como que em prêmio a esse jacobinismo, tentando os países subdesenvolvidos das necessidades de estabelecer

NIRCEU DA CRUZ CÉSAR

pela expansão soviética. Desta sua deliberação, nasceu o famoso "Ponto Quatro" — hoje inteiramente do conhecimento público — que, reforçando suas bases nos motivos ideológicos consubstanciados no "New Deal", plasmou suas linhas no sentido de fomentar-se, de modo efetivo, o progresso econômico e social dos países subdesenvolvidos, pontos focais do vírus comunista.

Não obstante o alto senu revelado pelo primeiro magistrado norte-americano, não lhe foi fácil, contudo, mover sua nobre e judiciosa intenção, e isto porque se lhe ergueu cerrada e não menos tenaz oposição, em que se salientaram muitos industriais, lieteram muitos industriais, comerciantes e banqueiros estadunidenses, em escala manifestamente superior à que admitiu o Sr. Edward G. Miller, quando da oportunidade que teve de examinar o problema.

Toda essa barreira que se tentou estorvar os passos do Presidente Truman encontra sua explicação no fato de que os homens de empresa dos Estados Unidos sustentavam a opinião — hoje, felizmente, partilhada por muito poucos — de que a melhora da situação material das áreas subdesenvolvidas é problema cuja solução somente pode ser dada pelos povos que as habitam. Erro crasso. O fomento econômico, equilibrado, dos países latino-americanos representa um esforço para fortalecer as defesas mutuas dos Estados Unidos e dos países interessados na manutenção dos costumes democráticos. E essas defesas, ao contrário do que pensam, supõem ou admitem os empresários lanques, fundam-se eminentemente nas condições econômicas dos povos aliados aos Estados Unidos. Se essas condições são frágeis, débais ou pouco vigorosas, é evidente que pouco ou nada representará esses aliados no esforço em que se empenham os norte-americanos com o objetivo de reerguer o seu sistema econômico.

De qualquer modo, porém, esse jacobinismo econômico é que está a impedir que técnicos e capitalistas estrangeiros participem das atividades econômicas desses países, o que, criando certa discriminação entre empresas estrangeiras e nacionais, faz cessar o afluxo de capitais e de especialistas

condições jurídicas e psicológicas favoráveis à entrada de técnicos e capitais estrangeiros.

Na aturada opinião desses homens de empresa, o "Point Four" daria aos países economicamente atrasados a possibilidade de "maltratar" também os capitais privados norte-americanos, porque dinheiro fornecido pelos contribuintes lanques seria aplicado no seu desenvolvimento. Inícrivel. Quase ininteligível.

Esta situação, está claro, levou o Presidente Truman a experimentar grandes dificuldades ao procurar os recursos financeiros imprescindíveis ao início do seu bem intencionado plano, objetivo essencial — hoje em dia — da política exterior dos Estados Unidos.

Ante as considerações que vimos fazendo, infer-se que não foram, pois, iniciativas de grupos econômicos norte-americanos a propôr o auxílio aos países subdesenvolvidos, mas a indisfarçada necessidade de criar maior força econômica para jogar contra o alastramento das ideias comunistas, ao lado dos desejo de alargar o âmbito dos ideais do "New Deal" e do "Fair Deal".

As primeiras providências para a concretização desse programa não evidenciaram, aliás, a menor preferência pela América Latina: visaram à Índia. O desenvolvimento, porém, da guerra no Extremo Oriente é que levou os líderes políticos e econômicos norte-americanos a compreender que a retaguarda latino-americana, da máxima importância na luta contra a expansão comunista. Esta, a razão da reestruturação dos planos relativos ao "Ponto Quatro", de manelra a proporcionar maior atenção aos países do nosso Hemisfério.

Com efeito, depois dessa revisão, as agências públicas prestamistas passaram a proporcionar maior capital para obras consideradas essenciais — para as quais não se contava com o concurso de capital privado —, no que revelava o apoio que decidiram dispensar a essa política.

Conforme acentuou o Presidente Truman na mensagem que enviou ao Congresso juntamente com o orçamento para o ano fiscal de 1952, é imperioso que as atividades prestamistas e de ajuda técnica prossigam sem solução de continuidade, concentrando um esforço especial para fomentar mais ainda a base econômica dos países latino-americanos e facilitar e expandir a produção de materiais estratégicos vitais para o mundo livre, neste período de emergência.

Neste sentido, procura-se aumentar de um bilhão de dólares o poder prestamista do Banco de Exportação e Importação, cujas reservas de seu capital autorizado para empréstimos não comprometidos não vão além, no momento, de quinhentos milhões de dólares. No que concerne, porém, ao "Ponto Quatro" propriamente dito, de acordo com os planos das autoridades norte-americanas, receberá a América Latina 900 milhões de dólares, dos quais caberão ao Brasil 450 milhões.

Não obstante a insatisfação observada em círculos influentes latino-americanos, onde se considera que os recursos destinados ao "Ponto Quatro" são demasiados reduzidos para o vulto das tarefas de que depende a elevação dos padrões de vida dos povos subdesenvolvidos, terão início, agora, os estudos técnicos necessários para transformar em realidade o projeto em tela.

No que se respeita ao Brasil, esses estudos, por certo, não demandarão muito tempo, por isso que tomarão como ponto de partida os Planos Abhink e Salte, o que representa um grande passo no campo do planejamento.

Conquanto não se possam esperar resultados de vulto excepcional dos limitados recursos dessa parte do Programa Truman, é inegável que o projeto está destinado a frutificar em futuro não muito remoto, através de maior distribuição da técnica dos países mais adiantados.

De qualquer modo, porém, o combate à penetração comunista na América Latina não poderá ser eficiente se as populações rurais não tiverem maiores disponibilidades de energia elétrica, de ferramentas e de meios de transporte e se a todos os seus povos economicamente atrasados não forem proporcionadas condições técnicas em que possam provar sua capacidade de trabalho e seu espírito de iniciativa.

E' com o aumento da produtividade das indústrias agrícolas, fabris e de produtos derivados que se poderá pensar no melhoramento dos níveis de vida e na consequente segurança da Democracia.

MINAS E A IMIGRAÇÃO ITALIANA

(Conclusão da pág. anterior)

besta agora de roldão, sedento de humus mais profundos pelo Norte do Paraná, com cujas terras virgens celebra o himeneu fácil das primeiras culturas...

O café despontará no Paraná, como começa a despontar o Nordeste paulista, no degasta e na má qualidade de suas safras, e até que compreendamos os nossos governos, na sua função tutelar de orientar a criação e a expansão da riqueza agrícola, que o café, como o trigo, como qualquer outra cultura destinada a pesar nas balanças interna e externa, exige cuidadosa especialização de terras, a economia do país, como a dos Estados, terá provado a escala inevitável das euforias fáceis e dos desencantos irremediáveis.

Esse elemento instável, sedutor, incontrolável de economias locais, impune nas suas migrações fúteis como nas suas fugas irremediáveis, fixou os primeiros núcleos familiares italianos em Minas e S. Paulo, e quanto a Minas, entre os desenganos e certas caperanças perplexas em que nos deixou, lhe devemos, os mineiros, a benevolência de haver embrionado sobre as nossas montanhas uma comunidade humana de frutos melhores que os que ele nos deu, ou escassos que ainda não dá: a comunidade da terra e do homem de Minas com esse elemento humano pré-vencionado para o trabalho das Américas: o italiano. Se praticásemos, realmente, com a da fixação do brasileiro ao solo, a política de assilação do rufino e dos produtores estrangeiros, Minas Gerais se colocaria em posição indispotível na acomodação do elemento italiano.

O sr. Juscelino Kubistchek demonstra, de logo, a sua benevolência impaciência de servir ao Estado, preparando, com os representantes diplomáticos da nação amiga, um esquema prático de recolaboração italiana em Minas. Conhece, com irreversível melhor o conhecimento, o meio físico do Estado, e nesse sentido, ao irmão latino, pode oferecer estas garantias fundamentais: clima das massas de terra aptas à auto e à mista colonização; clima em geral saudável e também em geral de altitude; solos de todos os padrões inclusive como melhores não existem, para a viti e a vinicultura no Sul de Minas; para o trigo o trigo em Patos; para toda espécie de cereais, crioulos ou nelmados, e ainda para toda espécie de pastoreio, inclusive para gado leiteiro (não esquecida a circunstância de que Minas já foi o maior centro de criação ovina do Brasil), e, no tocante ao próprio café, possibilidades, que detem com S. Paulo, de facilitar a nossa economia com maiores quantidades do mild, logo que o governo federal se lembre de que, melhor do que consentir na expansão indiscriminada da rubiãca, será incrementar o combate às pragas e promover a refertilização das zonas mineiras e paulistas de cafeeiros quase centenas, de frutificação suave...

Clair um homestead em Minas para o nacional e o estrangeiro, particularmente para o italiano, não será tão complexo e difícil como possam inculcar as nossas jantais folgadas possibilidades financeiras. O Estado dispõe ainda de apreciáveis extensões de terras devolutas ou prestáveis à colonização. Para o caso especial que focalizo, a organização de uma sociedade de economia mista, ou a cautelosa autarquização do serviço de imigração e adaptação do estrangeiro, poderiam conduzir a resultados seguros: nessa benevolência campanha que o sr. Juscelino Kubistchek chama de desempobrecimento do Estado, e que eu me permito qualificar de desempobrecimento do mais rico Estado da federação.

CURSO RAPIDO DE COOPERATIVISMO

Vendas a preços correntes

N OS países, onde se procura desenvolver o cooperativismo sem o ensinar, a questão dos preços, nas cooperativas, tem sido mal interpretada pelos gerentes, administradores, associados e até pelos adeptos apressados deste sistema social. Pessoas que nunca trabalharam no comércio ou na indústria, nem ao menos procuraram conhecer os segredos dessas atividades, também emitem opiniões, discutem e sustentam seus

M. GOMES BARBOSA

pontos de vista. Sobre este assunto vejamos o que nos ensina o Serviço de Extensão e Educação Social, da Universidade Laval. Durante os últimos anos depois de terminada a guerra, o controle das Comissões de Preços e do Comércio haviam simpatizado consideravelmente o estabelecimento das margens de lucro das Comissões se encarregavam da grande parte desse trabalho. As vezes acertavam. As vezes erravam, pois nem sempre conheciam o preço de custo ou da mão de obra para determinar o preço de venda. Eram, porém, os preços de venda, mas o preço de custo ou daquele artigo. Agiam por palpite: mas os preços ficavam estabelecidos. Entretanto, com o desaparecimento da maior parte das restrições, os gerentes das cooperativas devem assumir, novamente, suas responsabilidades. De modo geral, eles devem obedecer ao seguinte princípio: Vendas a preços correntes. As cooperativas, depois de vender pelo preço corrente na gradua, adotaram por método, vender pelo preço corrente que todas sua área de ação. Evidentemente, isto não quer dizer que todas os produtos expostos à venda, sem nenhuma exceção, devam acompanhar os exaltantes dos preços, isto seria impossível, tanto porque entre os armazéns independentes os preços variam, como é sabido que vários comerciantes usam vender alguns artigos por preços reduzidos para despertar a atenção da clientela. A diferença será recuperada na venda de outros produtos. É evidente que uma cooperativa não poderá acompanhar esses ardis porque é inútil procurar enganar o cooperador. De forma que, não são os preços em separado, mas em conjunto que as cooperativas devem acompanhar os preços vigentes na área de ação.

A razão fundamental dessa política é que a prática de reduzir preços é, pelo menos, perigosa sob o ponto de vista administrativo: ruínoza sob o ponto de vista econômico, e desastrosa do ponto de vista da concorrência. Além disso, mesmo se dispõdo de recursos das despesas e das vendas, não se pode prever exatamente o custo da administração. Se a margem calculada ao estabelecer-se um preço de venda muito baixo, por inferior ao total das despesas relativas aquele artigo, como se recuperará a diferença?

É melhor vender a preços correntes, ficando-se, desde logo, preparado para distribuir excedentes e estabelecer fundo de reservas para o crescimento ou expansão da localidade. Uma vez que se deve vender a preços correntes na localidade, o problema dos excedentes eventuais promana do cálculo ou da margem de lucro bruto em tal ou qual artigo. Sabe-se que a margem é a diferença entre o custo da mercadoria e o preço de venda. Pode-se, entretanto, estabelecer margens baixas, média ou elevada. Tudo depende dos produtos expostos à venda. As mercadorias perecíveis, como frutas e legumes, são vendidas com margens elevadas. O mesmo ocorre com certos artigos "secos" por causa de sua lenta renovação e das despesas suplementares decorrentes de imobilização mais considerável do capital. Os bons comerciantes sabem de todas essas particularidades. Conhecem, perfeitamente bem, todas conveniências e inconveniências de seu ramo de comércio.

OoO

Oremos que a debilidade financeira de nossas cooperativas e o estacionamento apático em que as mesmas se encontram, promanam do fato de se pretender desenvolver o cooperativismo sem o ensinar. Até agora não conseguimos saber como uma pessoa poderá interessar-se, por aquilo que desconhece, sem errar. (Esta palestra foi irradiada às 8.30 horas, do dia 25 do corrente, pela Rádio Nacional).

JORNAL DOS NOVOS

Direção: DINAH SILVEIRA DE QUEIROZ

Suplemento d'A MANHÃ
RIO, DOMINGO, 28 de janeiro de 1951 — N.º 1.

Secretário: FAUSTO CUNHA

SEM NEXO

JÁ CANSADO DE VER MAIS LONGE QUE A LOUCURA
DE SER ETERNAMENTE QUEM NÃO SOU
PODENDO ATÉ POR VEZES POR TERNURA
DEIXAR FUGIR ESSE FUTURO QUE PASSOU

PERDIDO DE SER PÓ DE ESTRELAS E OIRO PURO
ROUBADO LOUCAMENTE POR QUEM TEM DO DE MIM
DISTANTE DUMA VOZ QUE ME FALA NO ESCURO
ESVAI-SE EM LUZ MEU SER QUE SÓ ME VIVE ASSIM

LUIZ DE MACEDO



RESTO

METÁLICO SE ALONGA O SOM DA HORA
NA OFÉLICA PAISAGEM, DEVAGAR...
APODRECE, NO TEMPO QUE ME CHORA,
MEU DESEJO FEBRIL DE TRANSMIGRAR.

INÚTIL EU TENTAR O ALEM AGORA...
(TANTAS ESTRELAS EU PRENDI NO OLHAR,
QUE MINHA ALMA DE NADA SE ENAMORA:
— É ROTA A BARCA E TÊDIO O EMBARCAR...)

POLOS QUE MIREI, OCEANOS DE CRISTAL,
ONDE SE ESPELHAM CONSTELAÇÕES SERENAS.
SOMBRA DE NAUS EM BUSCA DO GRAAL...

TUDO DELIDO NO TEMPO E NOS ESPAÇOS...
— HOJE MEUS OLHOS REPLETEM APENAS
VAGAS DE SOMBRA DE ESTATUAS EM PEDAÇOS

VICTOR MANUEL PARRACHO



APONTAMENTO

BRANCO, LEDO, LEVE,
MEU BARCO DE PROA
VIRADA AO LEVANTE
POESIA BREVE:
VIAGEM À-TOA
SEM CARTA E SEXTANTE.

VELAS PANDAS, SALTO
NOS SONHOS SEM LEI.
BARQUINHO DE VER
— NO PORTO — O MAR ALTO
TÃO POUCO O QUE SEI!
FICAR É MORRER.

MAS, AÍ!, QUE DE MIM
(MEU BARCO IGNORADO)
NINGUÉM SABE O NOME
NEM PARA QUE VIM.
DO NAUFRAGO ERRADO,
QUEM SOFRE COM A FOME!

DANIEL FILIPE



A HISTÓRIA da poesia portuguesa contemporânea populariza-se, toda ela, ao redor de revistas, coleções ou iniciativas editoriais, levadas a cabo por um número naturalmente reduzido de poetas e ensaístas, unificados, em determinada altura, por um determinado denominador comum de ordem estética. De 1925 a 1950, muitas são as experiências feitas neste sentido: a primeira (a mais notável pelas repercussões que teve) foi a da Presença, folha de arte e crítica, publicada em Coimbra em 1927 e sob a direção de José Régio, João Gaspar Simões e Branquinho da Fonseca (este, depois, substituído por Adolfo Casais Monteiro). A Presença, continuando em carta medida a lição do Orfeu que fôra, em 1915, o verdadeiro "manifesto" da verdadeira Poesia moderna portuguesa, teve o grande mérito de combater por uma literatura vi-

va, alicerçada na liberdade criadora do artista. Por páginas da Presença passaram os que são, hoje, as grandes vozes da poesia portuguesa: um Manuel Bandeira e um José Régio, um Mário de Andrade e um Miguel Torga, uma Cecília Meireles e um Casais Monteiro; um António de Souza, um Murilo Mendes, um Alberto de Serpa, um Vinícius de Moraes, um Carlos Queiroz, um Alphonsus de Guimaraens Filho, um Francisco Bugalho, um Jorge de Lima, um Saul Dias, uma Adalgisa Nery e um Fausto José. Além destes, a Presença publicou inéditos dos poetas da geração anterior (Fernando Pessoa, Sá-Carneiro, António Botto, Angela de Lima) — e franqueou as suas portas a aqueles outros, mais novos, que viriam a ser os seus mais ardorosos inimigos: os poetas do Novo Cancioneiro. À margem da Presença, mas até certo ponto impregnados do mes-

Esquema da poesia portuguesa contemporânea

DAVID MOURÃO-FERREIRA

mo espírito, desenvolveram-se três notáveis poetas: Vitorino Nemésio, Cabral do Nascimento e Pedro Homem de Mello. Por volta de 1940, surgem três iniciativas editoriais: os Cadernos de Poesia, o Novo Cancioneiro e a Poesia Nova. Os Cadernos, dirigidos por Rui Cinatti, Tomás Kim e José Blanc de Portugal, apareceram sob a epígrafe "A Poesia é só uma". Epígrafe vaga e equivocada em que, aliás, se cifrou a maior virtude e a maior frequência dos Cadernos de Poesia: ela lhes concedeu um apreciável ecletismo que, fatalmente, cedo degenerou em antologismo um tanto ou

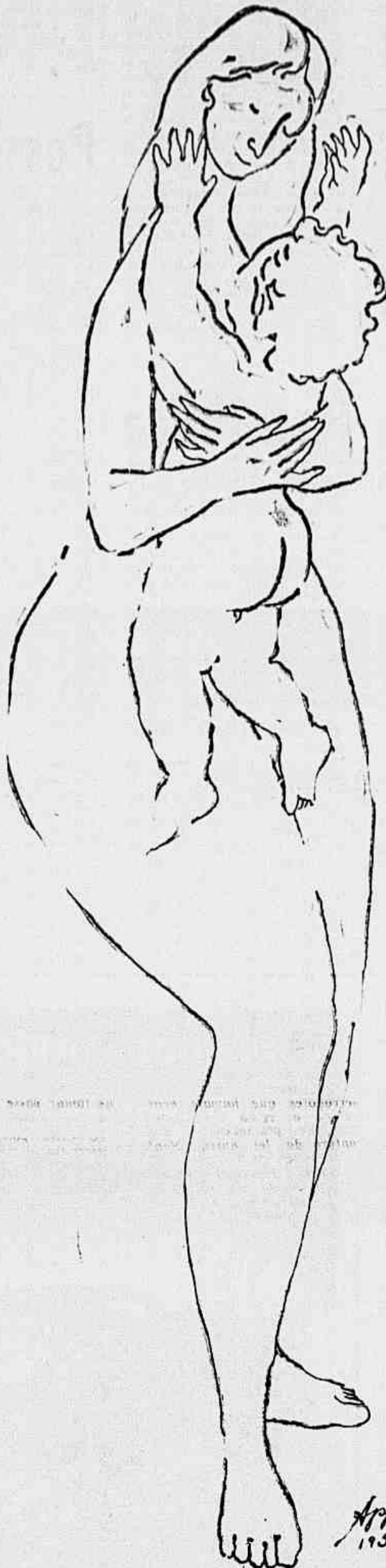
quanto amorfo, talvez porque o núcleo central dos Cadernos de Poesia não tivesse, no seu conjunto, uma individualidade bastante vinculada. Em todo o caso, das três iniciativas referidas, a dos Cadernos de Poesia foi a mais generosa e mais pura. O Novo Cancioneiro e a Poesia Nova foram grupos que desejaram definir-se poeticamente, situando-se à margem da Poesia — naquela margem lúdica e obscura das intuições políticas e religiosas. Cada um dos grupos optou por um dos lados; e, no meio, o rio da Poesia continuou correndo, líquidamente impossível. Entretanto, recrutaram-se

num e noutro agrupamento, os poetas oficiais e os poetas-mártires, os príncipes de poetas e os poetas de príncipes, princípios de poetas e poetas de princípios... E a década de 1940 a 1950 decorreu, quase toda ela, no meio destes equívocos. Apesar de tudo, é ainda neste período que se revelam três poetas de real valor: Sophia de Mello Breyner Andresen, Eugénio de Andrade e Armindo Rodrigues. Em janeiro de 1950, surge Távola Redonda, Folhas de Poesia, dirigidas por António Manuel Couto Viana, David Mourão-Ferreira, Luís de Macedo e António Vaz Pereira (este últi-

mo, o diretor artístico e ilustrador das Folhas). Em entrevista concedida a um jornal diário, afirmaram os organizadores da Távola Redonda a sua repugnância pelas confusões entre Poesia e Política; declararam que apenas tomariam posição adentro do campo estético, e assim tem sido. Nos seus oito números já publicados, Távola Redonda inseriu colaboração de trinta e cinco poetas novos: Távola Redonda apenas exige dos seus colaboradores "autenticidade e um mínimo de consciência técnica". Preferindo a uma posição polémica, uma atitude de crítica compreensiva, Távola Redonda inseriu já estudos acerca dos obras de José Régio, Vitorino Nemésio, Pedro Homem de Mello, Cabral do Nascimento e Sophia de Mello Breyner Andresen, além de ensaios sobre Poética e problemas gerais do Lirismo e ainda (Conclui na página seguinte)

ESTA PÁGINA

Esta página é toda ela dedicada às letras portuguesas. Os oito poemas que a compõem, bem como o "Esquema", são de novos de Portugal. Trata-se de trabalhos inéditos, enviados especialmente para o JORNAL DOS NOVOS. A maior parte destes literários batalham nas "Folhas de Poesia" da TÁVOLA REDONDA, uma brava e bem sucedida iniciativa literária, de excelente aparência gráfica e magnífico material poético. "Folhas" onde se congregam novos e velhos da terra de Garrett, para os quais um José Régio cede originais e desenhos, onde comparece um Casais Monteiro, de mistura com elementos de valia da nova geração lusitana. Esses poemas falaram por (Conclui na pág. seguinte)



MATERNIDADE", desenho de APPE

PARAÍSO PERDIDO

TIVERAM FRUTOS MADUROS,
COMO OS LÁBIOS QUE OS MORDERAM
— LÁBIOS CARNUDOS E RUBROS,
FRUTO DOS BEIJOS QUE DERAM.

TIVERAM FRUTOS MADUROS,
MORTOS, AGORA, NO INVERNO.
MAS FICOU NOS LÁBIOS RUBROS:
O SABOR DUM FRUTO ETERNO.

FERNANDA BOTELHO

Inscrição sobre um rio

DE NÓS APENAS FIQUE A EXTREMA
GLÓRIA
DE TERMOS SIDO CASTOS E CORRUPTOS,
E QUE SE VOLVA ETERNA A TRANS-
ITÓRIA
E LUMINOSA COR DESTES MINUTOS!

QUE O NOSSO AMOR SEJA MAIOR QUE
NÓS,
SECRETO E AUDACIOSO COMO UM RIO:
QUE TENHA COMO NÓS A NOSSA VOZ,
MAS QUE O SEU TIMBRE SEJA MENOS
[FRIO]

DAVID MOURÃO-FERREIRA

ÚLTIMO POEMA

ANDARAM-ME A FAZER HORAS DISTANTES
ANDARAM-ME A FAZER TEMPOS DIVERSOS
E PORQUE ME ESQUECI NO QUE ERA DANTES
ABANDONEI A TODOS OS MEUS VERSOS

E SÓ PORQUE FIZERAM-ME CINZENTO
O QUE EM MIM AZUL AMANHECEU
É QUE ESTA DOR MAIOR QUE O PENSAMENTO
SE PÔE NO ESQUECIMENTO DE SER EU

JOSÉ RIBEIRO



SEM NOME

PEDI-TE POESIA
E DESTES-ME POEMAS

E AO MEU SINAL DE DESALENTO
TU NÃO SOUBESTE COMPREENDER
QUE A POESIA
QUE EU QUERIA

E TE PEDI NESSE MOMENTO
NÃO ERA ESSA DE LIVROS

E DE VERSOS RIMADOS... OU SEM RIMA.

EU PEDIRA POESIA:

AMOR, SONHO OU SILÊNCIO;

— MAS SOBRETUDO

O TEU OLHAR, IRMÃO DA MARESIA

JÚLIO EVANGELISTA



FONTE

FICARÁ NA TUA LEMBRANÇA

ESTA POESIA PUERIL:

ESTE CHORINHO DE CRIANÇA,
CHUVINHA FRESCA, CHUVINHA MANSA
DE ABRIL?

TERÁS UM GESTO DE TERNURA
E FARÁS CONCHA DA TUA MÃO?
— BREVE, NEM MATA UMA SECURA
LEVE, QUE TRAGAS NO CORAÇÃO.

MAS SE PIEDOSA, BOA ALMA,
DIZ-ME QUE BASTA, BEBE A SORRIR.
— PRECISO TANTO DE TANTA CALMA
PARA FLORIR!

ANTÔNIO MANUEL COUTO VIANA



A idolatria Econômica nas Constituições Totalitárias O RIO COMANDA A VIDA

(Conclusão da 1.ª página)

pitilista, a Constituição Soviética concretizou a liquidação do sistema capitalista para, a seguir, entronizar a ditadura do proletariado. O axioma marxista da infra-estrutura econômica, que como "factotum" das formas culturais emergentes na sociedade é outro estandarte constitucional. O art. 4.º da Constituição de 1936, que substituiu a de 1923, espelha esses dois pontos primordiais do marxismo: "Art. 4.º A base econômica da UR.S.S. é constituída pelo sistema socialista da economia e pela propriedade socialista dos instrumentos e dos meios de produção". Já aqui depauperamos a nova infra-estrutura econômica estabelecida compulsoriamente em termos constitucionais. Agora a liquidação da economia capitalista. Reza, o art. 4.º que a nova ordem econômica sucede à "liquidação do sistema capitalista de economia, à abolição da propriedade privada dos instrumentos e meios de produção e à supressão das formas de exploração do homem pelo homem". E partindo dessa matriz ideológica, a constituição russa edifica uma ordem social absolutamente econômica; e, a imagem desse edifício doutrinário de sinete marxista, organiza o Estado Soviético. A rigor, a Constituição Soviética, sob o signo da idolatria ao econômico, traduz apenas duas sérias preocupações: a imposição de seu substrato doutrinário, expulso nos primeiros artigos, dos problemas da organização estatal, segundo a doutrina, (arts. 13 a 117). Ao elemento ideológico subordina-se o Estado economicamente organizado em federações e ao Estado, à sua finalidade e aos seus objetivos, fica estritamente condicionada a "declaração de direitos" (artigos 118 a 146). Nessa triplice aglutinação há verdadeira obsessão ao econômico. As repúblicas soviéticas federadas não saem da infra-estrutura marxista. Compete-lhes exercer "o comércio exterior à base do monopólio do Estado" (art. 14, letra L); cabe-lhes "estabelecer planos de economia nacional". O corpo legislativo prevê as categorias econômicas trabalhadoras, de territórios, regiões, circunscrições autônomas, distritos, etc.; é essencialmente econômica a organização administrativa. Basta mencionar os tipos de "Comissariados", correspondentes nos nossos ministérios. Há os da "Indústria Alimentar", da "Indústria Leve", da "Indústria Florestal", da "Indústria Pesada", dos "Cereais e da Criação de Animais", etc. A declaração de direitos é dirigida, em primeiro lugar, ao "direito ao trabalho", segundo neste ponto, a Constituição, mais Sanit-Gonoiir do que Marx. Quer dizer, a remuneração do trabalho, é, aliás não dever compulsório ("Quem não trabalha, não come", art. 12), é atribuída segundo a quantidade e a qualidade da produção (art. 118). E o art. 12 dispõe: "a cada um segundo a sua capacidade, a cada um segundo o seu trabalho".

Dir-se-á, entretanto, que algo existe de democrático no encadernamento dos planos marxistas: doutrina e organização estatal. E, que, se o núcleo doutrinário é friamente marxista, a estruturação estatal é fortemente concentrada. O soviet, seja local, regional, ou nacional, constitui uma unidade ideológica concentrada na autoridade do chefe respectivo. Com isto, articula-se um sistema vertical de autoridades disciplinares dentro da própria jurisdição, mas vinculadas entre si, na gradação jurisdicional, pela doutrina e pela razão prática da ordem estatal. Por tal meio, a organização soviética é como o simulado diabólico da organização da Igreja, também unidade de jurisdição concentrada e vertical: paróquias, dioceses, províncias, etc. É possível que tal paródia tenha sido proposta, da pois já existe de há muito o pensamento de que a Igreja vem resistindo aos séculos, devido a sua genial organização, o que é, na verdade, um falso juízo, de ranço nitidamente racionalista.

Concluindo, a Constituição Soviética, reduz toda a realidade política, administrativa e social ao fator econômico. Na hipertrofia do econômico, o Estado totalitário soviético então assumiu com os seguintes caracteres: solução revolucionária da ordem estatal, posterização absoluta da tradicional declaração de direitos, peremptória como produto capitalista e finalmente, a substituição de personalidade individual, pela personificação do "povo", como sujeito dos novos direitos. Naturalmente, a hipertrofia do econômico incidu de outra forma nas constituições da Itália fascista e da Alemanha hitlerista. Em ambas, é verdade, persiste o característico da solução revolucionária. Esta, entretanto, não se apresenta tão extremada e radical, como na Rússia. Outros elementos diferenciais: em vez de posterização da declaração de direitos, a revisão do antigo "Status libertatis", considerado inadequado ao Estado moderno; no invés do "povo", como sujeito de direitos, a nação gtr. itálica, no símbolo de uma tradição de domínio imperial no caso da Itália, ou de grandeza idealizada, como no caso da Alemanha nazista, a "Grande Alemanha". O que se observa, num e noutra, exemplo, é a justificação de uma nova ordem jurídica e matriz constitucional já existente. Justaposição imposta como camisa de força a sufocar o primitivo estatuto. Não foi outra coisa o que aconteceu com a Itália. O fascismo não

suprimiu a Constituição italiana de 1848. O que fez foi pendurar-lhe, já que permitia o tipo plástico da carta constitucional, uma série de leis, decretos-leis e decretos revolucionários, consubstanciando a corrente do Estado Corporativo. Por sua vez, o regime nacional-socialista alemão — registado no "Mein Kampf" de Hitler — não abrogou a Constituição de Weimar. Produziu, contudo, a partir da célebre ordenança de 28 de fevereiro de 1933, sobre as "Liberdades Públicas", uma legislação espantosamente revolucionária que virou pelo avesso o Estatuto de Weimar. De modo geral, tanto a Itália como a Alemanha usaram o processo de envolvimento, de fagocitose, para devorar, vivas, as Constituições anteriores ao regime totalitário respectivo. Então, a nova ordem jurídica se saturou de economicismo. No que se refere à Alemanha, basta ver a lei de janeiro de 1934, sobre a "Organização Social e Econômica", do III Reich. Agora,

a propriedade não é do Estado, mas tem de ser utilizada no interesse comum do povo e do Estado; surgem as chamadas "circunscrições econômicas" e os "comissários de trabalho", a organização e o controle das classes produtoras. O que singulariza a ordem jurídica da Alemanha nazista é que ao lado da primazia do econômico sobrevém o exagério de certas imposições político-sociais. Assim, por exemplo, a lei da esterilização para os que são portadores de moléstias hereditárias afecções da raça alemã e de "proteção do sangue e da honra alemã", proibindo o casamento com judeus, etc.

Sem descurar da importância de determinados aspectos político-sociais, a ordem jurídica da Itália fascista dá maior extensão ao fator econômico. A lei n.º 1019, de 17 de maio de 1928 faz derivar a representação política das categorias econômicas, organizadas em confederações. Essa lei é posterior ao estatuto sindical, base do Estado fascista (Lei de 3 de abril de 1926 sobre a Reforma Sindical Cooperativa) e à Lei de Organização do Estado Cooperativo, ou seja, a Carta do Trabalho (Lei de 30 de abril de 1927).

Em suma, a hipertrofia do econômico revestiu, nas Constituições em que se projetou, um triplice caráter: condicionou ao econômico toda a realidade social e política (Rússia) diluindo o indivíduo na massa e transferindo-lhe os direitos a uma entidade coletiva personificada: o povo; em 2.º lugar, arastou o exagério de outras tendências político-sociais, derrogando o exercício da liberdade e dos direitos políticos (Alemanha e Itália). Enfim, conduziu a formas estatais antitéticas às do Estado Democrático. Não é outro o retrato da Rússia Soviética, da Itália fascista e da Alemanha nacional-socialista: Estados revolucionários economicamente saídos do sangue da primeira guerra mundial.

Algumas dessas leis, porém, periodicamente pelas pestes, como febre amarela, peste bubônica, além das suas velhas endemias...

A política continuava a tradição do Império e que ainda lutaria muitos anos das eleições fraudulentas e reconhecimentos arbitrários de poderes pelas próprias Câmaras Legislativas. Para ficar tranquilo sobre o apoio das bancadas dos Estados no Congresso Federal, Campos Sales fortificava no máximo que lhe era possível o domínio dos chefes dos seus governos. Foi o que se chamou a "política dos Governadores", fontes das oligarquias familiares, contra as quais surgiram doze anos depois, no governo Hermes, violenta reação militar. As "salvações militares", conforme a designação mais ou menos pejorativa que lhes deram. Entretanto, mantinha-se também cuidadosamente a herança do reinado de Pedro II quanto à dignidade. A proibição, à decência dos homens públicos. Quase todos eles pobres e dedicados ao serviço do país. Justamente porque as eleições eram facilmente fraudadas, tornava-se possível aos grandes dirigentes da política indicarem para os altos postos da representação autênticos representantes da melhor elite nacional, tanto moral quanto intelectual. As atividades do espírito eram mais intensas ou, pelo menos, encontravam maior repercussão pública do que hoje. Machado de Assis era o grande e incontestável mestre da literatura nacional. Dominavam na prosa de ficção as correntes do "realis-

mo" e do "naturalismo".

Importados da Europa com o habitual atraso que nos chega todos os movimentos de ideias. Conheçiam o apogeu do êxito os poetas parnasianos, encarnados na trilogia famosa — Olavo Bilac, Raimundo Correia e Alberto de Oliveira. Euclides da Cunha recriava os Sertões, que marcariam uma revolução em nossas letras. Os literatos compraziam-se ainda numa velha boemia, estilo Murguer. A rua do Ouvidor era muito mais do que nos dias atuais a febre diária das vaidades cariocas. Sob uma temperatura muitas vezes senegalasca, os homens torturavam-se em solenes fraques e sobrecasacas e chapéus altos; não menos martirizadas as senhoras pelos rígidos coletes, pesadas sedas e gorgoréis e grandes chapéus de plumas. Em matéria de desportos, haviam as corridas de cavalos do Derby e Jockey Club e as regatas da praia de Botafogo.

No espaço de meio século, o Brasil quase triplicou a população. O Rio multiplicou a população por cinco, e S. Paulo, por quatro. O centro econômico do país deslocou-se completamente para as regiões do Sul. A receita pública da União aproximava-se de 20 milhões de contos, de acordo com a antiga denominação da nossa moeda, pouco inferior à massa do papel inconvertível em circulação. E' verdade que o dólar, substituído da libra esterlina no mercado cambial, passou de pouco mais de 6 cruzeiros a 20, no câmbio oficial, e a mais de 30, no câmbio negro. Diversificou-se muito a nossa produção de toda natureza. A indus-

trial superando em valor a agrícola. Já não precisamos importar a maior parte das utilidades essenciais à vida. O nível desta continua lamentável na maior parte do país, mas em incontestável ascensão em suas zonas mais ricas. A siderurgia de Volta Redonda significou um grande passo triunfante em nossa indústria de base; não menor sentido nacional tem o aproveitamento de Paula Afonso. O Rio de Janeiro e S. Paulo transformaram-se em metrópoles modernas, mesmo sob certos aspectos, ultra modernos... Seguem-lhes o exemplo outras grandes cidades de província. Recife, Porto Alegre, Bahia, Belo Horizonte, etc. Lutamos com êxito no setor da saúde pública, e diminuímos a percentagem do analfabetismo. Na esfera política, conseguimos, afinal, livres eleições; afirmamos, no entanto, os restritivos que quanto mais verdadeiro se torna o voto popular mais baixo desce o nível do que ele escolhe. Mas não males contingentes da democracia representativa que poderíamos corrigir pela sua própria prática... O que haverá de mais grave ou de mais alarmante é a decadência geral dos costumes públicos e privados. Páginas sem fim poderia escrever qualquer "moralista" sobre semelhante assunto... A literatura obedece, como sempre, ao influxo ou à moda estrangeira; todavia, mais preocupada, parece, do que outrora em aproximar-se das fontes de vida nacional. Imaginamos que no ano 2.000, o cronista que quiser relembrar o progresso do Brasil na metade última do século XX terá mais otimista do que o da hora presente...

(Conclusão da 1.ª pag.)

de superar o obstáculo e normalizar a navegação e o trabalho difícil de executar com a prensa requerida não pôde concluir-se a tempo, e o avião retornou ao Rio de Janeiro sem cumprir a etapa final da jornada. Comentários, então, que os rios na Amazônia mantêm mesmo sobre o poderoso e libertador pássaro de aço, a preeminência da sua força social.

Velas do sangue da planície, rico farnel do pobre e do rico, determinadores das temperaturas e dos fenômenos atmosféricos, amados, odiados, louvados, amaldiçoados, os rios são a fonte perene da fortuna, pois sem eles o vale morreria no vazio interminável e árido dos desertos. Esses oásis fabulosos tornaram possível a conquista da terra e asseguraram a presença humana, embelezaram a paisagem, fazem girar a civilização — comandam a vida no anfiteatro amazônico.

(I) Salão — Tabatinga que se esborça dos barancos marginais formando no leito ressecado dos rios uma grande barreira de terra endurecida, onde as águas cascatalem.

(Conclusão da 1.ª pag.)

higiénicas, assoladas periodicamente pelas pestes, como febre amarela, peste bubônica, além das suas velhas endemias...

A política continuava a tradição do Império e que ainda lutaria muitos anos das eleições fraudulentas e reconhecimentos arbitrários de poderes pelas próprias Câmaras Legislativas. Para ficar tranquilo sobre o apoio das bancadas dos Estados no Congresso Federal, Campos Sales fortificava no máximo que lhe era possível o domínio dos chefes dos seus governos. Foi o que se chamou a "política dos Governadores", fontes das oligarquias familiares, contra as quais surgiram doze anos depois, no governo Hermes, violenta reação militar. As "salvações militares", conforme a designação mais ou menos pejorativa que lhes deram. Entretanto, mantinha-se também cuidadosamente a herança do reinado de Pedro II quanto à dignidade. A proibição, à decência dos homens públicos. Quase todos eles pobres e dedicados ao serviço do país. Justamente porque as eleições eram facilmente fraudadas, tornava-se possível aos grandes dirigentes da política indicarem para os altos postos da representação autênticos representantes da melhor elite nacional, tanto moral quanto intelectual. As atividades do espírito eram mais intensas ou, pelo menos, encontravam maior repercussão pública do que hoje. Machado de Assis era o grande e incontestável mestre da literatura nacional. Dominavam na prosa de ficção as correntes do "realis-

mo" e do "naturalismo".

Importados da Europa com o habitual atraso que nos chega todos os movimentos de ideias. Conheçiam o apogeu do êxito os poetas parnasianos, encarnados na trilogia famosa — Olavo Bilac, Raimundo Correia e Alberto de Oliveira. Euclides da Cunha recriava os Sertões, que marcariam uma revolução em nossas letras. Os literatos compraziam-se ainda numa velha boemia, estilo Murguer. A rua do Ouvidor era muito mais do que nos dias atuais a febre diária das vaidades cariocas. Sob uma temperatura muitas vezes senegalasca, os homens torturavam-se em solenes fraques e sobrecasacas e chapéus altos; não menos martirizadas as senhoras pelos rígidos coletes, pesadas sedas e gorgoréis e grandes chapéus de plumas. Em matéria de desportos, haviam as corridas de cavalos do Derby e Jockey Club e as regatas da praia de Botafogo.

No espaço de meio século, o Brasil quase triplicou a população. O Rio multiplicou a população por cinco, e S. Paulo, por quatro. O centro econômico do país deslocou-se completamente para as regiões do Sul. A receita pública da União aproximava-se de 20 milhões de contos, de acordo com a antiga denominação da nossa moeda, pouco inferior à massa do papel inconvertível em circulação. E' verdade que o dólar, substituído da libra esterlina no mercado cambial, passou de pouco mais de 6 cruzeiros a 20, no câmbio oficial, e a mais de 30, no câmbio negro. Diversificou-se muito a nossa produção de toda natureza. A indus-

trial superando em valor a agrícola. Já não precisamos importar a maior parte das utilidades essenciais à vida. O nível desta continua lamentável na maior parte do país, mas em incontestável ascensão em suas zonas mais ricas. A siderurgia de Volta Redonda significou um grande passo triunfante em nossa indústria de base; não menor sentido nacional tem o aproveitamento de Paula Afonso. O Rio de Janeiro e S. Paulo transformaram-se em metrópoles modernas, mesmo sob certos aspectos, ultra modernos... Seguem-lhes o exemplo outras grandes cidades de província. Recife, Porto Alegre, Bahia, Belo Horizonte, etc. Lutamos com êxito no setor da saúde pública, e diminuímos a percentagem do analfabetismo. Na esfera política, conseguimos, afinal, livres eleições; afirmamos, no entanto, os restritivos que quanto mais verdadeiro se torna o voto popular mais baixo desce o nível do que ele escolhe. Mas não males contingentes da democracia representativa que poderíamos corrigir pela sua própria prática... O que haverá de mais grave ou de mais alarmante é a decadência geral dos costumes públicos e privados. Páginas sem fim poderia escrever qualquer "moralista" sobre semelhante assunto... A literatura obedece, como sempre, ao influxo ou à moda estrangeira; todavia, mais preocupada, parece, do que outrora em aproximar-se das fontes de vida nacional. Imaginamos que no ano 2.000, o cronista que quiser relembrar o progresso do Brasil na metade última do século XX terá mais otimista do que o da hora presente...

(Conclusão da 1.ª pag.)

de superar o obstáculo e normalizar a navegação e o trabalho difícil de executar com a prensa requerida não pôde concluir-se a tempo, e o avião retornou ao Rio de Janeiro sem cumprir a etapa final da jornada. Comentários, então, que os rios na Amazônia mantêm mesmo sobre o poderoso e libertador pássaro de aço, a preeminência da sua força social.

Velas do sangue da planície, rico farnel do pobre e do rico, determinadores das temperaturas e dos fenômenos atmosféricos, amados, odiados, louvados, amaldiçoados, os rios são a fonte perene da fortuna, pois sem eles o vale morreria no vazio interminável e árido dos desertos. Esses oásis fabulosos tornaram possível a conquista da terra e asseguraram a presença humana, embelezaram a paisagem, fazem girar a civilização — comandam a vida no anfiteatro amazônico.

(I) Salão — Tabatinga que se esborça dos barancos marginais formando no leito ressecado dos rios uma grande barreira de terra endurecida, onde as águas cascatalem.

(Conclusão da 1.ª pag.)

higiénicas, assoladas periodicamente pelas pestes, como febre amarela, peste bubônica, além das suas velhas endemias...

A política continuava a tradição do Império e que ainda lutaria muitos anos das eleições fraudulentas e reconhecimentos arbitrários de poderes pelas próprias Câmaras Legislativas. Para ficar tranquilo sobre o apoio das bancadas dos Estados no Congresso Federal, Campos Sales fortificava no máximo que lhe era possível o domínio dos chefes dos seus governos. Foi o que se chamou a "política dos Governadores", fontes das oligarquias familiares, contra as quais surgiram doze anos depois, no governo Hermes, violenta reação militar. As "salvações militares", conforme a designação mais ou menos pejorativa que lhes deram. Entretanto, mantinha-se também cuidadosamente a herança do reinado de Pedro II quanto à dignidade. A proibição, à decência dos homens públicos. Quase todos eles pobres e dedicados ao serviço do país. Justamente porque as eleições eram facilmente fraudadas, tornava-se possível aos grandes dirigentes da política indicarem para os altos postos da representação autênticos representantes da melhor elite nacional, tanto moral quanto intelectual. As atividades do espírito eram mais intensas ou, pelo menos, encontravam maior repercussão pública do que hoje. Machado de Assis era o grande e incontestável mestre da literatura nacional. Dominavam na prosa de ficção as correntes do "realis-

mo" e do "naturalismo".

Importados da Europa com o habitual atraso que nos chega todos os movimentos de ideias. Conheçiam o apogeu do êxito os poetas parnasianos, encarnados na trilogia famosa — Olavo Bilac, Raimundo Correia e Alberto de Oliveira. Euclides da Cunha recriava os Sertões, que marcariam uma revolução em nossas letras. Os literatos compraziam-se ainda numa velha boemia, estilo Murguer. A rua do Ouvidor era muito mais do que nos dias atuais a febre diária das vaidades cariocas. Sob uma temperatura muitas vezes senegalasca, os homens torturavam-se em solenes fraques e sobrecasacas e chapéus altos; não menos martirizadas as senhoras pelos rígidos coletes, pesadas sedas e gorgoréis e grandes chapéus de plumas. Em matéria de desportos, haviam as corridas de cavalos do Derby e Jockey Club e as regatas da praia de Botafogo.

No espaço de meio século, o Brasil quase triplicou a população. O Rio multiplicou a população por cinco, e S. Paulo, por quatro. O centro econômico do país deslocou-se completamente para as regiões do Sul. A receita pública da União aproximava-se de 20 milhões de contos, de acordo com a antiga denominação da nossa moeda, pouco inferior à massa do papel inconvertível em circulação. E' verdade que o dólar, substituído da libra esterlina no mercado cambial, passou de pouco mais de 6 cruzeiros a 20, no câmbio oficial, e a mais de 30, no câmbio negro. Diversificou-se muito a nossa produção de toda natureza. A indus-

Os fundadores da República

(Conclusão da 1.ª página)

Algumas dias após o golpe de Estado que dissolveu o Congresso, o Chefe do Governo tentou arrancar ao vice-presidente uma manifestação de simpatia à sua atitude. Deodoro escreveu um bilhete a Floriano, convidando-o a assistir a seu lado à revista das tropas, no dia 15 de novembro. O vice-presidente não concordou, porém, em comparecer à parada. E, desta vez, a sua desculpa foi de novo desconcertante. Floriano alegou não estar a sua farda em bom estado.

Comissões políticas que, muitas vezes, estiveram antes a procura de Floriano no seu retiro da rua Santa Alexandrina, no Rio Comprido, nunca o encontravam em casa. No entanto, naquela manhã de 23 de novembro de 1889, em que ali foi o tenente-coronel Lobo Botelho, em nome de Deodoro, a fim de convocar, oficialmente, ao vice-presidente a renúncia do Chefe do Governo, Floriano já estava, a tomar tranquilamente o seu café. Minutos depois, chegava ao Iamaral — que era, então, a residência presidencial — dava a Deodoro seu primeiro e último abraço, assumindo, em seguida, o governo da República.

Vieram as deposições dos governadores. E surge a primeira frase de Floriano, que teve, então, grande voga: "Da Constituição, não me tiram nem a pau" — segundo Tobias Monteiro, Ou "Da legalidade não me arrancam nem a pau", de acordo com a versão de Batista Pereira. Floriano enfrenta, logo depois, o primeiro obstáculo que surge contra a sua permanência

no poder. Deveria ser cumprido o preceito constitucional que determinava a realização de novas eleições para a presidência da República, caso o posto se vagasse dentro dos dois primeiros anos de mandato.

Deodoro estivera no poder apenas vinte e um meses. Ao vice-presidente cabia assumir o governo e marcar novas eleições, transmitindo o poder ao presidente que fosse feito para terminar o período interrompido. Floriano assim não entendeu, decidindo permanecer no governo até o final do quadriênio para o qual Deodoro fora eleito.

Alguns generais, que se manifestaram favoravelmente às eleições presidenciais, foram sumariamente reformados. Um motim de rua — acontecimento de pouca importância — leva Floriano a decretar o estado de sítio. São feitas numerosas prisões, figurando entre os detidos diversos deputados e senadores, além de jornalistas e militares, que são exilados para regiões inóspitas.

Mais uma frase, E, desta vez, mais incisiva: "Vão discutindo, que eu vou mandando prender" — teria dito Floriano, em face do debate sobre a legalidade desses atos. Mais tarde, a insurreição na Armada, chefiada por Custódio de Melo, deu a Floriano oportunidade, para se apresentar perante a Nação como legítimo defensor da legalidade, que ele, sem dúvida, encarnava naquele momento, contra ambições desenfreadas. Os seus adversários asseguraram, então, ao seu nome a legenda que o enobrece.

O GOVERNO DA CIDADE

ATOS E DESPACHOS — PAGAMENTOS DE EMPRÉSTIMOS — FUNCIONARIOS TRANSFERIDOS

DESPACHOS DO PREFEITO

Na Secretaria Geral de Finanças: Hugo Gentilher de Oliveira Gondim — Deferido; Passos Irmaos, Manoel Codinho, Aldo Joaquim da Silva, Cantina Fidalga, J. Vieira de Souza, Joaquim Cabral da Silva, João Silva Ra-

mos, Cesar M. Pinto, Alfredo Martins Oliveira, Agapito Teixeira e outros — Autorizo.

SECRETARIA GERAL DE ADMINISTRAÇÃO

Despachos do Secretario Geral: Eunice Santos Coelho — Seção de demitido por abandono; Clelia Lazzari Mota — Mantenho o ato; D. F. Braga Ltda. — Aguarde o novo governo.

SECRETARIA GERAL DE ADMINISTRAÇÃO

Ato do Secretario Geral: Dispensando a Lyra Therezinha dos Santos Sampaio da função de trabalhadora. Despachos: Keler Weber — Deferido; C. T. Costa, Novim Ltda. — Deferido; Themistocles Tupinambá da Rocha, Seraphim Antonio da Cruz, João David dos Santos, Irene Geralda Correa de Castro — Indeferido; Adhemar Francisco Espírito Santo, Manoel Barbosa da Fonseca, José Lino, Antonio Francisco do Nascimento, Manoel Costa Sales e outros — Deferido, quanto à licença premio.

Departamento do Pessoal

Atos do diretor: Foram designados Francisco Magalhães Vasconcelos para o Serviço Legal; Elmano Mendes da Costa para o Serviço de Informações.

250.000 CARROS AUSTIN A-40 rodando pelo mundo!

A Indústria automobilística inglesa registrou um importante acontecimento: das linhas de montagem de uma das maiores fábricas de automóveis da Inglaterra acaba de sair o 250.000.º Austin A-40 - o carro que revelou ao mundo um novo padrão de beleza, conforto, segurança e economia. Campeão absoluto das exportações britânicas e campeão de vendas no Distrito Federal em 1949, Austin A-40 conquistou positivamente a liderança dos carros de sua classe.

PROPAC AV. OSWALDO CRUZ, 95 TELS. 25-2707 - 25-3692 - RIO DE JANEIRO

Clínica de Senhoras CIRURGIA GERAL Dr. Deoclides Martins Ferreira

Casamentos, passaportes, etc. Certidões, carteiras, certificados, procurações, traduções, naturalizações, permanência de estrangeiros no País, desquitos, inventários, Prefeitura, Recebimento, etc. Tratar diretamente com J. Silveira, à avenida Marechal Floriano, n.º 13 (antiga rua Larga) - 1.º andar. - Telefones: 22-3840 e 43-2729.

XADREZ 28-1-51 CARACIOLO CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE XADREZ

Em 20 de Janeiro de 1951, às 15 horas, no Clube Naval, reuniu-se a diretoria da Confederação Brasileira de Xadrez, em sua nona reunião extraordinária, tendo em vista a urgência de certos assuntos a serem tratados. Aberta a sessão, pelo sr. presidente, presentes os diretores: Comte, Guntz e Silva, Cel. Gastão da Cunha, Cel. Sabino Ribeiro, Dr. Acilol Borges e Dr. Almeida Soares, foi lida e aprovada a ata da reunião anterior. Com a palavra o dr. Almeida Soares, que leu uma carta do Delegado Especial da Confederação Brasileira de Xadrez ao Torneio Internacional de Amsterdã, Dr. Gilberto Camara, relatando sua viagem e remetendo documentação, inclusive fotografia do mesmo e solicitando a ajuda financeira de Cr\$ 5.000,00 bem como Cr\$ 20.000,00 ou auxílio equivalente para a ida do mestre Ronald Camara ao Torneio Internacional de Santa Rosa, U. S. A., a convite do mestre Koltanowsky. A diretoria decidiu o trabalho de seu delegado e resolveu atendê-lo no tocante à primeira quantia, logo receba a subvencão oficial, que ficou para os restos a pagar. Quanto à segunda, resolveu-se que o Dr. Sabino Ribeiro procuraria o Dr. Paulo Sampaio, do Panair do Brasil, afim de ver se conseguia a passagem. Aprovou-se a sugestão do Dr. Almeida Soares de se procurar o presidente do Conselho Nacional de Desportos, afim de se conseguir auxílio financeiro para a ida do campeão brasileiro ao torneio zonal da F. I. D. E., em Buenos Aires. O Cel. Gastão da Cunha determinou o início da Taca Milanez, para o dia 22 de Janeiro de 1951. As 20 horas, no Clube de Aeronáutica, sendo Árbitro Geral o Dr. Almeida Soares, o Dr. Helio Maurício, a quem cabe as atividades exadristicas de direção do Departamento de Desportos da Marinha, contribuiu com a seguinte declaração: "O Clube de Aeronáutica, no tocante à consulta se um cadete poderia participar da Taca Milanez, que se resolveu pela afirmativa. O Dr. Almeida Soares oficiará às Federações filiadas, para nomearem seus representantes junto à Confederação Brasileira de Xadrez para os fins estatutários. O Dr. Acilol Borges foi informado que o mestre Reshewsky solicitou condições elevadas para sua vinda ao Brasil.

XADREZ INTERNACIONAL O Delegado Especial da Confederação Brasileira de Xadrez ao Torneio Internacional de Amsterdã, Dr. Gilberto Camara, recebeu a segunda carta do mestre Koltanowsky. São Francisco, Chronicle. P. O. Box 124 Santa Rosa - California U. S. A. - Nov. 24 - 1950. Caro Sr. Camara: Em primeiro lugar todos os nossos agradecimentos por sua ultima e interessante carta, e congratulações pelo sucesso das performances de seu jovem filho. O sucesso dele está interessando a todos as razões pelas quais escrevo esta carta. O Barton Shess Studio, que dirige em São Francisco, California, realizará um torneio de 18 a 25 de Fevereiro do corrente ano. Arthur W. Duke (Portland, Oregon), Herman Steiner (Campeão dos Estados Unidos) Arzila (Mexico), I. Koshim (Los Angeles) 14 foram convidados. Arthur W. Duke, já aceitou e convite. Teremos alguns dos melhores jogadores da California, inclusive eu. Se tivermos 10 jogadores, 5 prêmios estão garantidos. O primeiro prêmio será, no mínimo, 150 dólares.

TACA MINISTRO ALMIRANTE FRANCISCO MILANEZ Teve início na terça-feira ultima, no Clube de Aeronáutica, a disputa da Taca Ministro Almirante Francisco Milanez. As duas primeiras rodadas tiveram os seguintes resultados: PRIMEIRA RODADA Coronel Sabino Ribeiro 1 X Capitão H. Manginib 0. Coronel Gastão da Cunha 1 X Comandante Olavo de Araújo 0. Cadete Evandro Quintela 1 X Tenente Aviador Casas Costa 0. A partida entre o Major Aviador Miranda e o Major Aviador Beperr foi adiada. SEGUNDA RODADA Coronel Gastão da Cunha 1/2 X Coronel Sabino Ribeiro 1/2. Major Aviador Miranda 1 X Comandante Olavo de Araújo 0 - W. O. A partida entre o Capitão H. Manginib e o Tenente Aviador Casas Costa foi adiada. PARTIDAS TORNEIO DE BRASIL - 1950 BRANCA - WHITE - PRETAS - DARGA

1 - PAR - PBR 2 - PAR - PPD 3 - C3BD - C3BP 4 - BSC - B3R 5 - BxO - BxB 6 - PAR - BAR 7 - D4O - D4O 8 - B3D - P4BD 9 - P4P - C2D 10 - C3B - C4P 11 - O.O.O - DAT 12 - B4P ch. - R4B 13 - D4T ch. - R4C 14 - P4TR - T4R 15 - C5C - BxO ch. 16 - P4B - R4B 17 - P4C - P4P 18 - D4PP - B4D 19 - DTT - abandonam.

Dr. José de Albuquerque Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM Rua de Rosário, 98. De 12 às 18 horas.

ESTA PAGINA (Conclusão da 3.ª página) crítica aplicada a livros de poesia. De seu núcleo central de poetas, apenas quatro tinham já aparecido em volume: Couto Vieira, Daniel Filipe, Fernando de Paços e Sebastião da Gama. Os restantes, como Luis de Macedo, Fernando Botelho, David Moura-Ferreira, Victor Manuel Parrecho, Victor Matos e Sá e Cristóvão Pavia, estão em breve as suas obras publicadas pelas Edições Távola Redonda.

JORNAL DOS NOVOS Esquema da poesia portuguesa contemporânea



No Palácio do Catete, o Presidente da República, general Eurico Dutra, e o Presidente eleito, senhor Getúlio Vargas

ANO X - 28 DE JANEIRO DE 1951 - N.º 2.914

A MANHÃ
SUPLEMENTO DE ROTOGRAVURA **Ilustrada**

Diretor — HEITOR MONIZ
Gerente — OTAVIO LIMA

PREÇO DESTA EDIÇÃO CRS 1.00

NISE OBINO

NA INAUGURAÇÃO DA TEMPORADA DO MUNICIPAL

O PRÓXIMO RECITAL DA CONSAGRADA PIANISTA PATRÍCIA, NO RIO E EM SÃO PAULO — FARÁ, DEPOIS, UMA EXCURSÃO A PAÍSES DA AMÉRICA DO SUL

O público carioca amante da boa música ainda se recorda, por certo, da figura de Nise Obino, a jovem e talentosa artista patricinha já consagrada pela crítica e público de nossas platéias, através de suas esplêndidas atuações na arte do teclado. Pois bem, Nise Obino voltará para oferecer ao nosso público momentos de prazer, como bem se concretizam suas admiráveis execuções ao piano.

No próximo dia 15 de março, ela tomará parte nas audições de inauguração da temporada do Teatro Municipal, aí se exibindo com orquestra sob a regência do maestro Camargo Guarnieri, na 1ª audição do Concerto de Gheorghe Stokowski. Em abril, Nise Obino repetirá em São Paulo o mesmo concerto. Depois, segundo os seus planos, fará, em companhia do maestro Camargo Guarnieri, uma excursão por vários países da América do Sul, retornando depois ao país.

Muito se tem dito e escrito sobre os méritos artísticos da pianista que estamos focalizando. A propósito, vale transcrever aqui as impressões de dois críticos da imprensa paulista, acerca de Nise Obino.

Um deles, Marcelo Tupinambá, depois de ouvi-la num recital, fez o seguinte registro.

"Realizou-se anteontem, no Teatro de Cultura Artística, um concerto da pianista Nise Obino, precedida de críticas favoráveis de vários países sul-americanos e do nosso país.

Num programa inteiramente dedicado a Bach, a recitalista confirmou todas as opiniões a ela expandidas, afirmando mais, possuir verdadeira alma de artista, sabendo unir a técnica à sua estranha sensibilidade.

Nas execuções de peças originais como também nas diversas transcrições, vimos surgir uma artista capaz de compreender nos mínimos detalhes o grande mestre como também, e isto devido a sua poderosa técnica, de dedos ressaltar as polifonias que emolduravam o pensamento melódico do grande mestre.

Além disso a sua pedalização exata, os andamentos certos e sobretudo uma aureola de união fizeram com que cada peça executada, fosse sem dúvida nenhuma, uma jóia de valor.

Se pudéssemos destacar alguma coisa do concerto, apontaríamos como os melhores momentos da noite "Je t'invoque Seigneur", "Jesus, alegria dos homens" e "Prelúdio e Fuga em Lá menor", que encerrou o programa deixando no nosso espírito a mais agradável das impressões.

Um público seletivo, justamente aplaudiu a concertista obrigando-a a conceder extras."



O outro, que se identifica simplesmente por Ricardil, teve as seguintes palavras: "A publicidade diminuta e deficiente, com que via de regra o Departamento de Cultura anuncia os recitais que promove, foi por certo a causa maior da reduzidíssima assistência presente à exibição da jovem pianista Nise Obino, ante-ontem no Teatro da Cultura Artística. Pena que isso ocorreu, pois os amantes do teclado ficaram privados de travar conhecimento com um valor altamente positivo da nova geração. Estando a serviço de um programa inteiramente dedicado à Bach, naturalmente em comemoração ao 2º Centenário do "pai da música", Nise Obino teve oportunidades muitas de exibir os seus esplêndidos predilectos de instrumentista e, sobretudo, de artista. Estilo de uma adequação admirável: pureza total de fraseado, nenhuma preocupação com o efeito. A mais, sonoridade límpida e fluente; uma aérea finura alicerçada em técnica sólida e acabada. Fazemos particular menção à cristalina, argentina sonoridade, a digitocussão macia de porcelana fina e de esmalte precioso, que essa jovem encontra com facilidade tal, que parece inerente à sua natureza. Nise Obino dispõe desse elemento infalível de prestígio que é a sonoridade. Não violenta nunca o teclado; não cai em estridências. Acerta sempre com a sonoridade fina e cariciosa. E sempre um fraseado musical e inteligente. As suas "performances" são atraentes e expressi-

vas, revestindo-se de não comum interesse musical e pianístico. A feminilidade robusta do seu temperamento se expande com lucidez e segurança de propósitos no âmbito das grandes construções sonoras.

Evocar, como fez, Nise Obino, incantatoriamente, a alta serenidade de Bach, é lembrar que o homem mantém-se capaz de lucidez, na ronda da demência coletiva. O idioma de Bach cria um clima que pode parecer inumano, devido à transposição vertiginosa dos valores expressivos. Apenas, parece inumano porque não percebemos logo as ligações que a ele prendem a nossa humanidade mais fundamental. Vemos a copada fronde; não percebemos as raízes. Dialética bi-secular tudo que, nela, era diretamente circunstancial nos escapa, hoje. Parece-nos abstrata e alçada, porque toca o cósmico, e como que paira no eter.

Nada, porém, é elevado demais para o homem, exceto Deus. O homem pode elevar-se sempre, infinitamente. E aos que assim até então não tivessem ocorrido, demonstrou-o Nise Obino naquele admirável recital: deu contato com aquela forte e nobre alma, e demonstrou que aquela serenidade era feita de bela alegria, mas da mais profunda, da mais transcendente. Em meio da tempestade, o homem afirmava, ali, que é capaz de viver de dominar o impossível: de ser feliz, para que tudo não pereça.

A época de espaço parcimonioso não nos

permite uma análise esmiuçada da execução de todo o programa. Salientemos, porém, que já na 1ª parte, notadamente o Prelúdio e Fuga do "Cravo Bem Temperado" e a Fantasia em Dó Menor se afirmou a arte finíssima e séria da recitalista, com uma graduação admirável de sonoridades dentro da grandeza da arquitetura bachiana. Viu-se, então, que a recitalista não era uma possibilidade, mas realidade autêntica. A amável "Suite Inglesa", em Sol Menor, demonstrou-nos que a recitalista é cultora aplicada do idioma bachiano. No mesmo estuário que é o Coral "Je t'invoque, Seigneur", obra de complexa e difícil estrutura, a recitalista demonstrou musicalidade grave e "penserosa", expressa nos planos superpostos da polifonia magistral, que quase exorbita do piano. O admirável Coral "Jesus, Alegria dos homens" surgiu extremamente nuançado, com sonoridade final. Tivemos, então, rigorosa obediência à indicação original: grande igualmente na execução da trama instrumental e serenidade jubilosa na parte coral. No Prelúdio e Fuga em Lá Menor, de Bach-Liszt, houve exata proporção entre os elementos dinâmicos e o sentido da obra; por sobre isso profundidade e amplitude. Estamos habituados a uma energia mais grave de acentos no fraseado do Prelúdio. Tivemos em lugar disso mais uma reginação leve e luminosa do órgão. Sempre aplaudida, a recitalista concedeu três extras."



Lice Miranda e o reporter



Sonhando com o futuro.

Eis Lice Miranda: graça e beleza a serviço da arte.

— A ARTE É O MEU UNICO AMOR

SURGE UMA NOVA «ESTRÉLA» — LICE MIRANDA E SUA PERSONALIDADE — VENCIDO PELA ESBELTA E GRACIOSA PAULISTINA O CONCURSO DE CINEMA INSTITUIDO PELA «A MANHÃ» E «A NOITE»

Texto de GUILHERME HUPSEL DE OLIVEIRA

Fotos de HORACIO VIEIRA

JOVIALIDADE, graça e beleza, eis em que se resume a figura de Lice Miranda, a esbelta e graciosa paulistinha que acaba de vencer o concurso de cinema instituído pela A MANHÃ e «A Noite». Concorrendo com outras sérias candidatas, Lice pôde, finalmente, ver realizado o grande sonho, aprestando-se agora para embarcar rumo ao México, onde irá «estrelar» um filme da Pelmex.

A candidata vitoriosa, cujo nome verdadeiro é Esmeralda Leão Caciari, descendente de uma família de artistas, pertencendo atualmente ao corpo de baile do Teatro

Municipal de São Paulo. Morena clara, cabelos castanhos escuros, 1,67 de altura, 56 quilos, 20 anos de idade, Lice reflete em sua personalidade os traços marcantes de uma artista que deseja vencer as custas do seu próprio talento, mostrando-se sempre disposta a burlar, cada vez mais, os seus dotes artísticos. A Arte, — disse-nos ela — é o meu único e grande amor. Durante muitos anos estudou «ballet» clássico, cursando também, arte dramática, piano e canto. Para «fazer bonito» no concurso que acaba de vencer, com justiça e merecimento, não titubeou em viajar para

Buenos Aires, onde passou seis meses cursando uma academia de danças típicas, adquirindo, assim, mais vivacidade, mais beleza para os seus movimentos.

Agora, quando a fama e o prestígio se entrelaçam para constituir o marco de sua carreira artística, Lice tem o seu coração em festas. Viva, inteligente e talentosa não esconde a alegria que lhe vai no intimo. Suas horas são divididas entre a leitura e a praia de Copacabana. Quando Taunay ou Alexandre Herculano se mostram «cansativos» ela panha as areias

da linda praia carioca e lá compõe a paisagem humana que simboliza a história alegre e pitoresca de Copacabana.

São assim os momentos de sua vida. Somente à tardinha, quando o sol começa a declinar no horizonte distante, anunciando a aproximação da noite, Lice Miranda sente vontade de ficar sozinha. Então, debruçada na varanda do seu apartamento, esquece tudo para ficar cismando com as estrelas que vão despontando na amplidão azul do céu, compondo talvez para ela a música de uma existência risinha e feliz como a sua própria vida...



Lice exhibe sua plástica. Copacabana está chamando.



Em casa, lidando com seus livros. «Há sempre uma horinha para eles».

O cinquentenário da morte de Giuseppe Verdi

O IMORTAL COMPOSITOR NA REALIDADE SIMPLES E DURA DA SUA VIDA DE HOMEM

DE RENZO MASSARANI

FOTO 8 (Livro: pág. 111) A glória de Verdi corre pelo mundo afora; mas nem todas as óperas, depois de "Traviata", alcançam êxito, até "Aida" (1871), "Otello" (1887) e Falstaff (1892). O pintor Boldini nos deixou num quadro a óleo, esta imagem do maestro, nos dias em que criava "Otello". Incansável, Verdi continuava fiel a si mesmo, mas sempre à procura de novos caminhos para a sua arte.



FOTO 3 (Livro: pág. 13) É reprovado no Conservatório de Parma. Mas o Monte Pio de Le Roncole e alguns amigos o auxiliam. Findos os estudos, em 1839 apresenta, no próprio Scala, sua primeira ópera, "Oberto, conte di S. Bonifácio". Pobreza, intrigas, lutas mesquinhas, dificuldades de toda espécie, amarguram sua vitória. Entretanto, porém, Verdi cria seu lar, casando com Margherita Barezzi, a filha do seu maior benfeitor, e continua trabalhando: camponês cabecudo e músico que sabe o que quer.

FOTO 5 (Livro: pág. 61) Outras lutas, outras óperas, outras vitórias, outras desilusões, um trabalho sempre mais exaustivo, até "Rigoletto" (1851), "Trovatore" e "Traviata" (1853). Verdi domina os palcos líricos do mundo. Quem não conhece o "Brindisi", de Alfredo? Reproduzimos aqui o esboço desta melodia, ainda inacabada: poucos rabisco, traçados com mão febril, mas a melodia é já a definitiva.

FOTO 1 (Livro: pág. 1) A longa e maravilhosa jornada de Verdi começou, em 19 de outubro de 1813, nesta pobre casa em Le Roncole, perto de Busseto (Parma). O pai, Carlo, era proprietário de um boteco. A mãe, Luigia Uttini, era tecelã. Mas — quase lembrando o gesto dos Reis Magos — alguns camponeses disseram a Luigia: — "Quando seu filho nascer, tocaremos jebaixo da sua janela". No dia, a música do valsaudou o gênio que vinha à luz.

FOTO 6 (Livro: pág. 66) Ela como o desenhista Focosi apresentou a cena da morte de Violetta, no célebre finale da ópera "La Traviata".

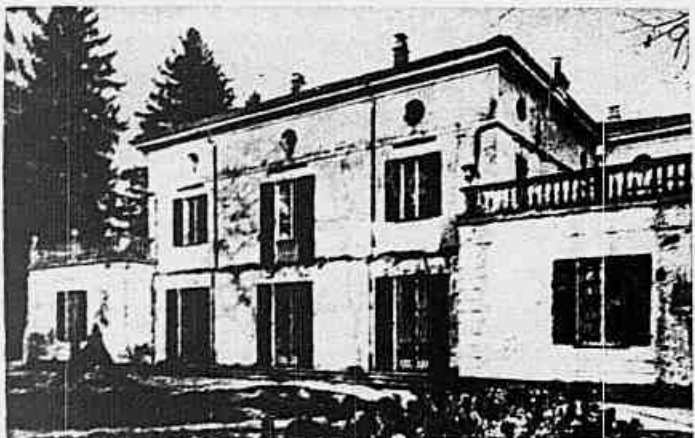


FOTO 9 (Livro: pág. 181) O pobre casebre de Le Roncole, com o passar dos anos, é substituído por esta luxuosa villa, em Santa Agata. Na paz do vale do Po, Verdi continua perto da sua aldeia natal. Pouco a pouco, consegue adquirir novas terras, com todo o dinheiro que sua música rende. Nunca os grandes problemas artísticos lhe fazem esquecer o gado e as colheitas.

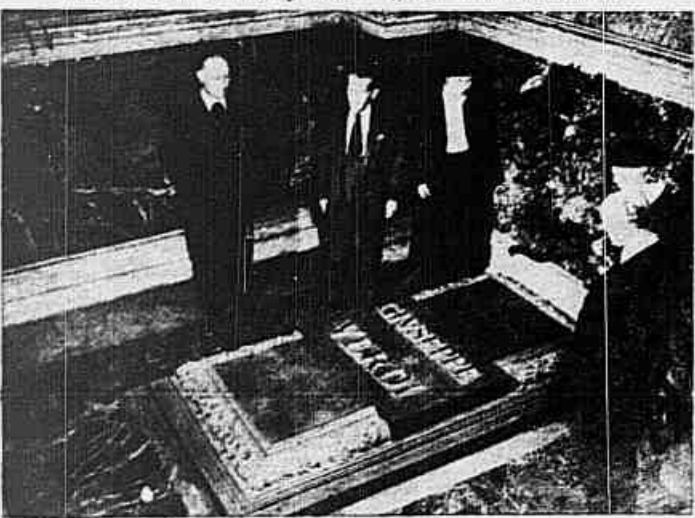


FOTO 7 (Livro: pág. 89) Margherita, a esposa fiel, morre ainda jovem em 1840; os filhos do casal (Virginia e Icilio) haviam falecido, ambos, com pouco mais de um ano de vida. Nesta fase trágica, surge outra criatura, a célebre cantora Giuseppina Streponi, com a qual o maestro casará em 1859. Será ela sua devotada companheira até 1897; com ela, repousa hoje no mesmo túmulo.



FOTO 12 (Revista La Scala n. 8 — pág. 32) E Verdi ainda está vivo, coberto de glórias, hoje, dia em que todo o mundo comemora o cinquentenário da sua morte. Verdi e suas criações líricas, que uma estampa de 1893 reúne na apoteótica alegoria que reproduzimos acima.

FOTO 11 (Revista La Scala n. 9 — pág. 27) Um mês depois, Giuseppe e Giuseppina Verdi são transportados triunfalmente para a paz eterna do túmulo construído na "Casa de Repouso" que o maestro criou para os artistas pobres, os companheiros menos afortunados do que ele.

DESFILE DE CÃES DE RAÇA EM QUITANDINHA

O QUE FOI A II EXPOSIÇÃO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO KENNEL CLUB — VENCEDOR DO CERTAME O EXEMPLAR "FARADAY WOLFIE" — RESULTADOS FINAIS

Texto de Guilherme Hupsel de Oliveira — Fotos de René Deslandes

DIA festivo viveu-se em Quitandinha, com a realização da II Exposição do Estado do Rio de Janeiro Kennel Club. Naquela aprazível recanto de Petrópolis, onde a natureza se apresenta cheia de cenários e paisagens encantadoras, teve lugar um interessante desfile de cães de raça sob as vistas de centenas de visitantes, todos eles vivamente interessados no resultado da Exposição. Durante todo o dia, expositores e curiosos mantiveram-se em grande movimentação, oferecendo assim ao certame um aspecto de real interesse, bem a gosto de seus organizadores. A presença de simpáticas e gentis representantes do belo sexo serviu também para cobrir ainda mais o ambiente, e fazendo e que, por vezes, a "indocilidade" de certos exemplares na hora do julgamento.

Sob a superintendência dos diretores do Kennel, Eduardo May e A. Barone Forzano vimos desfilar um punhado de belos cães, inclusive animais importados do estrangeiro. A Exposição contou com o concurso de representantes dos Estados do Paraná, São Paulo, Pernambuco, Minas Gerais e Distrito Federal e que serviu para aumentar de modo claro o seu prestígio e brilho.

Pela manhã, acompanhado de pessoas de seu gabinete, compareceu o governador do Estado do Rio, Cel. Macedo Soares, prestigiando com sua presença os esforçados dirigentes da nova entidade do Estado do Rio. Mais tarde, por ocasião do encerramento, o governador Macedo Soares, voltou ao recinto da Exposição acompanhado de sua esposa, ali fazendo a entrega da taça ofertada ao "melhor cão da Exposição".

Foi a seguinte a classificação dos finalistas, com os prêmios a que fizeram jus: "Melhor da Exposição" — "Faraday Wolfie", da raça "Pomerânia", importado da França, pela dra. Aida Colares Moreira. Fez jus aos prêmios "Taça Governo do Estado do Rio de Janeiro", oferecida pelo governador Macedo Soares; "Medalha Parana Kennel Club", oferecida pelo governador Moyses Lupion; "Taça Canil Diabo Vermelho", oferecida pelo sr. Paulo Machado de Oliveira ao "Melhor do quinto grupo". O "Melhor da Criação Nacional" foi o exemplar da raça "Scott Terrier", de nome "Zambo", e de propriedade do dr. João Castro Menezes, e que fez jus a "Taça Brasil Kennel Club", oferecida para estímulo da criação do puro sangue canino no Brasil. Como "Melhor Importado", ganhou a "Taça Estado do Rio de Janeiro Kennel Club".



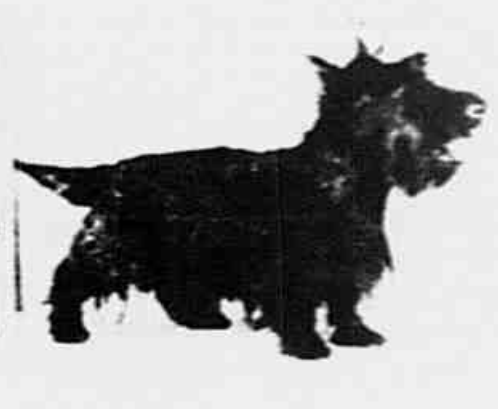
O governador Macedo Soares acariciando um "Miniatura Pinscher" do canil Quararema. Na foto também os superintendentes da Exposição E. G. May e A. Barone Forzano, estando a esquerda o Sr. Luiz Hermann Filho, proprietário do canil Quararema.



exemplar "Faraday Wolfie", da raça "Lulu da Pomerânia". Na "Classe Especial" venceu o exemplar "Campeão Canis Anônimo" da raça "Bedlington Terrier", de propriedade do dr. Edgard Severiano Lima, ganhando a "Taça Hotel Quitandinha". No 1º grupo venceu o "Cocker Spaniel Inglês", campeão "Burlall Valour", de propriedade de de Anthony Case Morris. No 2º grupo venceu o "Atchar Hound" Kynn of Lee Al Shazimila de Javary, que ganhou a "Taça do 2º grupo".

Continua na página 17

Campeão Burlall Valour, do Sr. Anthony Case Morris. Foi o "Melhor da Raça Cocker Spaniel" e o "Melhor do 1.º Grupo".

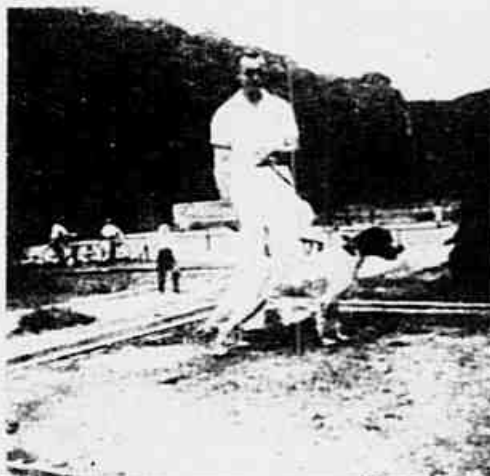


"Faraday Wolfie", da dra. Aida Colares Moreira. "Wolfie", belo exemplar de raça "Lulu da Pomerânia", foi o "Melhor da Exposição".

O juiz Rathson, com os auxiliares Magalhães e Castro, Landan e Moogen, examina um Irish para o Red Selter.

O juiz professor Everardo da Cruz, ditando auxiliar Humberto Ramos a classificação da raça Boxer Alemão.

"Zambo", de propriedade do dr. Castro Menezes, que obteve medalha de ouro, e a taça "Brasil Kennel Club". Este belo "Scottish Terrier" foi o "Melhor cão de Criação Nacional".



"Wolk", da raça "Chow-Chow", pertencente a sra. Leda Cunha.

Bos, da raça English Setter, de propriedade de Eric Falcão. É descendente do casal importado da Inglaterra pelo ministro Correia e Castro.

Kynn of Lee Al Sangri-la de Javary, conduzido pela sua proprietária Nereia Marques Max. "Kynn" tirou medalha de ouro e foi o "Melhor do 2.º Grupo".

Dupla de cães da raça "Samoyed", importada dos Estados Unidos, pelo sr. A. Duarte, para o "Canil Araras".



"Kofka of Encino", apresentada pela Sra. Vitorino Freire. "Kofka", que foi importado dos Estados Unidos, obteve medalha de ouro e a taça "Ao melhor Samoyed".

Sete rebentos da raça "Cocker Spaniel" que obtiveram para a sua proprietária Zuleika Melo o prêmio "Criação Fluminense", como a "Melhor ninhada do E. R. J. K. C.". Foram criados pelo Canil Blue Lea.

Julgamento dos "Collies".

"Alcristin de Sorocaba", apresentada pelo sr. Aloisio Bandeira de Melo. Obteve medalha de ouro na raça Irish Red Setter.

COPACABANA, "PRINCESINHA DO MAR"

MOMENTOS INESQUECÍVEIS VIVEU A MAIS LINDA PRAIA DO MUNDO

NOVA vitória conseguiu nosso matutino, no dia 21 p. p. com a realização do tradicional Banho de Mar a Fantasia do Posto 2, em Copacabana. Desde as primeiras horas da manhã que um público numeroso afluía à Avenida Atlântica, ávido de assistir as maravilhosas apresentações pré-carnavalescas da primeira grande festa que precede aos folguedos de Momo. E a curiosidade daquela incalculável multidão foi plenamente compensada. Copacabana, solarenta, seduziu revivendo longínquos passados. "Maria Antonieta" e "Iracema" e as "donas da mitologia grega". Foi, sem dúvida, um sonho maravilhoso em plena luz do dia, na mais linda praia do mundo.



Damas da corte de "Maria Antonieta"



"JANGADEIROS" — Bonita alegoria com que o tri-campeão dos blocos, brindou o público da Zona Sul



"Berlinda Triunfal", conduzindo "Maria Antonieta" e Luiz XVI em plena Copacabana



Outro aspecto do Bloco do Astoria



"Baco", deus do vinho, pertencente ao enredo apresentado pelo Bloco do Astoria, tri-campeão



"Neptuno" e duas graciosas sereias-mirim...



"Disco Voador", fantasia individual classificada em 1.º lugar



"Maria Antonieta" na "berlinda" real



"dupla do Patu"



O ministro da Aeronáutica quando condecorava o jornalista José de La Pena Junior, de A MANHA, representado pela sua esposa



No coquetel realizado na A. B. I., vê-se a senhora Armando Trompowsky entre damas da alta sociedade



Jornalista Oyama Brandão Teles, de A MANHA

JORNALISTAS BRASILEIROS CONDECORADOS

O ministro da Aeronáutica entrega a medalha do Atlântico Sul aos profissionais da imprensa



Cinegrafista Herbert Richers



Jornalistas Ossian de Brito, Mauro, Monteiro, Alvaro Gonçalves, René Deslandes, Altever Valadão e Carvalho Neto



Jornalista Abraham Tebet, de A MANHA



Jornalista Heitor Moniz, de A MANHA



Jornalista Fausto Almeida, de A MANHA



Cinegrafista Alberto Silva Lima

NO salão nobre do Ministério da Aeronáutica, realizou-se, dia 21 último, a cerimônia da condecoração de vários jornalistas brasileiros com a medalha de campanha do Atlântico Sul, em sinal de reconhecimento da FAB à colaboração prestada à mesma, durante a última guerra.

O tenente brigadeiro Armando Trompowsky titular daquela pasta, discursando na ocasião, acentuou a gratidão da Força Aérea Brasileira aos homens de imprensa, pelo muito que fizeram, não só durante o conflito mundial, como depois, em benefício de sua gestão à frente do referido Ministério. Em nome dos agraciados, falaram os Srs. Herbert Moses, presidente da A. B. I., e Porto da Silveira, presidente do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro. Após, o ministro Trompowsky entregou, uma a uma, as condecorações.

Na A. B. I., à tarde daquele mesmo dia, os jornalistas ofereceram um coquetel a senhora e ministro Armando Trompowsky, ao qual estiveram presentes, além do titular da Aeronáutica, oficiais gerais da FAB, representantes militares de países amigos e convidados.

Além dos que vemos em foto nesta página, foram ainda condecorados os nossos companheiros de redação Helio Sodré, Heron Domingues, Aurelio de Andrade e Renato de Almeida.



A homenagem da Aeronáutica estendeu-se também a um modesto auxiliar da imprensa, o veterano gráfico João Cordeiro de Carvalho, chefe das oficinas de A MANHA. O jornalista Fausto Almeida, representando o tenente-brigadeiro Armando Trompowsky, condecora o representante da classe gráfica



Grupo feito, após a cerimônia, vendo-se o titular da Aeronáutica cercado por vários agraciados, entre os quais o Sr. Vieira de Melo, Herbert Moses, Heron Domingues, Aurelio de Andrade e Euclides Deslandes

Jornalista Lopo de Carvalho Coelho, de A MANHA

ZAQUIA JORGE, A ATRIZ CAÇULA DO TEATRO DE REVISTA

FEZ SUCESSO NA REVISTA E ESTRELOU O FILME "SERRA DA AVENTURA" — DADOS CURIOSOS

De HENRIQUE CAMPOS

Fotos de JADER NEVES

HA vinte e cinco anos passados nasceia em Beirut, na Síria, uma garota de cabelos muito pretos e olhos rasgados. Levada à pia batismal deu origem a grandes discussões, pois que quatro nomes eram indicados para os serem dados. Afinal depois de muita pendência entre os pais da recém-nascida venceram os padrinhos e a menina recebeu o nome de Zaquia Jorge. Sendo seus pais milionários Zaquia tinha desde a bruxa de pano comum de uma boneca de alta classe que caminha sozinha e dizia papai e mamãe. Ao atingir os seis meses de idade e já possuidora de brinquedos que só mais tarde usaria, Zaquia foi trazida para o Brasil, onde se fez garota travessa como muitas outras travessas garotas. No seu bairro, aos 8 anos, Zaquia gostava de estar entre os garotos e participar de todas as brincadeiras próprias aos meninos. Uma das coisas que mais adorava era colocar o dedo sobre os botões das campainhas das residências e depois ficar escondida para apreciar, com gostosas gargalhadas, os efeitos da brincadeira. De uma feita um velhote arremessou-lhe uma pedra e Zaquia foi parar na Assistência com a cabeça quebrada. Os garotos acreditaram que Zaquia Jorge mudasse o ritmo das suas brincadeiras, mas foi pior a situação.

A jovem síria foi passar uma temporada na residência de um parente, na rua Marques de Abrantes e como ali existisse a "Casa dos Expostos" encontrou ela nova diversão que consistia em arrastar gatos para colocar na "roda" como se fossem "bebês". Imitava o choro dos recém-nascidos, fazia girar com violência a "roda" e preparava na carreira para junto de seu grupo de garotos. Zaquia trepava nas árvores e com o visco de jaca que passava sobre os galhos, apunhava os mais variados tipos de passarinhos.

Já aos treze anos Zaquia era uma linda garota e tomava ares de senhorita que não gosta de brincadeiras. Os seus antigos companheiros de travessuras custaram a levá-la a sério e isso lhe valeu grandes aborrecimentos e a coisa chegou até a registrar uns "rounds" de bofetões entre Zaquia e um garoto de nome Esperidião Francisco. Zaquia levou a melhor, pois terminou desferindo violenta pedrada no estômago do seu agressor. Nessa altura Zaquia se destaca nos estudos e começa a pensar na carreira que abraçaria.

Ao atingir os vinte anos, em 1945, Zaquia Jorge surge na Companhia Walter Pinto, no Teatro Recreio, como integrante do corpo de "girls" do produtor de espetáculos musicados. A sua estreia se registrou na revista "Rosa da Cantareira". Esteve afastada do teatro por alguns meses e voltou ao elenco de Walter Pinto ainda como "girl", até que, por uma súbita enfermidade de Maria Rúbia foi ela indicada a situação de atriz.

Em seguida Beatriz Costa levou-a para a Companhia no Teatro João Caetano, voltando, mais uma vez, ao elenco de Walter Irrequieta, como sempre. Zaquia Jorge foi para a Companhia Dercy Gonçalves no João Caetano, onde ficou até 1947. Em seguida Zaquia deixou o teatro para viajar, voltando em 1949 quando surgiu no teatro. Faltou contratada por Juan Daniel. Dedicou o ano passado ao cinema e estreou a seguir, surgiu em "Aventura firme. Izidoro" que o Art. Palácio vai exhibir.

Em teatro musicado Zaquia Jorge fez sucesso em Maria Gasogenio com Dercy Gonçalves e em "As Lavadeiras" com Beatriz Costa. Experimentou grande emoção quando foi trazida com Grande Otelo em "O malandro e a Granfina".

Em 1950 Zaquia foi uma das mais fortes candidatas ao trono de "Rainha das Atrizes" e em 1952 espera ser a detentora do cobiçado título.

Zaquia Jorge, que como se vê é a caçula das atrizes de revista, vai reaparecer dentro de pouco num grande elenco.





Roupa de banho em tecido grosso de algodão, com estampado escocês. (New York Dress Institute — APLA).



LANVIN — Paris — Vestido para noite, em cetim branco. (APLA).

MODA



Jean Patou — Paris. Vestido em faille branco com efeito de espiral na saia. Dálias vermelhas na cintura. (APLA).



Encantadora blusa em seda lingerie branca, com original enfeite de rolôtes no decote. Criação de Morlove. (APLA).

É um dever de um lar a perfeita conservação dos móveis e isso se obtém com o óleo de peroba.

	COLCHAO AMERICANO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO FABRICA R. BARÃO DE MESQUITA, 153 28.1048 - Góndia FONES 48.7381 - Escritório	OPREFERIDO DE TODOS!		TRAVESSEIRO VENTILADO YANKEE	EXPOSIÇÃO E VENDAS Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875 Avenida Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206 Rua do Cafete, 86 Tel. 25-2115 Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535
--	--	------------------------------------	--	---	--

Agora também

BLUSAS
BLUSAS
BLUSAS
BLUSAS
BLUSAS
BLUSAS

A NOVA SECÃO COM AS
 ANTIGAS QUALIDADES
 DA CASA



Blusas de Super-Opala
 mercensada. Côres indantren
 e com bordados

59,00
 69,00

Do Bicho da Seda

OUVIDOR, 169
 AV. COPACABANA, 840



feito em tecido de algodão escocês, com debruns em piqué
 branco. (APLA)

ELEGANCIA FEMININA - De VERNON

NO guarda roupa feminino, as combinações ocupam um lugar de destaque.

Devem ser confeccionadas em seda de boa qualidade, não somente pelo conforto que proporcionam a quem as veste, mas também por durarem muito mais tempo tornando-se mais econômicas. Em cores claras, são mais práticas, por não fazerem sombra sob o vestido, o que é sempre de mau gosto. Uma ou duas combinações negras são necessárias para acompanhar os vestidos escuros. Fora disso, faça-as em branco, rosa, azul claro ou verde água.

Enfeite-as com renda fina, mas resistente, que dure no mínimo tanto quanto a seda escolhida, para que você não tenha o trabalho de mudá-la estando o tecido ainda bom. A não ser que você as esteja confeccionando para o seu enxoval de casamento, não é imprescindível que suas combinações sejam bordadas; apenas um monograma para marcá-las é o suficiente.

Apresentamos dois modelos muito bonitos dentro desse estilo. Ambas são um pouco rodadas e cortadas com a faz. de elegância. A renda na bainha é de bom gosto. (APLA)

A beleza dos seus móveis consiste
 unicamente em tratá-los constante-
 mente com o óleo de peroba.

ECONOMIA DOMÉSTICA

De
 ESTELA BIANCO



HOJE, apresentamos alguns conselhos sobre a maneira de passar a ferro um vestido. É um trabalho muito fácil, se seguir o processo que indicamos. Em pouco tempo, você adquirirá prática e poderá reduzir bastante suas despesas com a lavanderia.

Eis a ordem que deve ser seguida para se passar um vestido:

- 1° — As mangas
- 2° — A blusa
- 3° — A saia. A bainha deverá ser passada para baixo e para cima e nunca no sentido de seu comprimento.
- 4° — A gola e os enfeites.

Pregas: — Passe, primeiro, as saias pregueadas pelo avesso e a bainha. Depois, dobre as pregas e passe pelo direito com um pano por cima para evitar que a fazenda fique brilhando ou se queime. Se as pregas não quiserem ficar nos seus lugares prenda-as com alfinetes.

Ombros: — São muito fáceis de serem passadas se você usar uma almofada que entre pelas mangas. Passando pelo direito, use um pano entre o vestido e o ferro.

Fechos "éclair": — Feche-os antes de passar. Coloque por baixo uma toalha felpuda e passe com um pano por cima. Se forem de matéria plástica, verifique se resistem ao calor do ferro.

Botões: — Passe pelo avesso, colocando o botão voltado para uma toalha bem felpuda.

Partes duplas: — Enfeites, babados — devem ser passados primeiro pelo avesso, prestando-se atenção para que o lado direito não fique amassado. Depois, passe pelo direito, com um pano entre o ferro e o vestido. (APLA).

Maternidade "Casa da Mãe Pobre"

RUA FREI PINTO, 16 — ESTACÃO DO ROCHA
 Telefones: 48-1323 e 48-7393



COMPLETA EQUIPE DE MEDICOS PARTIROS
 EFICIENCIA E BOM TRATO
 Partos em quartos particulares com ou sem operação Cr.
 1.200,00. Cirurgia geral para senhoras. Consultas pré-natais
 diariamente, das 13 às 15 horas. Exames de laboratório
 preços módicos — Colheitas de sangue a domicílio.
 Fomeçada a Srs. Médicos. Diárias desde Cr\$ 100,00
 Toda a RENDA DESTINA-SE A MANUTENÇÃO DO
 50 LEITOS GRATUITOS E DA CRECHE



COLCHÃO COMPLETO

RUA DOS ARCOS, 10/14-5º PAV. TEL. 42.8595
 32.9112



COSTURAR
 COM UMA
SIGMA
 E ECONOMIZAR
 PARA O SEU
 LAR

EM
 15
 PRESTAÇÕES
 SEM ENTRADA
 SEM FIADOR

CASA NENO

Para a "PARADA MUSICAL NENO" nas seguintes
 estações: Rádio Jornal do Brasil diariamente
 22.05 às 22.30. Rádio Tamboá aos domingos das
 22 às 23 horas

RUA REPUBLICA DO LIBANO, 7 e 14 b
 (antiga Rua do Núncio)

ALIAL — RUA BUENOS AIRES, 151, 1.º andar

Material de Rádio e Rádios
(CASA JAYME)

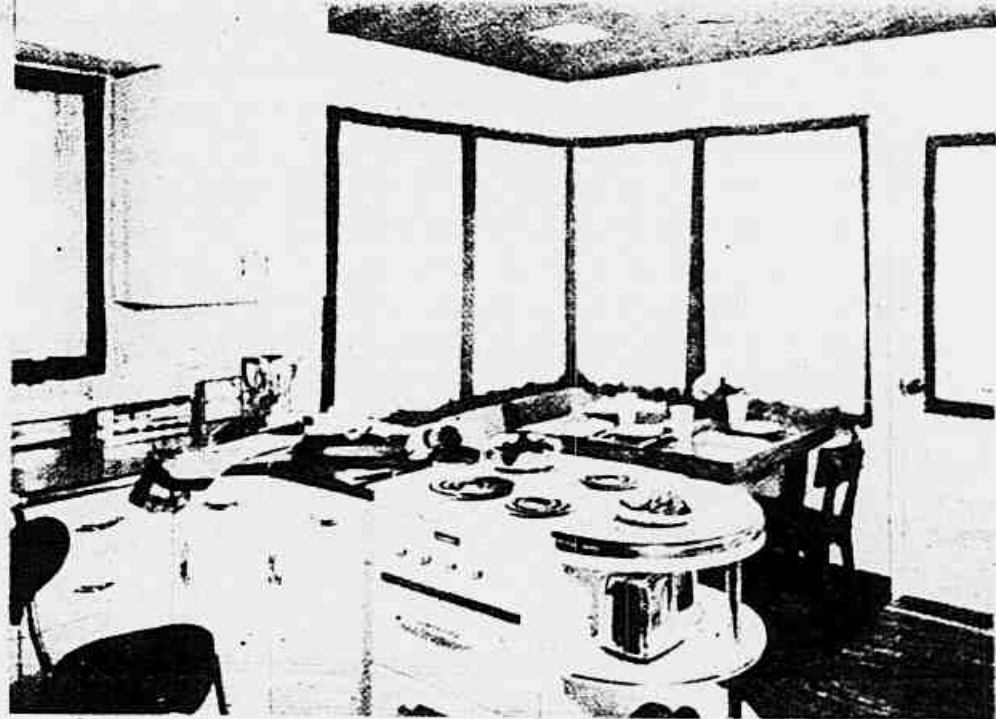
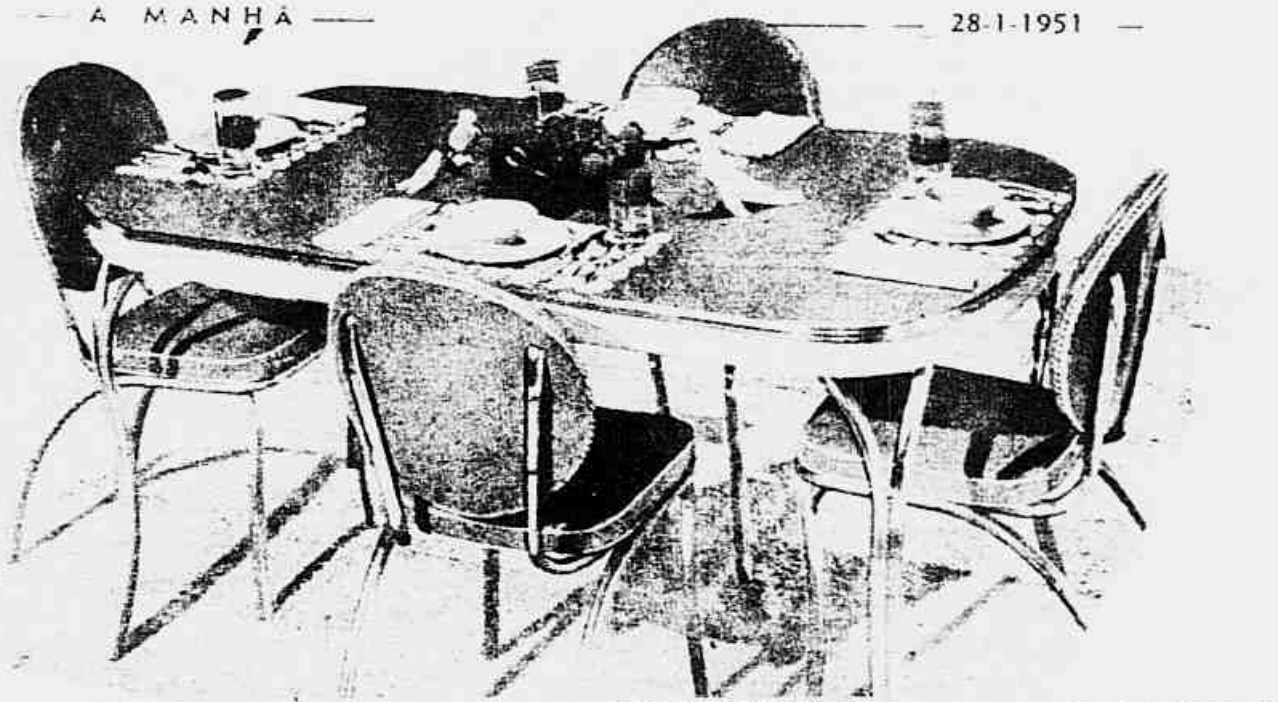
Rádios de 5 válvulas a Cr\$ 800,00 automáticos para mudar discos das afonias
 marcas, "Thorens", "Webster", "Garrard" e outras desde Cr\$ 1.000,00; vál-
 vulas de todos os tipos para Rádio, material para montagem, toca disco manual
 para adaptar em qualquer Rádio a Cr\$ 300,00 etc. a
RUA REPUBLICA DO LIBANO, 46 — (antiga Rua do Núncio)

LAR FELIZ

Orientação de MARIO VILHENA - Desenhos de GIL



COMPLETANDO as sugestões aqui publicadas há duas semanas, "Lar Feliz" oferece às suas leitoras mais uma cozinha tipo fita de cinema, onde há, até, lugar para uma pequena mesa, onde três pessoas podem fazer refeições ligeiras, sempre mais agradáveis e mais saudáveis que os almoços ou jantares pesados, com muitos pratos e muitas complicações. E, por falar em mesa, vejam na outra gravura que conjunto moderno, harmônico, um grupo que durará através de gerações! Neste, quatro pessoas — o marido, a mulher e dois gurus — podem alimentar-se com conforto e muito prazer, não é mesmo?



PEQUENAS NOTAS

A Companhia Melhoramentos acaba de lançar duas novas edições: "Enriqueça com um coqueiral", de Pimentel Gomes, e "Criação Racional de Abelhas", de Pedro Luis Van Tol Filho, ambas à venda na SCAL-Rio.

Quando vocês quiserem escrever a esta seção ponham no envelope isto: Mario Vilhena - "Lar Feliz" - A MANHÃ - Rua Sacadura Cabral, 43 - RIO DE JANEIRO, D. F. - não se es-

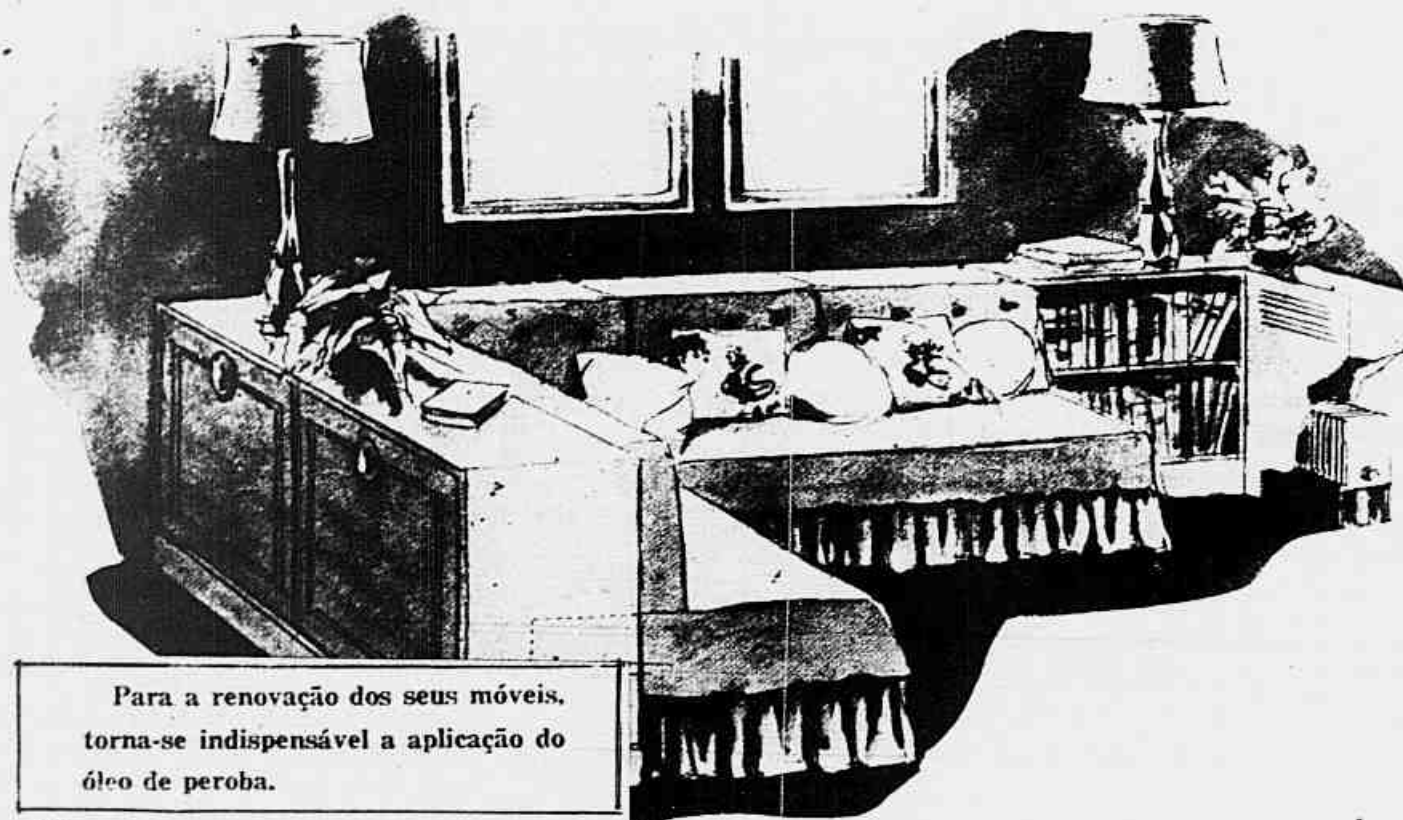
queçam de mandar nome e endereço completos. Não é preciso elogiar o nosso trabalho, mas quem puder criticar ou sugerir ideias para o melhoramento de "Lar Feliz" ficará credor da gratidão de todos nós do Suplemento.

Éis uma boa notícia para as donas de casa: a SCAL-Rio, depois de estudos e experiências, lançou, com exclusividade, a Granjinha SCAL, uma criadeira leve, prática, de manejo simples. Com a Granjinha SCAL, as donas de casa podem criar aves, mesmo sem quintal e ainda ganhar dinheiro. Sim, ganhar dinheiro, pois até 80 frangos excelentes podem ser obtidos com a Granjinha SCAL em dois meses! Vá logo à SCAL, Av. Marechal Floriano, esquina Andradás.

QUANDO E COMO SE DEVE ADUBAR AS HORTALIÇAS

OTTO LYRA SCHRADER, agrônomo

O adubo deve ser aplicado na ocasião da semeadura das hortaliças e nunca mais de três semanas anteriormente a esta. Essa aplicação pode ser feita manualmente, ou com máquina apropriada, mas é necessário que esta seja bem escolhida porque nem todas são satisfatórias. É importante que o adubo não fique em contacto directo com a semente e raízes porque a sua toxidez prejudica as plantas. Para que esta prática se torne proveitosa convém que ele fique distanciada do local das sementes de 5 a 10 cm., em qualquer direcção. Para hortaliças, usa-se muito empregá-lo no fundo dos sulcos na direcção em que as plantas deverão se desenvolver. Usa-se, também, o método de cobertura lateral que consiste na distribuição do adubo na superfície do terreno pelas margens laterais da fileira de plantas. Fertilizantes dissolvidos em água podem ser também aplicados com certa eficiência, porém esse processo sempre se torna mais trabalhoso e, além disso, muitas formas de adubo não são totalmente solúveis em água. Geralmente só se faz uma aplicação de adubo durante todo o ciclo da planta, e mais de uma seria admissível somente no caso de se pretender aplicar grande quantidade de adubo, e se tornar perigoso para a vida das plantas fazê-lo de uma só vez. É sempre conveniente recomendar-se o cuidado de não aplicá-lo em quantidades exageradas, porque estas tornar-se-iam prejudiciais às plantas, devendo a aplicação ser feita sempre em dosagens determinadas. Para o bom resultado da adubação outras condições devem ser favoráveis às plantas, tais como terreno bem drenado, bom preparo do solo, boa semente, cultivos próprios, suficiente água de irrigação, rotação conveniente e reação do solo, com o que nem sempre é necessário o hortelão se preocupar pelo fato de normalmente já serem verificadas.



Para a renovação dos seus móveis, torna-se indispensável a aplicação do óleo de peroba.

SE no seu apartamento existe o problema falta de espaço, aprecie com atenção este novo grupo estofado, com lugar para livros, lampadas, vasos, contendo, ainda, dois bons armários disfarçados, não se falando de gavetas, que podem ser incluídas sob os "sommiers". Se há mesmo falta de espaço, uma pessoa — ou duas crianças — dormem nesse grupo com conforto. Convém guardar esta sugestão, para ser executada assim que pagarem o abono...

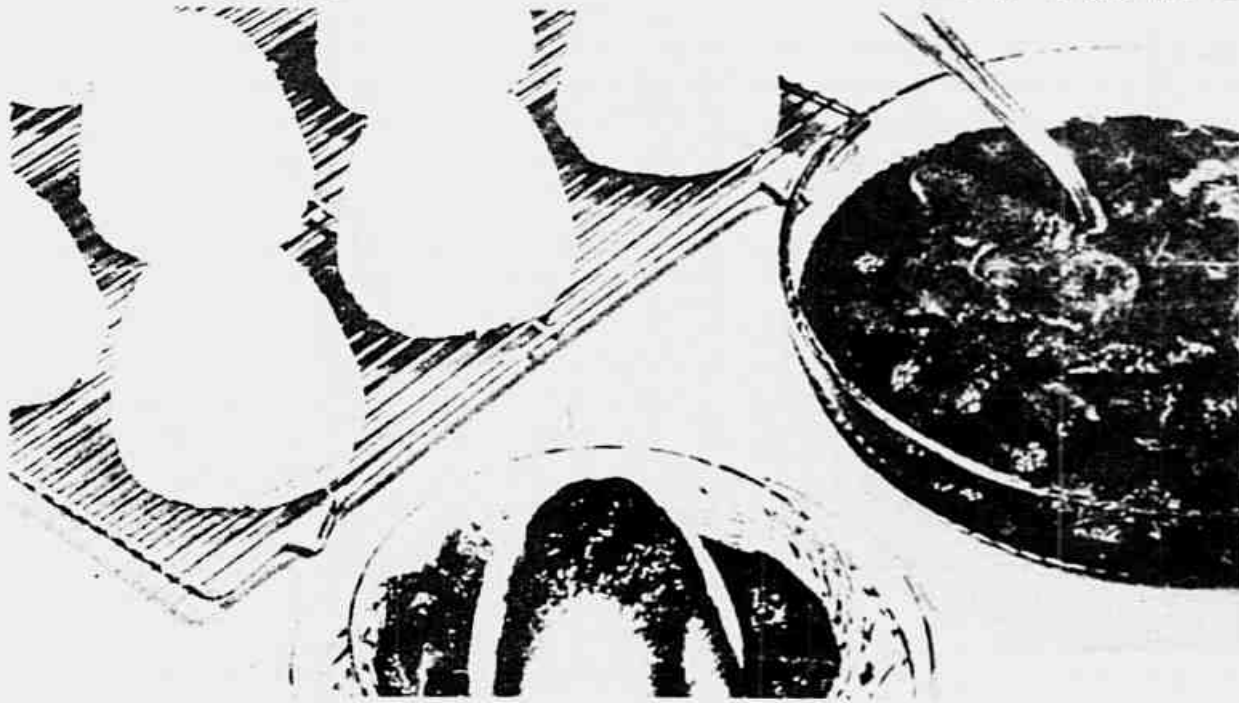
TRANSFORME SUA CASA
NUM PARAISO

PRAÇA DAS NAÇÕES, 80

LAR FELIZ
UMA CASA NACIONAL

TEL.: 30-2526

MOBILANDO-A COM
MOVEIS DO LAR FELIZ
BONSUCESSO



PUDIM DE GELEIA

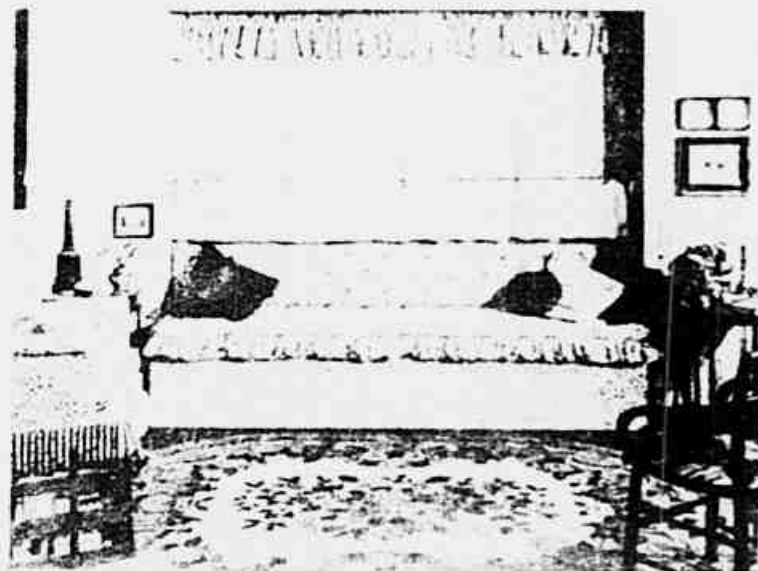
6 colheres de manteiga, 1 xícara de açúcar, 1 colherinha de extrato de amêndoas, 1 1/2 xícara de farinha ou tapioca, 2 colheres de chá de fermento em pó, 1 colherinha de sal, 1/2 xícara de leite, 3 claras de ovo.

Bata a manteiga com 2/3 do açúcar indicado. Junte o extrato de amêndoas. Acrescente os ingredientes secos, peneirados juntos, alternadamente com o leite.

Bata as claras até ponto de neve, junte o restante do açúcar e continue a bater até ponto de suspiro, misture com a massa.

Unte com manteiga algumas forminhas. Encha-as até 2/3 de sua capacidade. Cubra cada uma com papel impermeável forte ou com matéria plástica e amarre bem. Coloque as forminhas numa vasilha com cerca de 2 centímetros de água fervendo. Cozinhe-as assim, no fogo cerca de 30 minutos.

Sirva quente com alguma geleia de frutas: de morango (como na ilustração) de pêssego, de goiaba ou outra que preferir. (APLA).



O aproveitamento do vão de uma janela

É uma sugestão realmente muito prática para se aproveitar o vão de uma janela, a colocação de um sofá bem acolchoado. Note-se que, além de sofá o móvel que apresentamos é também "cama". O assento acolchoado dispõe de dobradiças o que permite levantá-lo com facilidade. No seu interior, podem ser guardados os cobertores, colchas e outras peças de pouco uso e até mesmo os brinquedos dos guri.

Se o vão de sua janela for tão grande quanto o da ilustração, o sofá poderá servir também de cama, eventualmente. (APLA).

CORRESPONDENCIA SOBRE AVICULTURA

NA correspondência desta seção destacam-se, pelo número, as cartas de leitores interessados em problemas de avicultura. A maioria pergunta sobre métodos de combate as doenças mais comuns, como a coriza e a houbia, assunto que temos focalizado aqui constantemente, e que não podemos repetir em cada edição de domingo, sob pena de nos tornarmos enfadonhos para os demais leitores. Estamos adotando, por isso, o critério de enviar pelo correio as instruções respectivas, e foi o que, nesta semana, fizemos mais uma vez, remetendo as devidas instruções para os Srs. Edgard Oscalino (Ituverava, S. P.), Pedro Gomes do Prado (D. F.) — e Helder Carneiro (Niterói, R. J.).

Outra questão, sobre a qual temos recebido solicitações de esclarecimento é a bibliografia avícola, e registramos com prazer esse interesse dos leitores pelos livros e folhetos publicados. Já alguns não mais nos escrevem aquele tipo de cartas um tanto ingênuas, pretendendo obter numa simples resposta as suas consultas todos os conhecimentos necessários à fundação de um aviário e à sua exploração econômica. Preferem, com muita propriedade, perguntar-nos quais os livros que aconselhamos sobre esta ou aquela questão, seja o combate às doenças, a alimentação, as normas de criar, os cuidados com os pintos, a construção dos

Conclui na página 12

Faça uma pergunta

MARIA DE SOUZA ARAUJO (Rio): Esta leitora pergunta se as orquídeas devem ser colocadas em vasos ou em árvores. Elas tanto podem ser cultivadas em vasos como em árvores, dependendo isto da vontade e das condições do cultivador. Quem tiver em seu jardim ou no pomar árvores onde possam ser presas as orquídeas, poderá usar esse processo com resultados satisfatórios. Quem não dispuser desse meio usará vasos, tocos de lenha ou pedaços de samambaias-açu (também denominada xaxim). Há duas espécies de plantas que são excelentes para a cultura de orquídeas: a palmeira-bambú (por alguns chamada erradamente arca-bambú) e a dracena. Nestas duas espécies as orquídeas medram com grande vigor, sendo portanto as mais aconselhadas para tal fim.

A fixação das orquídeas nas árvores deve ser feita por meio de embiras, especialmente a tirada da bainha das folhas da palmeira-real. Nos tocos e nos vasos de xaxim a fixação se faz por meio de grampos de arame grosso ou mesmo amarrando-se com embiras.

Na cultura em vasos ou em cestas e grades de madeira usam-se fibras diversas, musgos, pedaços de xaxim, cascas de pau etc, sendo as orquídeas fixadas por meio de grampos.

MARIA NATIVIDADE SANTANA (Mesquita, R. J.): A goma dos pintos e galinhas é doença correspondente ao resfriado que ataca as pessoas. Por aí se vê que é de difícil controle, mas pode ser evitada se forem tomadas duas medidas fundamentais: evitar as correntes de ar, o vento de incidência direta, e não criar em terreno úmido. Quanto ao tratamento das aves já doentes, seguem indicações pelo correio.

VARDELINO CORDEIRO SAMPAIO (Curitiba, S. C.): É muito difícil dizer qual a doença que está atacando suas galinhas em vista da falta de informações mais completas. Por isso, nós lhe mandamos instruções sobre a cólera e a espiroquetose. Deve ser uma das duas.

Conclui na página 15

MÓVEIS
V. S.
TAMBÉM DEVE POSSUI-LOS SÃO SEMPRE OS MELHORES.
A.F. COSTA
A Melhor Galeria de Móveis
27 - ANDRADAS - 27

PASTA DENTÍFRICA
S. S. WHITE
O dentífrico indicado para higiene e conservação dos dentes.

O RELÓGIO DOS QUE NÃO TEM UM SEGUNDO A PERDER!
Automático - Anti-magnético - Anti-choque - Impermeável - Certificado de garantia
DOXA
SUISSO

DEFUMADOR
★
INDIANO

Este produto extraordinário, com suas propriedades de Inchaço, Incha e Felicidade, Os Índios usam o xaxim.
DEFUMADOR INDIANO
Faz parte de suas defumações. Remete pelo correio para: **JOSÉ STEFANINI**
Rua Estácio de Sá n. 11 - Rio de Janeiro - Agente em São Paulo: **JOSÉ BARRIOS LIMA**, Alameda Roberto da Silva n. 11

VAI COMPRAR MÓVEIS?
MOBILIARIA BEIRA MAR
Você quer comprar móveis de estilo fabricados com madeiras de lei e garantidos? Procure imediatamente esta casa. Mas só a dinheiro
DORMITÓRIO CHIPENDALE CR\$ 7.000,00
SALA DE JANTAR CHIPENDALE CR\$ 6.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO CR\$ 5.700,00
SALA DE JANTAR RUSTICO CR\$ 5.000,00
SALA DE JANTAR COLONIAL CR\$ 7.200,00
E MAIS OUTROS ESTILOS
N. B. — NOSSAS MOBILIAS SÃO SEMPRE GARANTIDAS
183 — RUA DO CATETE — 183
(JUNTO AO PALACIO)

BAR E RESTAURANTE JARDIM
CHURRASCO À GAUCHA
E OUTRAS ESPECIALIDADES. NOVIDADE EM "HORS D'OEUVRE". DAS 12 HS. AS 2 DA MADRUGADA
AMBIENTE DISTINTO, AMPLO JARDIM, NO LOCAL MAIS PITORESCO DO RIO
COPACABANA
REPÚBLICA DO PERU, 225 - Posto 3/4 - Tel.: 37-98

LARGO DA CARIOCA — 1 E 3

OS MELHORES ARTIGOS DE CAMA E MESA

AVENIDA PASSOS — 22 E

RUA URUGUAIANA — 39

Agora também pelo sistema a prazo
"CREDITO TECIDIARIO" no endereço acima

A SEDA MODERNA

ESTRADA MARECHAL RANGEL, 25-29

LARGO DA CARIOCA — 17

OS PADRÕES MAIS ORIGINAIS

RUA LUIZ DE CAMÕES — 44 (ESQ.)

Conselho às mães Modelo infantil

VERA MORRIS

CONSIDERAÇÃO E DELICADEZA...

ESTAS são duas qualidades imprescindíveis às crianças e sobre as quais os pais muito devem insistir. Nunca é muito cedo para o petiz aprender que os outros devem ser considerados e o que é dos outros não pode ser por ele estragado impunemente.

O menino que gosta de atirar pedras na casa do vizinho ou nas lâmpadas das ruas, ou que rouba frutas dos quintais alheios, demonstra que está sendo muito mal educado por seus pais.

O ensino da consideração e da cortesia, porém, não pode ser feito apenas por palavra. O menino deve ver nos pais um modelo nesse sentido, pois, de outra maneira, nunca aprenderia. E precisa aprender, uma vez que estes sentimentos não nascem espontaneamente, são predicados de sociabilidade que precisam ser cultivados.

Estas duas qualidades estão ligadas diretamente à noção de responsabilidade. A criança também deve aprender a assumir responsabilidades, pois durante o seu crescimento será obrigada a aceitá-las quer queira, quer não.

Dê-lhes algumas obrigações dentro de casa, certas tarefas definidas para serem executadas — tarefas das quais dependa o bem estar de todos, como cuidar do jardim, dar comida para as galinhas, atender o telefone — e aos poucos ele irá se compondo de que é um elemento útil e por isso não pode fazer somente aquilo que quer ou que o distraia. (APA).

OS SOFRIMENTOS PERIÓDICOS DA MULHER...



PODEM SER EVITADOS

Com um remédio moderno a base de Hormônios da Ovario e de Glândulas Mamas para os sofrimentos mensais.

BIOGYNAN

INSTITUTO FARMACOBIOLOGICO
Rua da Estrela, 57 - Rio de Janeiro

"PERDEU O SONHO"

Kleber Figueiredo, um dos bons elementos da Mayrink Veiga, gravou para este Carnaval o samba «Perdeu o sono», de autoria de Gildázio Ferreira, Edgard Nunes e Zeca do Pandeiro. Anotem a letra dessa boa composição.



Os tecidos de listras, em algodão, são especialmente indicados para vestidinhos leves, para as crianças. Eis duas lindas sugestões para meninas de 4 e de 8 anos.

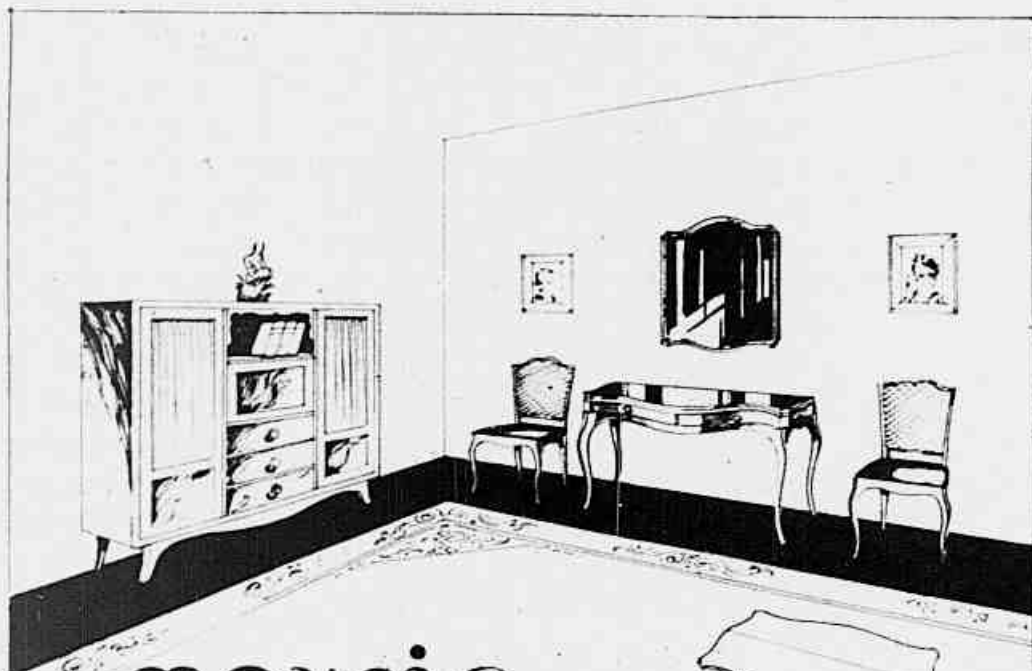
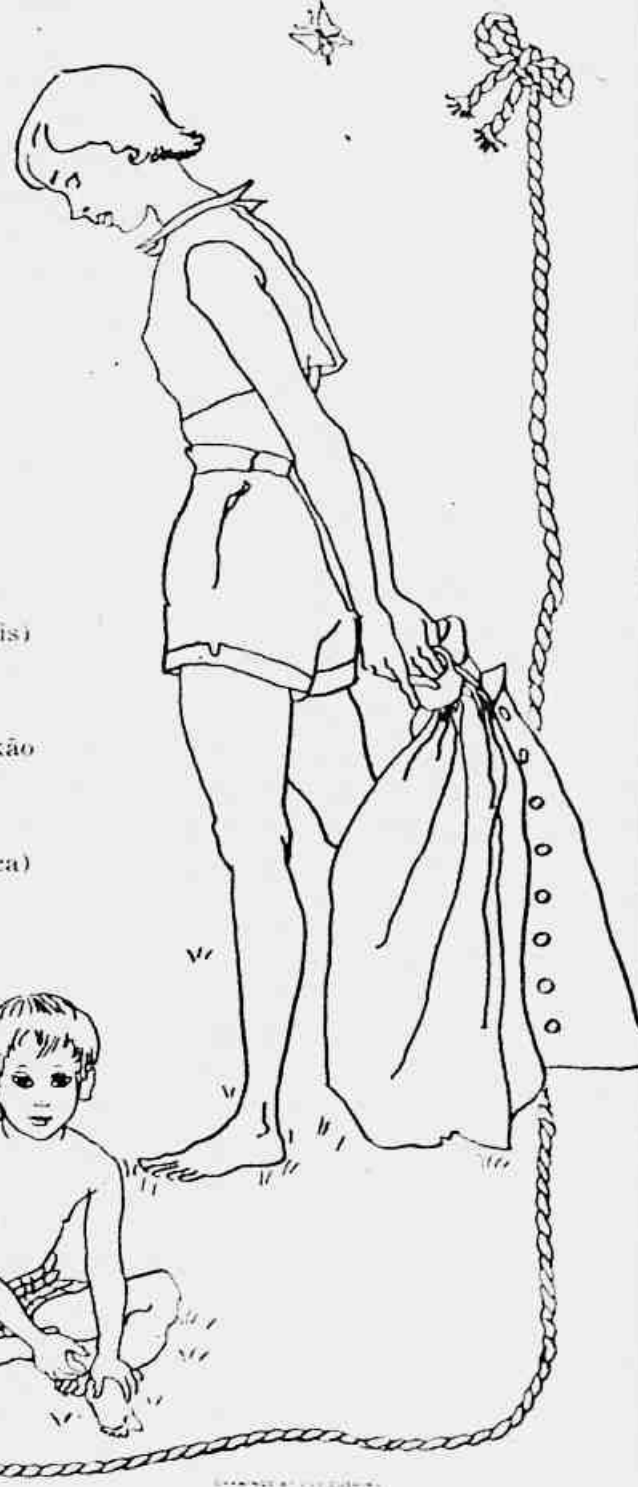


Louca pelas ruas delirava
Lando gargalhadas a valer
Ela já perdeu o sono
E vive no abandono a padecer
(Bis)

II

Do seu lamento tinha compaixão
Quem visse pelas ruas a vagar
Sofreu um golpe o seu coração
Louca vive agora a gargalhar
(pobre louca)

Um conjunto encantador para a praia é este que apresentamos. Poderá ser confeccionado em linho ou em tecido grosso de algodão. Compõe-se de short, holero e uma saia rodada, abotoada na frente.



móveis ANGELO

CONJUGADOS PARA PEQUENO ESPAÇO

LIVING — SALA DE JANTAR NÉO-CLASSICO N.º 1 EM PAU MARFIM
1 ESTANTE-BAR: — Reune todas as utilidades do BUFET, BAR, CRISTALEIRA, FAQUEIRO, DISCOTECA e etc.

1 CONSOLE-MESA: — Fechado, um LUXUOSO CONSOLE; aberto, uma MESA CONFORTAVEL para 6 ou 8 PESSOAS.

6 CADEIRAS: — Confortáveis com encostos em PALHINHA, assentos em COURO ou tecido para fino gosto.

FABRICAÇÃO PRÓPRIA — EXECUTAM-SE ENCOMENDAS

EXPOSIÇÃO E VENDAS: AVENIDA MEM DE SÁ N.º 16 — Tel. 42-6750

(Junta à Rua do Passeio)
FACILITA-SE O PAGAMENTO

A boa aparência é tudo. Embora estejam velhos os seus móveis, torne-os novos aplicando o óleo de peroba.

SERVIÇO DE ODONTOLOGIA

DO

DR. VASCONCELLOS BERNARDES

CIRURGIÃO DENTISTA

Av. Presidente Vargas, 435 — 9.º andar — S. 903-A

(Conclusão da página 13)

abrigo, etc. Assim fizeram os prezados amigos Osmar J. Amorim (S. José dos Campos, S. P.) e Naide Meira (Salvador, Bahia). Para este assunto, chamamos também a atenção do leitor Geraldo Monteiro (S. Fidélis, R. J.), que nos escreve fazendo uma série de perguntas, cujas respostas poderão encontrar nos livros que passaremos a indicar.

Para os avicultores iniciantes recomendamos o livrinho de J. Reis — "Criação de galinhas", escrito com muita clareza e que apresenta métodos realmente práticos, sem fugir às indispensáveis considerações teóricas que formam a base de todo ensinamento sistematizado. Neste pequeno livro está condensada toda a matéria de fato útil, cujo conhecimento é obrigatório para todos aqueles que quiserem criar galinhas racionalmente. Não há excessos ou superfluidades, que possam complicar o entendimento dos diferentes assuntos tratados, nem há também omissões ou deficiências que dificultem a perfeita compreensão da matéria. Tomem nota, portanto, deste livrinho: "Criação de galinhas", autor: J. Reis.

Do mesmo autor (J. Reis), recomendamos ainda o livro "Incubação de ovos de galinha", muito útil para aqueles que já fazem ou pretendem fazer incubação de ovos na própria granja, ou mesmo no quintal de casa, como é o caso das pequenas criações domésticas. Neste livro ensinase, desde os cuidados na escolha dos ovos para incubar e a incubação com galinhas chocas até o manejo das chocadeiras de diferentes tipos.

Outro livrinho, novo e bem escrito, é o intitulado "Alimentação das aves", de Paravicini Torres. Alimentação é assunto de natureza complexa, pois, para ser bem praticada, exige conhecimentos sobre as necessidades alimentares das aves, a composição das diferentes forragens e a maneira de misturá-las a fim de se obter uma "ração" que satisfaça aquelas necessidades e garanta a boa produtividade. Mesmo assim, Paravicini Torres consegue, no seu livrinho, explicar o assunto com simplicidade e clareza, tornando-o acessível a qualquer leitor.

Quanto às doenças e seu combate, aconselhamos o livro de Raimundo Cunha, intitulado "Doenças das aves", onde o autor expõe, também, noções utilíssimas sobre defesa sanitária das criações.

Todos esses livros podem ser adquiridos pelo reembolso postal, na SCAL-Rio, Av. Marechal Floriano, esquina de Andradas, São de custo módico, e, como dissemos, indispensáveis a quem desejar aprender corretamente a criar galinhas, para ter lucro.

(Conclusão da página 13)

ca Canil Araras". Sagrou-se vencedor do 3.º grupo levantando a Taça "A MANHÃ", o exemplar da raça "boxer" de nome "Big", de propriedade do sr. Carlos de Faria. Venceu no 4.º grupo, o "Bedlington Terrier" de nome "Canis Zephina", que rece-

beu a Taça oferecida pelo "Canil Shannil-lá e Javary". No 5.º grupo ganhou o "Pomerânia", "Faraday Wolfe". Por último, no 6.º grupo, ganhando a "Taça Oberon of Berolina", oferecida pelo Canil Porto, o exemplar da raça "Poodle", de nome "Samar", Kand Inhsport, de propriedade da srta. Edna Maria de Moraes. Ganhou o prêmio de "Melhor Ninhada", oferecido pelo sr. Francisco Pinnetel Lin, os filhotes de "Pastor Alemão", da criação do "Canil Gre Belbehr", sendo que classificou-se para o "Prêmio Criação Fluminense" a ninhada do "Canil Blue Lea". O Prêmio Criação Fluminense consta de "medalha de ouro" de 18 quilates, oferecida ao criador do Estado do Rio de Janeiro, que ganhe com ninhadas do seu canil o 1.º lugar, em 3 exposições, no espaço de 2 anos.

N. da R. — Acompanhe às terças-feiras e sábados, na A MANHÃ, tudo o que se passa no mundo canino do Brasil, e do exterior, através da seção "O cão e seu problemas". Na próxima terça-feira, concluiremos os resultados, por raça, da II Exposição do Estado do Rio de Janeiro Kennel Club.



SERGIO BRAZ PERRY — Transcorreu no dia 18 p. p. o primeiro aniversário do robusto menino Sergio Braz Perry, filho de Braz Perry e Helena Tereza dos Santos Perry, que, pela passagem do evento, ofereceu em sua residência, uma lusa mesa de doces com refrigerantes.

FLAGRANTES NUPCIAIS



ENLACE RUTH AYACI COTTA-ANTONIO SIMÕES — Realizou-se sábado, dia 20 do corrente o enlace matrimonial da senhorita Ruth Ayaci Cotta, filha do casal Renato Aristotelina Cotta, com o Sr. Antonio Simões, alto comerciante desta capital. A cerimônia religiosa teve lugar na matriz de S. Francisco Xavier, às 17,45 e foram padrinhos, por parte da noiva o industrial Mario Pinheiro Pires e esposa, e por parte do noivo, o comerciante José Simões e esposa. Nos flagrantes acima, dois aspectos da cerimônia religiosa, feitos pelo fotógrafo de A MANHÃ.

(Conclusão da página 13)

de acordo com sua descrição. Acreditamos que, lendo as instruções referidas, o Sr. poderá orientar-se a respeito. E aqui continuamos, inteiramente às ordens.

MARIA GUTERRES (Juiz de Fora, M. G.) — Já lhe remetemos instruções para o fabrico caseiro de massa de tomate.

J. COELHO (Rio) — A MANHÃ mandou-lhe o folheto "Criar bem coelhos", edição de "Chácara e Quintais", de S. Paulo, o "Fabrico de Vinho de Frutas", de Gaston Duval, e ainda como se reconhece o sexo dos pintos recém-nascidos.

SALVINA (Rio) — Assim assinada, e sem qualquer endereço, a SCAL-Rio recebeu a sua reclamação e só terá prazer em dar-lhe ampla satisfação, se a prezada leitora quiser procurar o chefe do Departamento de Avicultura, Sr. Gabriel Tafuri, na Av. Marechal Floriano, esquina Andradas, tel. 23-5029. Não deixe de ir lá, para verificar pessoalmente que a SCAL-Rio faz sincero empenho em manter a reputação que ela conquistou através de 20 anos de muito trabalho em prol da avicultura nacional.

ROSINA B. PINTO — (Rio) — Retribuímos com prazer os seus votos de Boas Festas.

JOSÉ REIS DA SILVEIRA — (S. João Del-Rei, M. G.) — Foram para o seu endereço instruções sobre o fabrico da linguiça e o mel na alimentação nacional.

H. C. R. WERNECK — (Laranjeiras, D. F.) — Agradecemos e retribuímos os votos de feliz 1951. Quanto às ferramentas que cita, o Serviço de Informação Agrícola já os fornece aos clubes agrícolas escolares nele registrados.

MARIA DE LOURDES RIBEIRO — (Meyer, D. F.) — Foram os folhetos pedidos. Agradecemos sua carta.

Querendo ver os seus móveis sempre novos, conserve-os com óleo de peroba.

MÓVEIS

Amagosa

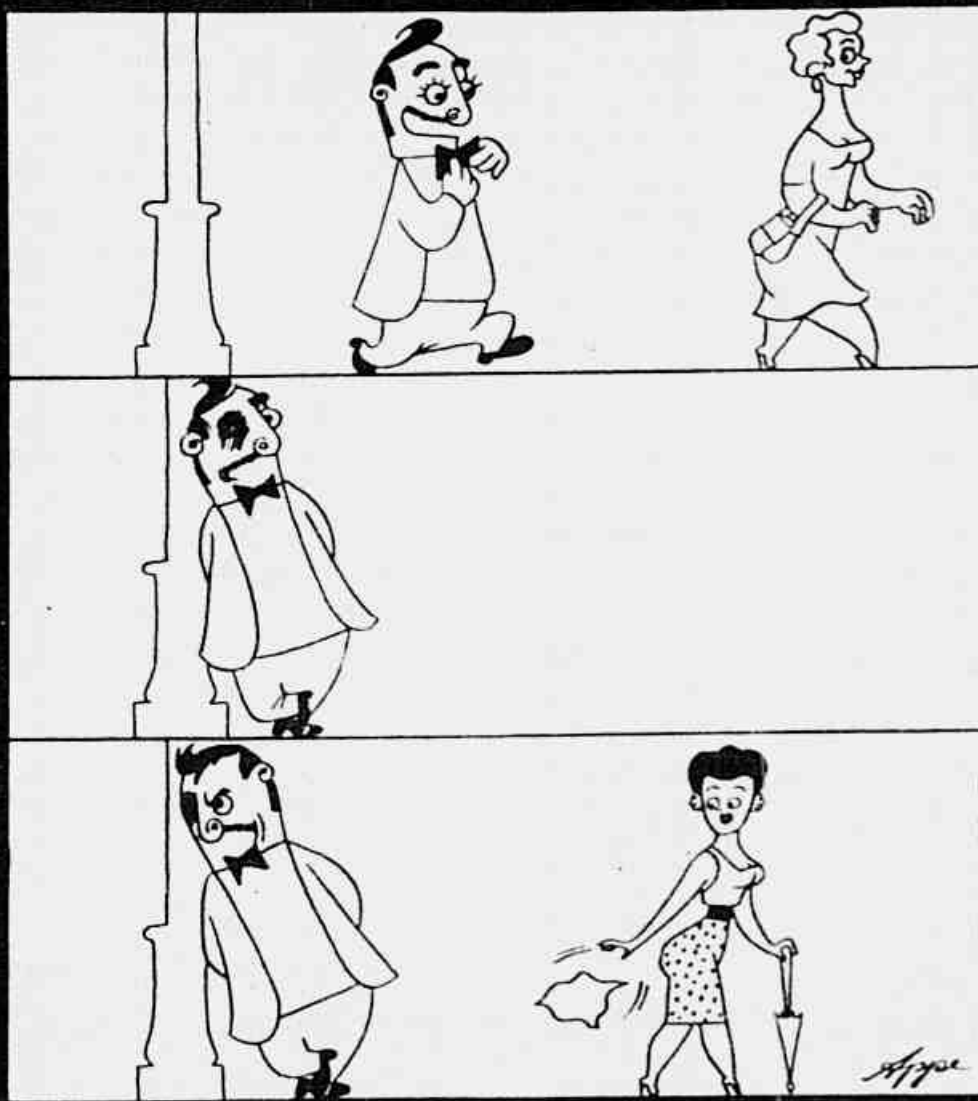
POUCO LUCRO GRANDES VENDAS

Sala de Jantar "Colonial"	com 12 peças	Cr\$ 7.500,00
Sala de Jantar "Ingles"	com 12 peças	Cr\$ 7.500,00
Sala de Jantar "Mexicana"	com 12 peças	Cr\$ 4.800,00
Dormitório "Ingles"	com 11 peças	Cr\$ 8.800,00
Dormitório "Normando"	com 11 peças	Cr\$ 8.500,00
Dormitório "Mexicana"	com 10 peças	Cr\$ 6.000,00
Grupo estofado	com 3 peças	Cr\$ 1.500,00
Escritório	com 3 peças	Cr\$ 2.000,00

VENDEMOS PEÇAS AVULSAS FACILITAMOS O PAGAMENTO

RUA DO CATETE, 133 - FONE: 25-3223

A VIDA FRENTE AO LÁPIS





Grças à nova lâmpada fluorescente com luz solar, qualquer sala de sua casa poderá ser transformada numa «praia» de inverno com o aparelho portátil que vemos na fotografia acima. A lâmpada tubular, contendo um produto especial à base de fósforo, irradia os mesmos invisíveis raios ultra violeta encontrados na luz solar. A lâmpada de 20-watt, não consome mais eletricidade do que uma lâmpada comum.



Anna Magnani, cujo nome esteve proeminentemente ligado ao romance e casamento Rossellini-Bergman como a «ex» de Rossellini, disse que «finalmente voltou às boas com o marido... profissionalmente» e será dirigida pelo seu ex-esposo Goffredo Alessandrini na filmagem da história de Giuseppe Garibaldi, herói da independência italiana. Magnani fará o papel de Anita... o que despertará particular interesse na América do Sul. A fotografia mostra a vedette italiana com Raf Vallone, um dos novos atores italianos de grande sucesso que será o seu companheiro no filme sobre Garibaldi.



Belo exemplar da raça «Dinamarques» de nome Anni V. Herbertinger, importado da Alemanha pelo Sr. João Braga Filho, proprietário do Canil Fox. Anni concorreu à Exposição Canina do Estado do Rio de Janeiro Kennel Club, conquistando o 1º lugar, medalha de ouro e o título de «Melhor da Raça».



PARIS — Mary Marty, de 22 anos, artista do cinema espanhol, é vista aqui nos estabelecimentos Schiaparelli. Esta artista veio a Paris a fim de assinar um contrato para Hollywood.

Flagrantes Mundiais



HOLLYWOOD — Califórnia — Bing Crosby, o ator de rádio e cinema, foi homenageado com um almoço, nos estúdios da Paramount, no dia em que completou 20 anos como astro do microfone. Aqui vemos Crosby quando recebeu o collar de flores de Dorothy Lamour, que vestiu o célebre sarong para a cerimônia. É a primeira vez que o estúdio honra individualmente um ator em seus 36 anos de existência.



NOVA YORK — O ator e diretor Burgess Meredith e Kaja Sundsten foram surpreendidos pelo fotógrafo quando em visita a um cassino em Nova York. Amigos do casal afirmam que se casaram secretamente, confirmando algumas notícias anteriores, e que estão vivendo na casa do ator em Ladbroke Grove, onde os jornalistas que tentaram entrevistá-los não foram nada «bem recebidos».

**O BRASIL FABRICA O
MELHOR CALÇADO DO MUNDO**

insinuante

**VENDE O MELHOR
CALÇADO DO BRASIL!**